



CAMEO *PLUS*

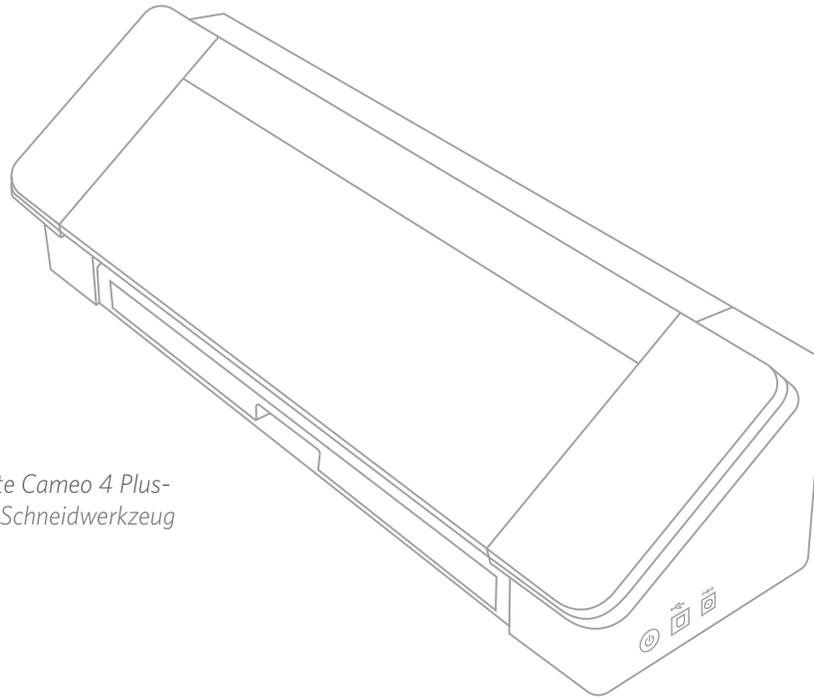
Benutzerhandbuch

Inhalt

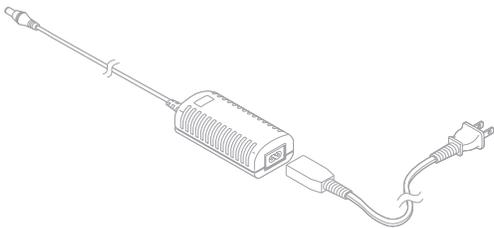
Inhalt des Kartons	1
Entfernung der Verpackung vom Gerät	2
Registrierung Ihres Geräts	3
Download und Installierung von Silhouette Studio	4
Anforderung Ihres kostenlosen 1-Monats-Basis-Abos	5
Zugriff auf die 100 Gratis-Designs in Ihrer Bibliothek	6
Anschluss des Silhouette Cameo Plus	6
Navigieren durch Silhouette Studio	7
Navigationsregisterkarten	8
Designbereich	9
Felder.....	9
Zeichenwerkzeuge	10
Einfache Formen	10
Text.....	11
Bibliothek	12
Anmeldung.....	12
Organisierung Ihrer Bibliothek.....	13
Bibliothek nach Designs durchsuchen	14
Designs aus der Bibliothek verwenden.....	14
Geteilten Bibliotheksbildschirm anzeigen.....	15
Silhouette Design Store	16
Designs herunterladen.....	17
Das Feld „Senden“	18
Vorbereitung der Silhouette Cameo Plus	19
Material auf die Schneidematte legen	19
Einschalten des Silhouette Cameo.....	19
Werkzeug laden	20
Einstellen der Rollen.....	22
Laden des Materials.....	23
Ein Design ausschneiden	24
Schneiden ohne Matte (Konturschnittverfahren (auf Englisch: „Kiss Cut“)).....	25
Schneiden ohne Matte (Ausstanzverfahren (auf Englisch: „Pop-out Cut“))	29
Einen Schnitt abbrechen.....	29
Bluetooth®-Konnektivität	30
Wo Sie weitere Informationen finden	30

Inhalt des Kartons

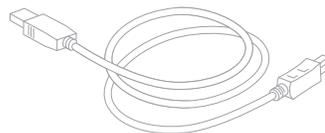
Der Silhouette Cameo wird mit den in der folgenden Liste aufgeführten Teilen geliefert. Prüfen Sie, ob alle Teile enthalten sind, bevor Sie das Gerät in Betrieb nehmen. Wenn Sie ein Teil aus der untenstehenden Liste vermissen, kontaktieren Sie bitte support@silhouetteamerica.com.



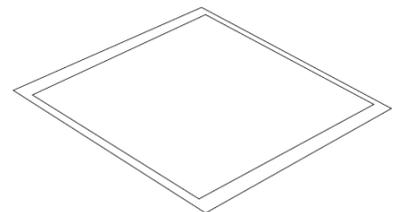
*Silhouette Cameo 4 Plus-
Desktop-Schneidwerkzeug*



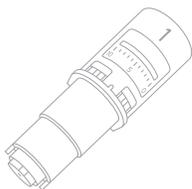
*A/C-Adapter und
Netz kabel*



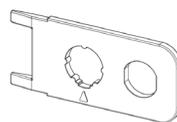
USB-Kabel



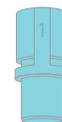
Schneidematte



AutoBlade



*Handgehaltene
Klingeneinstellung*



*Sketch Pen Tool
Adapter*

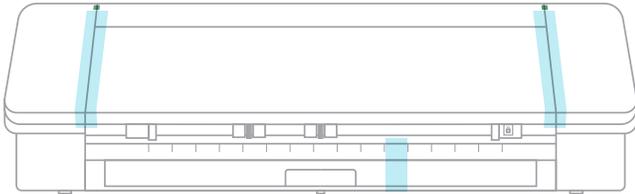
Entfernung der Verpackung vom Gerät

Es gibt Klebestreifen, Karton und Schaumstoff, um die beweglichen Teile des Silhouette Cameo während des Transports an ihrem Platz zu halten, um Schäden am Gerät zu vermeiden.

Nehmen Sie den Silhouette Cameo aus dem Karton und entfernen Sie die Klebestreifen, die den Deckel und alle Geräte halten.

Entfernen Sie die drei Laschen, die die durchsichtigen Kunststoffabdeckungen an der Vorderseite des Geräts festhalten. Entfernen Sie dabei die beiden Teile an den Seitenwänden und das Teil an der Oberseite des Geräts.

Als nächstes heben Sie den Deckel leicht an und schieben ihn nach hinten. Entfernen Sie das Klebeband, den Kartoneinsatz und alle Schaumstoffteile, die Sie hier sehen.



Vergessen Sie nicht, den Klebestreifen auf der Rückseite des Geräts, der den Querschneider an seinem Platz hält, zu entfernen.



Registrierung Ihres Geräts

Gehen Sie zu SilhouetteAmerica.com/setup, um alle notwendigen Schritte zur Einrichtung Ihres Geräts durchzuführen. Als erstes müssen Sie bei Bedarf ein Silhouette-Konto erstellen und Ihr Gerät registrieren. Danach können Sie auf Ihre 100 kostenlosen Designs in Ihrer Silhouette-Bibliothek zugreifen.

SIGN IN

email

password

[Sign In](#)

[Don't have an account? Sign up FREE](#)

[Forgot password?](#)

Wenn Sie ein Konto haben, dann geben Sie Ihre Anmeldedaten ein und klicken Sie auf „Anmelden“.

CREATE A FREE ACCOUNT

In order to access all of the features of this website and purchase Silhouette products*, you'll need to create a FREE Silhouette account.

Your Silhouette account can also be used to:

- Register your Silhouette tools
- Apply software license keys onto your account
- Access your Silhouette library on your various devices
- Access the [Silhouette Design Store](#) where a large variety of download content is available, including fonts, printed patterns, files for cutting, files for building 3D models, and more!

* Shipping for products purchased through SilhouetteAmerica.com only available to U.S. and Canada.

New Account Information

Name:

Email:

Password:

Confirm Password:

Language:

Currency:

Send me newsletters about Silhouette products and information

I agree to the [privacy policy](#)

I agree to the [terms and conditions](#)

I am over the age of 13

I'm not a robot

[CREATE ACCOUNT](#)

Wenn Sie noch kein Silhouette-Konto haben, dann klicken Sie auf den Link „KOSTENLOS ANMELDEN“. Geben Sie Ihre Daten ein. Wenn Sie fertig sind, klicken Sie auf die Schaltfläche „Konto erstellen“.

SILHOUETTE MACHINE SETUP

Please enter your machine's serial number and purchase information.

Serial Number:

Purchase Date:

Store Name:

Store Country:

[CONTINUE](#)

Can't find the serial number on your machine?

- If you have a cutting machine (Cameo, Portrait, or Curio model), the serial number will be found on the back of the machine on the left-hand side. [\[see example \]](#)
- If you have a 3D printer (Alta model), the serial number will be found on the underside of the base of the machine. [\[see example \]](#)
- If you have a stamp machine (Mini model), the serial number will be found on the underside of the base of the machine. [\[see example \]](#)

Als nächstes geben Sie Ihre Adresse ein. Nachdem Sie diese Informationen eingegeben haben, sehen Sie diesen Bildschirm, den Sie nun zum Registrieren Ihrer Maschine verwenden. Hier geben Sie die Seriennummer Ihrer Maschine ein. Sie finden diese Nummer auf einem Aufkleber auf der Rückseite Ihrer Maschine, und zwar auf der rechten Seite. Danach geben Sie auch das Kaufdatum und das Ladengeschäft oder den Versandhändler ein, wo Sie das Gerät gekauft haben.

SILHOUETTE MACHINE SETUP

Congratulations! Your Silhouette Cameo® 4 is now registered.

Warranty Information

The Silhouette hardware has a one-year limited warranty*. The hardware warranty specifically covers issues relating to the Silhouette machine, power cord and adapter, and/or USB cord. If through the process of supporting a reported issue Silhouette America® determines any of these hardware components are faulty within the first year the Silhouette is owned from the original purchase date and as the machine is registered, Silhouette America® can then have any one or all of these components repaired. Hardware issues should be very rare. Generally issues experienced with the Silhouettes are related to the software or improper operation. Please contact the Silhouette Support Team as you may have any concerns to further troubleshoot the issue and to confirm the source of the problem.

* This warranty applies to US and Canadian customers only. For warranty information regarding machines purchased in territories outside of the US and Canada, please contact the original retail location of purchase.

[View Full Warranty](#)

[CONTINUE TO NEXT STEP](#)

In diesem Abschnitt finden Sie gegebenenfalls auch Ihre Garantieinformationen. Sie können jederzeit auf diese Seite zurückkehren, um die Garantiebedingungen zu prüfen.

Download und Installierung von Silhouette Studio

Gehen Sie zu Schritt 2 auf [SilhouetteAmerica.com/setup](https://www.silhouetteamerica.com/setup), um die neueste Version von Silhouette Studio herunterzuladen. Klicken Sie auf Ihr Betriebssystem (Mac oder Windows) und folgen Sie den Anweisungen auf Ihrem Computer, um die Installation abzuschließen.

Die Software ist notwendig, um Ihr Silhouette Cameo Plus-Schneidegerät zu bedienen – denken Sie daher an diesen Schritt!

SILHOUETTE MACHINE SETUP

Please to follow the steps below to set up your new Silhouette Cameo® 4

STEP 1: Setup machine

STEP 2: Download & Install software

STEP 3: Get your FREE content

STEP 4: Learn to use your Silhouette

STEP 2: Download & Install Software

a. Download the Silhouette Studio® software
Click on your computer type below to begin downloading the software:

MAC (64-bit)
WINDOWS (64-bit)
WINDOWS (32-bit)

NOTE: If you already have the Silhouette Studio® software installed from a previous Silhouette machine, it is recommended to update the software to the latest version provided here.

b. Install the Silhouette Studio® software
Once the download is finished, select to RUN the software set up and select the default installation options provided.

You may launch the software after installation is complete. You may launch the software at any time from the desktop icon created:

c. Install the Silhouette Studio® software
After installation is complete, launch the software from the desktop icon created:



Silhouette Studio

d. Connect the Silhouette Cameo® 4

Weitere Informationen zur Verwendung der Silhouette Studio-Software finden Sie später im Handbuch. Schließen Sie zunächst den Setup-Prozess des Geräts ab.

Anforderung Ihres kostenlosen 1-Monats-Basis-Abos

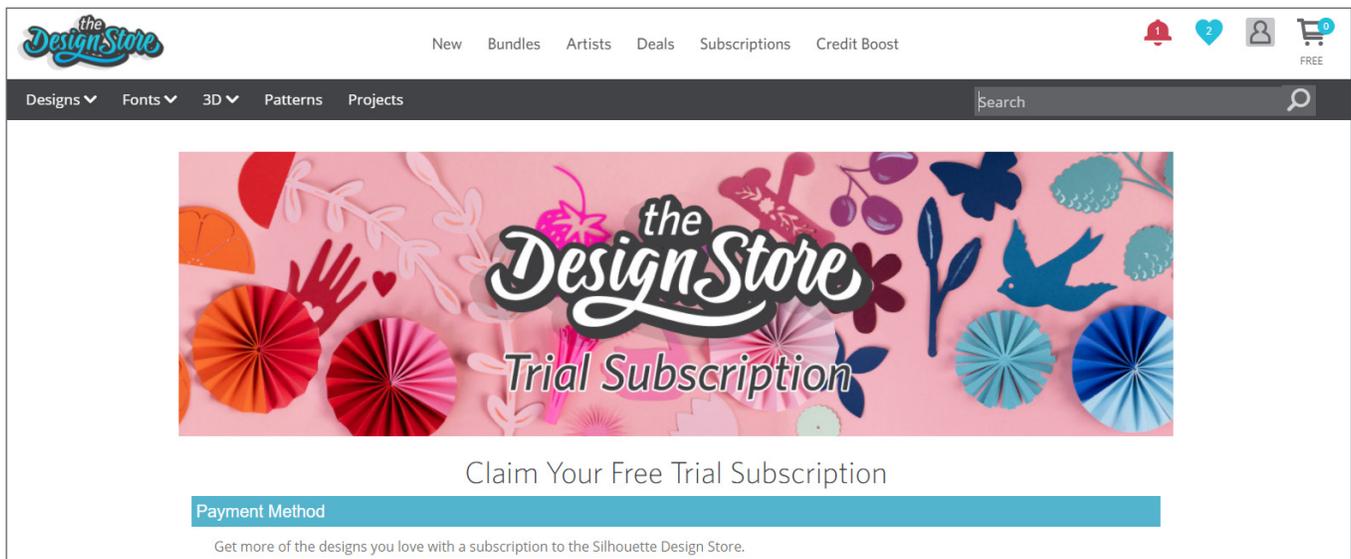
Sobald Sie Ihr Silhouette-Gerät registriert haben, haben Sie Anspruch auf ein kostenloses 1-Monats-Abos des Silhouette Design Store.

Mit einem Abonnement erhalten Sie jeden Monat eine bestimmte Anzahl von Guthabenpunkten für den Kauf von Designs. Die Anzahl der Guthabenpunkte, die Sie erhalten, hängt von Ihrer Abo-Stufe ab. Das Abonnement, mit dem Sie beginnen werden, ist die Basisstufe, d. h. Sie erhalten 25 \$ in Guthabenpunkten für den Monat.

Um Ihr kostenloses 1-Monats-Abo zu erhalten, besuchen Sie zunächst den Silhouette Design Store. Dafür können Sie einen Webbrowser öffnen und auf SilhouetteDesignStore.com gehen oder in Silhouette Studio (in der oberen rechten Ecke der Software) auf die Schaltfläche STORE klicken.

Melden Sie sich im Design Store bei Ihrem Silhouette-Konto an. Die Kontoinformationen sind die gleichen wie bei der Registrierung Ihres Geräts. Um sich bei Ihrem Konto anzumelden, klicken Sie in der oberen rechten Ecke auf „Anmelden“. Geben Sie Ihre E-Mail-Adresse und Ihr Passwort ein und klicken Sie auf „Anmelden“.

Bei Ihrem ersten Besuch im Design Store werden Sie nach der Registrierung Ihres Silhouette-Gerätes automatisch auf die Seite zur Einlösung des Probeabonnements unter silhouettedesignstore.com/trial-subscription umgeleitet.



Wenn Sie Ihre Daten eingegeben haben, gehen Sie zum nächsten Schritt, um Ihr Abonnement zu überprüfen und zu bestätigen.

Hinweis: Wenn Sie bereits ein aktives Design Store-Abo haben, wird Ihrem verfügbaren Kontostand ein Guthaben in Höhe des Betrags des Probeabonnements hinzugefügt.

Zugriff auf die 100 Gratis-Designs in Ihrer Bibliothek

Nachdem Sie Ihren Silhouette Cameo Plus registriert haben, können Sie auf die 100 kostenlosen exklusiven Designs zugreifen, die Sie mit Ihrem Gerät erhalten haben.

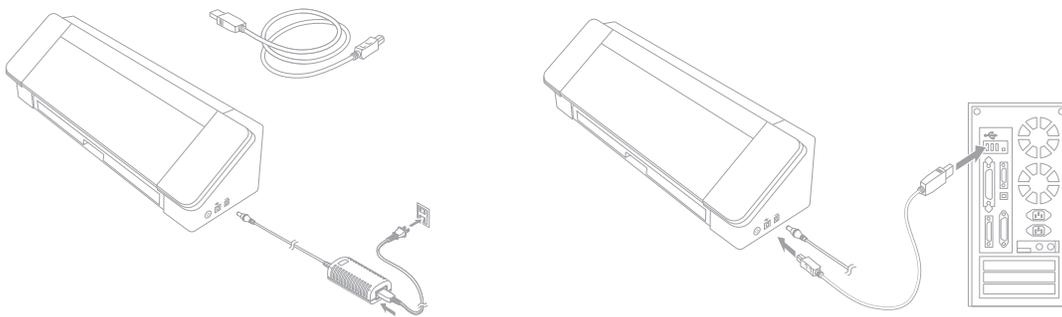
Um sich Ihre kostenlosen Designs anzusehen, gehen Sie in Silhouette Studio auf die Registerkarte „Bibliothek“. Die Software fordert Sie nun auf, sich bei in Ihrem Silhouette-Konto anzumelden, wenn Sie dies noch nicht getan haben. Gehen Sie dann zu den Ordnern auf der linken Seite. Klicken Sie auf „Gratis mit Gerät“ und dann auf „Silhouette Cameo Plus“.

HINWEIS: Wenn die speziellen Gratis-Inhalte für den Silhouette Cameo Plus nicht angezeigt werden, schließen Sie bitte die Software und bestätigen Sie Ihre Registrierung des Silhouette Cameo Plus. Sie können dann die Software wieder öffnen, um die Inhalte zu finden. Wenn noch Bedenken bestehen, wenden Sie sich bitte an support@silhouetteamerica.com

HINWEIS: Für die Erstinstallation müssen Sie zwar mit dem Internet verbunden sein, Sie können aber alle Inhalte der Silhouette-Bibliothek offline abrufen und verwenden. Die Inhalte der Silhouette-Bibliothek, einschließlich ihrer Struktur, werden zwischen allen Geräten, bei denen Sie sich anmelden, synchronisiert.

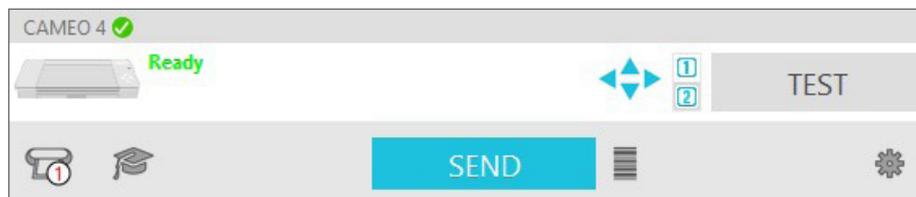
Anschluss des Silhouette Cameo Plus

Verbinden Sie den Silhouette Cameo mit dem Netzteil. Verbinden Sie zunächst das Kabel mit dem Adapter und stecken Sie das Kabel in das Silhouette Cameo-Gerät. Verbinden Sie das Netzkabel mit einer Steckdose.



Schließen Sie anschließend das Gerät über das USB-Kabel an den PC an. Drücken Sie dann den kreisförmigen Netzschalter, um Ihr Gerät einzuschalten.

Wenn Sie dies noch nicht getan haben, öffnen Sie Silhouette Studio. Gehen Sie auf die Registerkarte „Senden“ (in der oberen rechten Ecke der Software), um das Feld „Senden“ zu öffnen. Vergewissern Sie sich, dass Ihr Gerät angeschlossen ist und den Status „Bereit“ anzeigt.



Möglicherweise müssen Sie auf das Gerätesymbol klicken und Ihr Gerät wählen, um dieses korrekt zu verbinden.

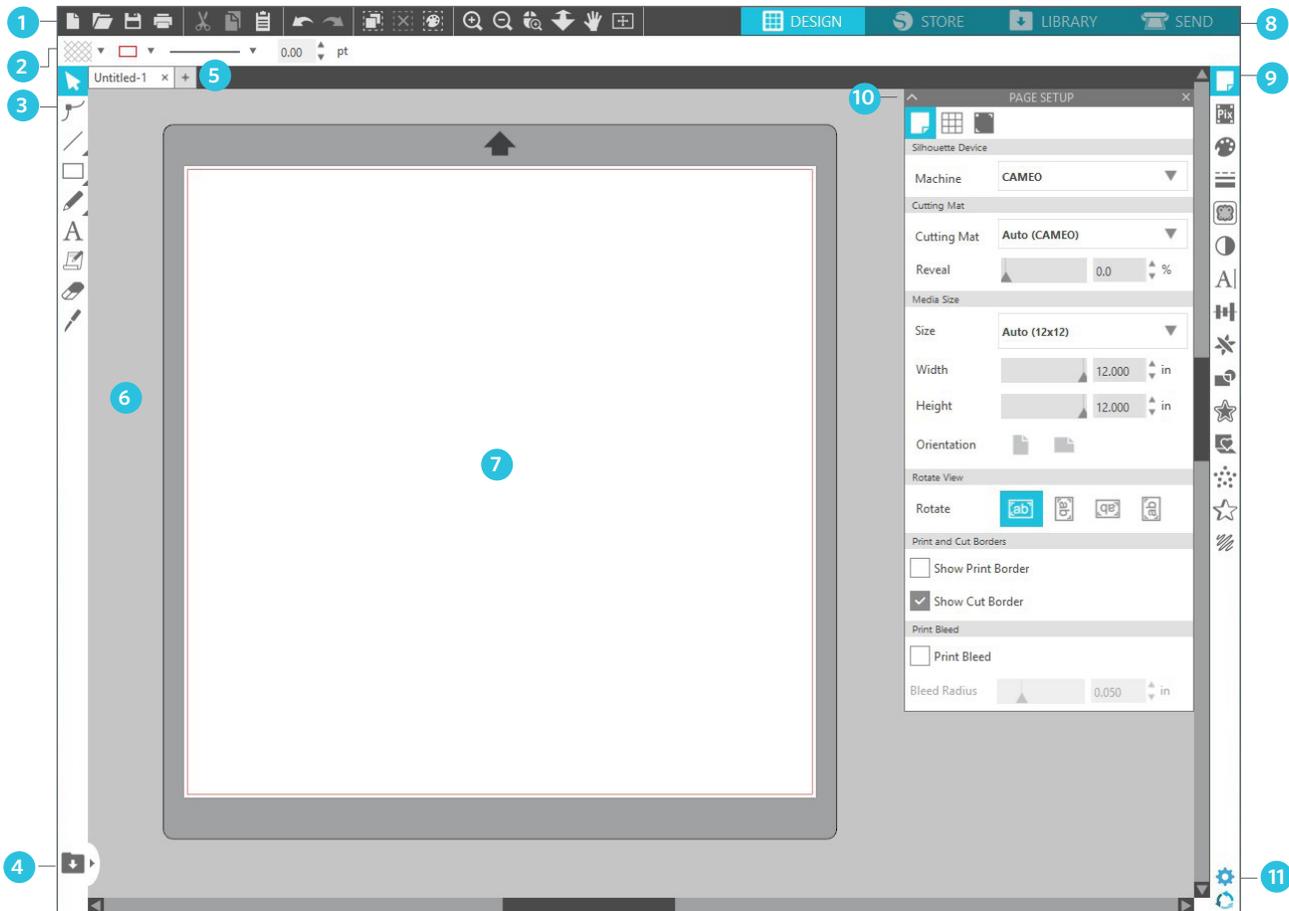
Navigieren durch Silhouette Studio



Nachdem Sie Silhouette Studio heruntergeladen haben, ist es an der Zeit, die Bedienung zu erlernen. Um Silhouette Studio zu öffnen, suchen Sie das Silhouette Studio-Symbol auf dem Desktop, im Startmenü Ihres PC oder im Programme-Ordner auf Ihrem Mac. Doppelklicken Sie auf das Symbol, um die Anwendung auszuführen.

Sobald Silhouette Studio geladen ist, werden Sie einen leeren 12x12-Zoll-Zoll-Design-Bereich auf Ihrem Bildschirm sowie Werkzeuge, die diesen Bereich umgeben, sehen.

In diesem Handbuch lernen Sie die Grundlagen der Verwendung der Software kennen. Wenn Sie mehr erfahren möchten, können Sie auf das Softwarehandbuch von Silhouette Studio zugreifen. Sie finden das Handbuch auf SilhouetteAmerica.com/setup unter Schritt 6 oder auf Silhouette101.com.



Überblick über das Arbeitsfeld

1. Dokumentwerkzeuge - Werkzeuge, die Sie benötigen, um Ihr Dokument anzupassen oder Objekte in Ihrem Dokument auszuwählen.
2. Schnellzugriffsleiste - Diese Werkzeuge, die angezeigt werden, sind spezifisch für die Aufgabe, die Sie ausführen, um Anpassungen zu erleichtern.
3. Zeichenwerkzeuge - Mit den Zeichenwerkzeugen können Sie Formen erstellen und Text in den Designbereich einfügen.
4. Geteilter Bildschirm der Bibliothek - Mit dieser Schaltfläche können Sie einen geteilten Bildschirm der Bibliothek/Designfläche erstellen.
5. Dokumentenregisterkarten - Mit diesen Registerkarten können Sie zwischen geöffneten Dokumenten wechseln.
6. Wartebereich (grau) - Der Wartebereich kann zum Aufbewahren von Designs verwendet werden, wenn Sie Ihren Designraum neu anordnen. Designs, die in diesem Bereich verbleiben, werden nicht geschnitten oder gedruckt.
7. Aktiver Schnittbereich - Hier können Sie Ihre Designs erstellen und platzieren. Alles, was in diesem Bereich verbleibt, kann geschnitten oder gedruckt werden.
8. Navigationsregisterkarten - Diese Registerkarten führen Sie zu bestimmten Stellen in der Software.
9. Silhouette Studio-Werkzeuge - Die Silhouette Studio-Werkzeuge haben verschiedene Funktionen, mit denen Sie Ihre Designs anpassen können.
10. Felder - Hier erscheinen die Felder für die Silhouette Studio-Werkzeuge, die Ihnen weitere Optionen bieten.
11. Präferenzen und Themen - Diese Optionen erlauben Ihnen, Ihre Präferenzen und Einstellungen für Silhouette Studio anzupassen.

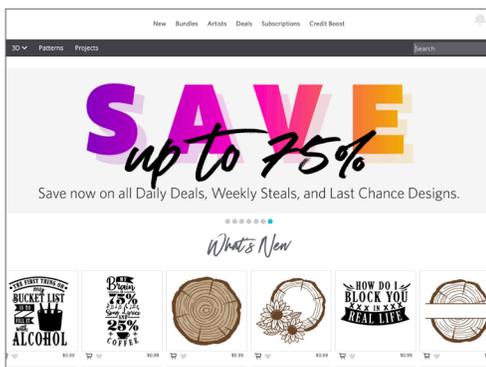
Navigationsregisterkarten

Auf der rechten oberen Seite finden Sie vier Registerkarten:



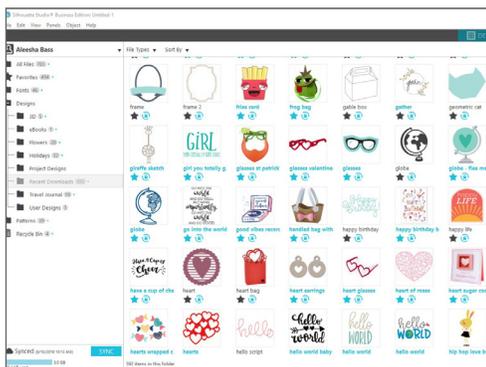
Design

Dieser Designbereich ist Ihr Arbeitsplatz zum Erstellen von Projekten. Dieser Bereich enthält die Werkzeugleisten, die weiße Designseite und den grauen Wartebereich. Wenn Sie sich in der Bibliothek, im Silhouette Design Store oder im Menü „Senden“ befinden, klicken Sie auf die Registerkarte „Design“, um zu Ihrer Designseite zurückzukehren.



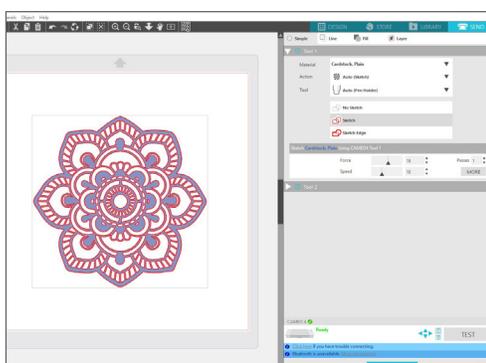
Shop

Wenn Sie mit dem Internet verbunden sind, öffnet die Registerkarte „Shop“ ein Browserfenster und führt Sie zum Silhouette Design Store, wo Sie Designs suchen und kaufen können.



Bibliothek

Sie können auf Ihre gespeicherten Designs über die Registerkarte Bibliothek zugreifen. Sortieren und organisieren Sie Ihre Designs nach Ihren Wünschen, indem Sie Ordner und Unterordner hinzufügen. Die Designs können auf Ihrem Computer oder in der Silhouette-Bibliothek gespeichert werden.



Senden

Auf der Registerkarte „Senden“ können Sie die Schnitteinstellungen für Ihre Designs anpassen und an Ihre Silhouette senden. Dieses Menü funktioniert ähnlich wie ein Senden-an-Drucker-Menü in anderen Programmen.

Designbereich

Der Designbereich ist der erste Bereich, den Sie sehen, wenn Sie Silhouette Studio öffnen, und der Bereich, in dem Sie viel Zeit verbringen werden. Daher ist es wichtig zu lernen, wie Sie ihn zur Erstellung Ihrer Designs verwenden können.

Felder

Jedes Silhouette Studio-Werkzeugsymbol öffnet sein eigenes Feld. Auf der rechten Seite des Designraums öffnen sich Felder neben den Silhouette-Werkzeugsymbolen. Das Feld, das standardmäßig geöffnet wird, ist das Feld „Seiteneinrichtung“. Hier können Sie Anpassungen am Designraum, wie z. B. Gerät, Seitengröße, Material- (oder Medien-) Größe, mit der Sie arbeiten möchten, vornehmen.

Sie können die Felder einzeln öffnen oder mehrere gleichzeitig verwenden. Um mehrere Felder zu verwenden, klicken und ziehen Sie die Namensleiste, um sie an eine neue Position zu verschieben, und klicken Sie dann auf ein anderes Symbol, um das nächste Feld zu öffnen. Sie können so viele Felder öffnen, wie Sie möchten, und diese an eine beliebige Stelle Ihres Designbildschirms verschieben.

Einklappbare Felder

Felder können durch Anklicken des Pfeils auf der linken Seite des Feldes eingeklappt werden. Klappen Sie die Felder ein und verschieben Sie diese, um Ihren Bildschirm genau nach Ihren Wünschen einzurichten. Wenn Sie die Felder schließen, springen die darunter liegenden nach oben, um ihren Platz einzunehmen.

Haftende Felder

Felder „haften“, d. h. sie rasten an der Oberseite des Designbereichs oder aneinander ein. Aber die Felder müssen nicht aneinander haften. Sie können Feldergruppen oder einzelne Felder an eine beliebige Stelle auf Ihrem Bildschirm verschieben. Abhängig von Ihrem Projekt möchten Sie vielleicht, dass viele Felder geöffnet werden, um Anpassungen mit einer Vielzahl von Tools vorzunehmen, oder Sie möchten nur ein einzelnes Feld öffnen.

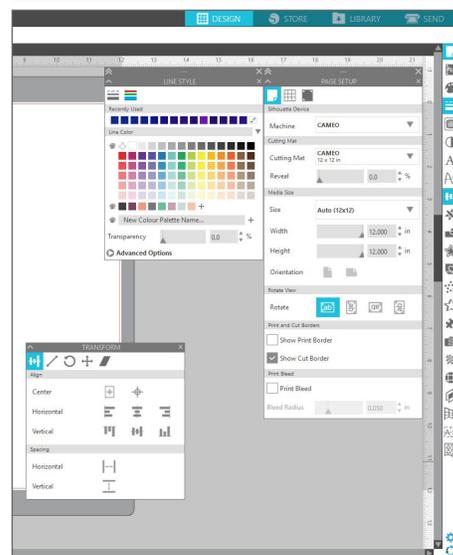
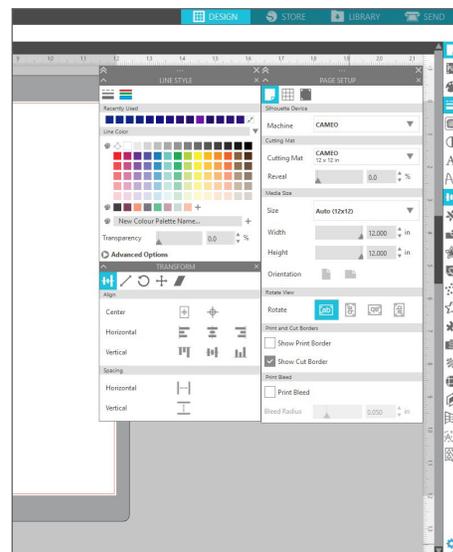
Felder mit mehreren Symbolen

Einige Felder sind Felder mit einem Symbol, wie PixScan™ oder Offset. Andere Felder bestehen aus einer Gruppe von zugehörigen Symbolen. Diese Symbole sind innerhalb des Feldes über separate Registerkarten verfügbar. Das Feld „Umwandeln“ enthält z. B. die Symbole Ausrichten, Skalieren, Drehen, Verschieben und, wenn Sie die Designer-Edition haben, Schere.

Feld-Modus

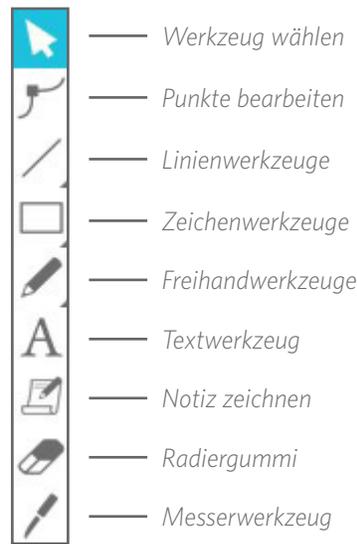
Sie können den Feld-Modus im Feld „Präferenzen“ anpassen. Unter Standardeinstellungen können Sie wählen, wie sich Ihre Felder öffnen sollen.

- ▶ Einzelfeld-Modus: Es kann nur ein Feld geöffnet werden. Wenn Sie ein Feld geöffnet haben und auf ein anderes Symbol klicken, wird dieses neue Feld anstelle des zuvor geöffneten Feldes geöffnet.
- ▶ Flexibler Feld-Modus: Standard. Ähnlich wie im Einzelfeld-Modus ersetzt „Flexibel“ ein Feld am Standardstandort, nicht aber ein von Ihnen verschobenes Feld.
- ▶ Mehrfachfeld-Modus: Alle neuen Felder werden geöffnet, unabhängig davon, wie viele bereits geöffnet sind.



Zeichenwerkzeuge

Die Werkzeugleiste auf der linken Seite der Software enthält die Werkzeuge, die zum Erstellen und Ändern von Grundformen und Texten benötigt werden.



Hinweis: Wenn Sie andere Editionen von Silhouette Studio besitzen (z. B. die Silhouette Studio Designer Edition), sehen Sie möglicherweise mehr Zeichenwerkzeuge, als Sie hier aufgelistet sehen. Weitere Informationen zu diesen Tools finden Sie im Softwarehandbuch von Silhouette Studio.

Einfache Formen

Linien

Um eine Linie zu zeichnen, wählen Sie das Linienwerkzeug in der linken Werkzeugleiste. Klicken und ziehen Sie mit der Maus, um eine Linie zu zeichnen, oder klicken Sie einmal, um die Linie zu beginnen, und ein zweites Mal, um sie zu beenden.

- ▶ Halten Sie SHIFT gedrückt, während Sie eine Linie erstellen, um eine perfekte vertikale, horizontale oder 45°-Linie zu erhalten.

Rechtecke/Quadrate

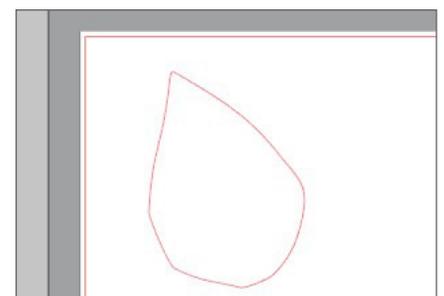
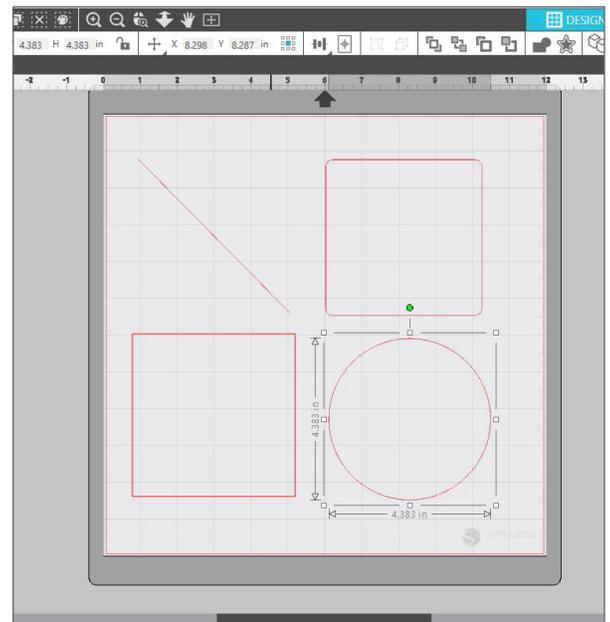
Um ein Rechteck zu zeichnen, wählen Sie das Rechteckwerkzeug in der linken Symbolleiste. Klicken und ziehen Sie mit der Maus, um ein Rechteck zu zeichnen, oder klicken Sie einmal, um eine Ecke festzulegen, und ein zweites Mal, um die gegenüberliegende Ecke festzulegen.

- ▶ Halten Sie SHIFT gedrückt, während Sie ein Rechteck erstellen, um ein perfektes Quadrat zu erhalten.
- ▶ Halten Sie ALT (OPTION auf Mac) gedrückt, um das Rechteck von der Mitte statt von einer Ecke zu zeichnen.
- ▶ Halten Sie SHIFT + ALT (SHIFT + OPTION auf Mac) gedrückt, um ein perfektes Quadrat zu zeichnen, das auf Ihren ursprünglichen Klick zentriert ist.

Freihand

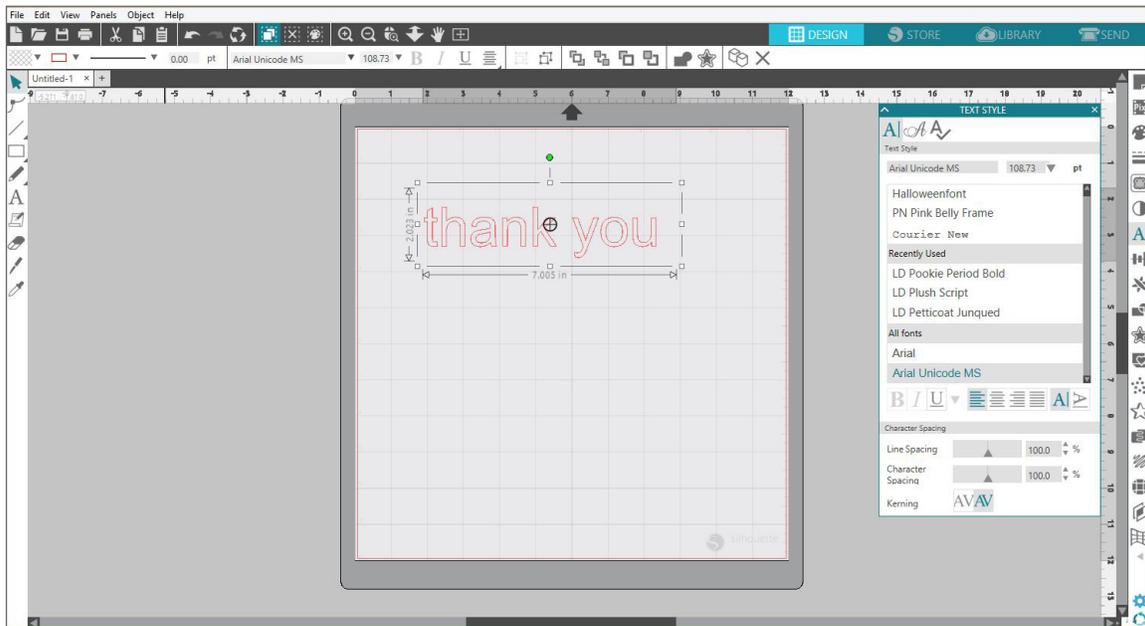
Um mit dem Freihandwerkzeug zu zeichnen, klicken Sie auf das Werkzeug in der linken Werkzeugleiste. Sie können das normale Freihandwerkzeug oder das Glätten-Freihandwerkzeug auswählen. Um zu zeichnen, klicken Sie auf die Form, die Sie in Ihrem Designbereich erstellen möchten, und ziehen Sie diese.

Um die von Ihnen erstellte Form anzupassen, können Sie das Werkzeug „Punkte bearbeiten“ verwenden. Dieses Werkzeug macht die Punkte einer Form sichtbar und erlaubt Ihnen, sie zu verschieben.



Text

Um Buchstaben oder Wörter mit einer beliebigen Schriftart auf Ihrem Computer zu schneiden, wählen Sie das Textwerkzeug aus der Werkzeugleiste auf der linken Seite des Bildschirms. Wenn das Textwerkzeug ausgewählt ist, klicken Sie auf eine beliebige Stelle der Seite und beginnen Sie mit der Eingabe. Die Schriftart wird eine Standardschriftart sein, aber Sie können dies einfach in dem sich öffnenden Feld „Textstil“ ändern.



Nach dem Anklicken der Seite mit dem Textwerkzeug erscheint ein blinkender Cursor. Beginnen Sie mit der Eingabe von Buchstaben, Wörtern oder Sätzen, die Sie auswählen.

Während Sie Text eingeben oder bearbeiten, wird auf der rechten Seite des Bildschirms das Textstilfeld angezeigt. In diesem Fenster können Sie Schriftart, Textgröße, Gewicht, Ausrichtung, Zeichenabstand und Zeilenabstand ändern. Verwenden Sie die Maus, um Ihren Text zu markieren, bevor Sie Anpassungen an Schriftart, Größe, Gewicht etc. vornehmen.

Um die Eingabe Ihres Textes abzuschließen, klicken Sie auf eine beliebige Stelle auf der Seite. Dadurch wird der Textbearbeitungsmodus beendet und der Text entmarkiert. Wenn Sie eine Änderung am Text vornehmen müssen, doppelklicken Sie mit dem Auswahl-Werkzeug (in der linken Werkzeugleiste) auf den Text auf der Seite.

- ▶ Um Ihren Text auf der Seite zu verschieben, klicken Sie darauf und ziehen Sie ihn an eine neue Position.
- ▶ Um die Größe Ihres Textes zu ändern, markieren Sie den Text, klicken Sie auf ihn und ziehen Sie ihn auf einen der Ecksteuerungshebel.
- ▶ Um Ihren Text zu drehen, markieren Sie den Text, klicken Sie auf den grünen Kreis, der über dem Objekt angezeigt wird, und ziehen Sie diesen.

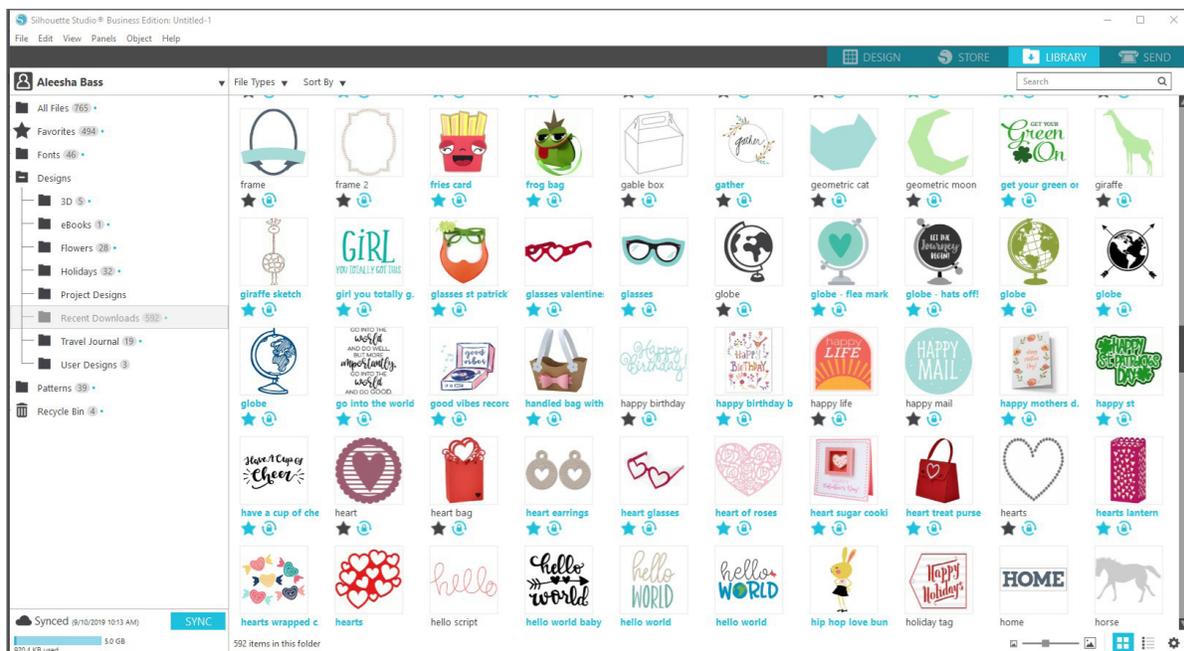
Bibliothek

Anmeldung

In der Bibliothek finden Sie alle Designs, die Sie im Silhouette Design Store erworben haben. Sie können auch Ihre eigenen Designs in Ihrer Silhouette-Bibliothek speichern.

Wenn Sie auf die Registerkarte „Bibliothek“ klicken, werden Sie möglicherweise aufgefordert, sich bei Ihrem Silhouette-Konto anzumelden, wenn Sie dies noch nicht getan haben. Geben Sie Ihre E-Mail-Adresse und Ihr Passwort ein und klicken Sie auf „Anmelden“. Wenn Sie noch kein Silhouette-Konto besitzen, können Sie auf den Link „KOSTENLOS anmelden“ klicken.

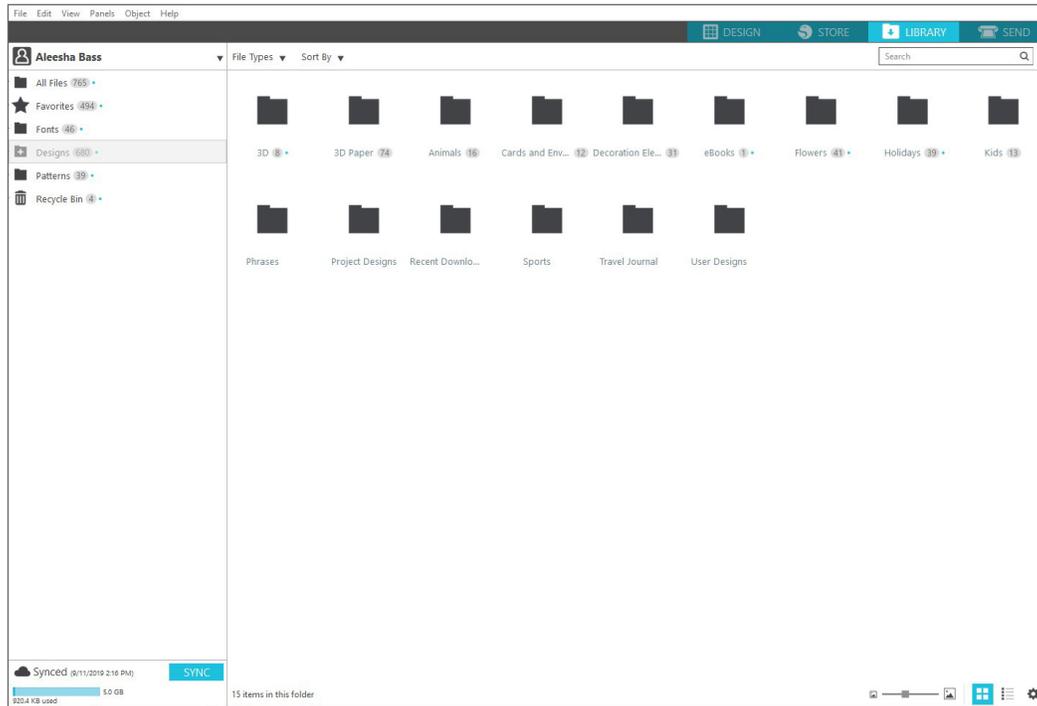
Sobald Sie sich angemeldet haben, sehen Sie Ordner auf der linken Seite und Designs auf der rechten Seite. Machen Sie sich keine Sorgen, wenn Sie noch keine Designs besitzen! Es ist noch viel Zeit, um später Designs hinzuzufügen.



Organisierung Ihrer Bibliothek

Sie können Ihre Designs innerhalb Ihrer Bibliothek organisieren, indem Sie neue Ordner für Ihre Designs erstellen.

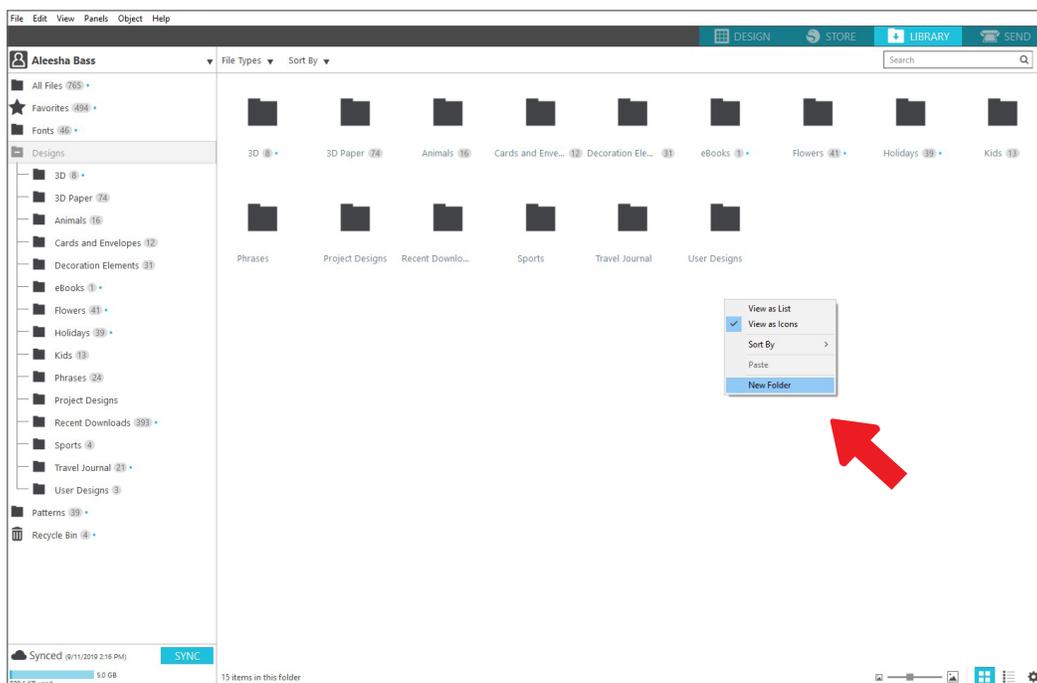
Ziehen Sie ein beliebiges Design aus dem rechten Fenster in Ihren neu erstellten Ordner im Feld „Ordner“ auf der linken Seite. Die Zahlen in den Kreisen neben jedem Ordner zeigen an, wie viele Designs jeder Ordner enthält.



Wenn Sie Designs aus dem Silhouette Design Store kaufen, werden diese Designs in Ihren „Letzten Downloads“ angezeigt. Von dort aus können Sie die Designs in verschiedene Ordner verschieben.

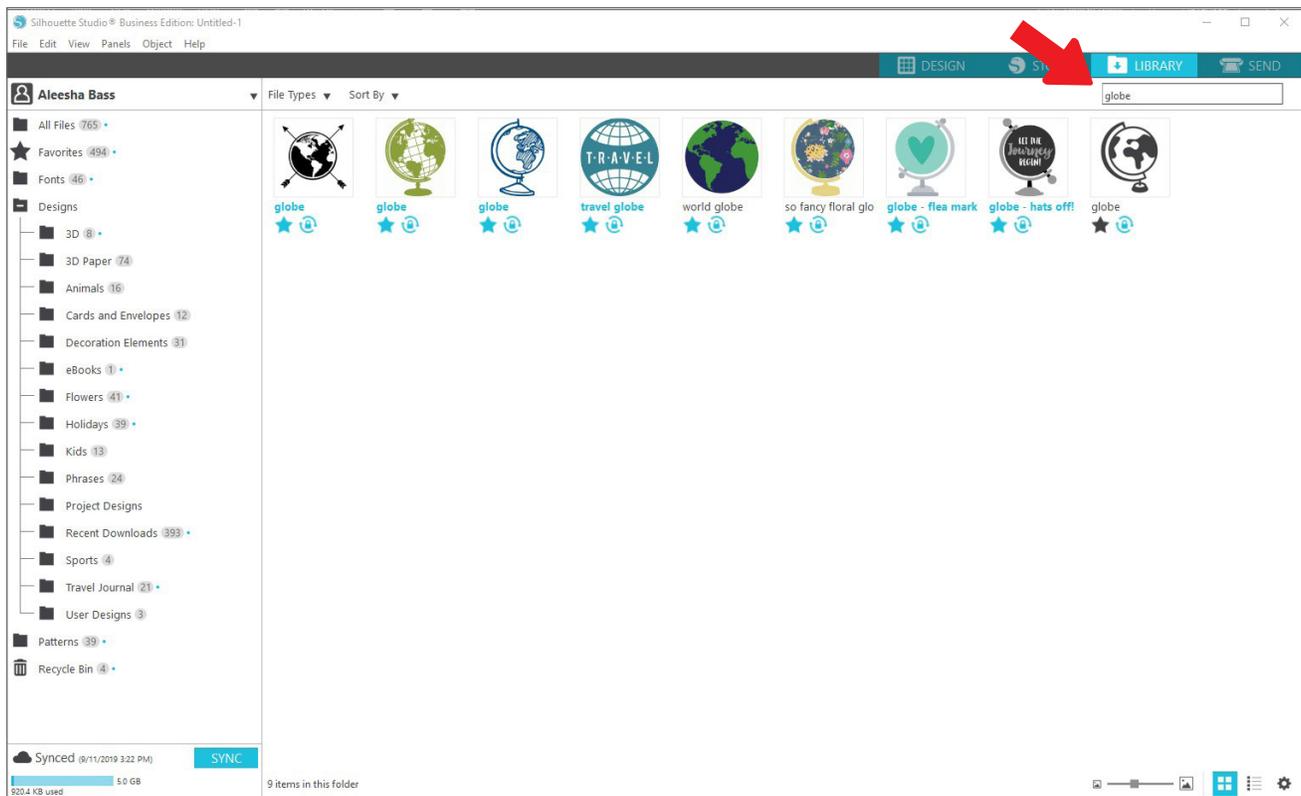
Um Ordner zu Ihrer Bibliothek hinzuzufügen, klicken Sie auf den Ordner „Designs“. Rechtsklicken Sie auf einen beliebigen freien Platz im Ordner und wählen Sie „Neuer Ordner“. Es erscheint ein neuer Ordner mit dem Namen „Unbenannter Ordner“, den Sie jedoch umbenennen können.

Fahren Sie fort, Ordner und Unterordner mit derselben Methode hinzuzufügen.



Bibliothek nach Designs durchsuchen

Designs, die Sie im Silhouette Design Store kaufen, haben bestimmte Stichwörter, die mit ihnen verknüpft sind, und das macht die Suche nach einem bestimmten Design einfach. Wenn Sie nach einem Design suchen möchten, öffnen Sie Ihre Bibliothek, indem Sie auf die Registerkarte „Bibliothek“ klicken. Gehen Sie in das Suchfeld oben rechts und geben Sie Ihr Stichwort ein.



Designs aus der Bibliothek verwenden

Wenn Sie ein Design gefunden haben, das Sie verwenden möchten, doppelklicken Sie auf das Design, um es auf Ihrer Seite zu platzieren. Sie können auch auf das Design rechtsklicken und „[Dateiname] öffnen“ wählen. Dadurch wird die Bibliothek automatisch geschlossen und Sie gelangen zur Design-Seite. Die Bibliothek kann einfach wieder geöffnet werden, indem Sie auf die Registerkarte Bibliothek klicken.

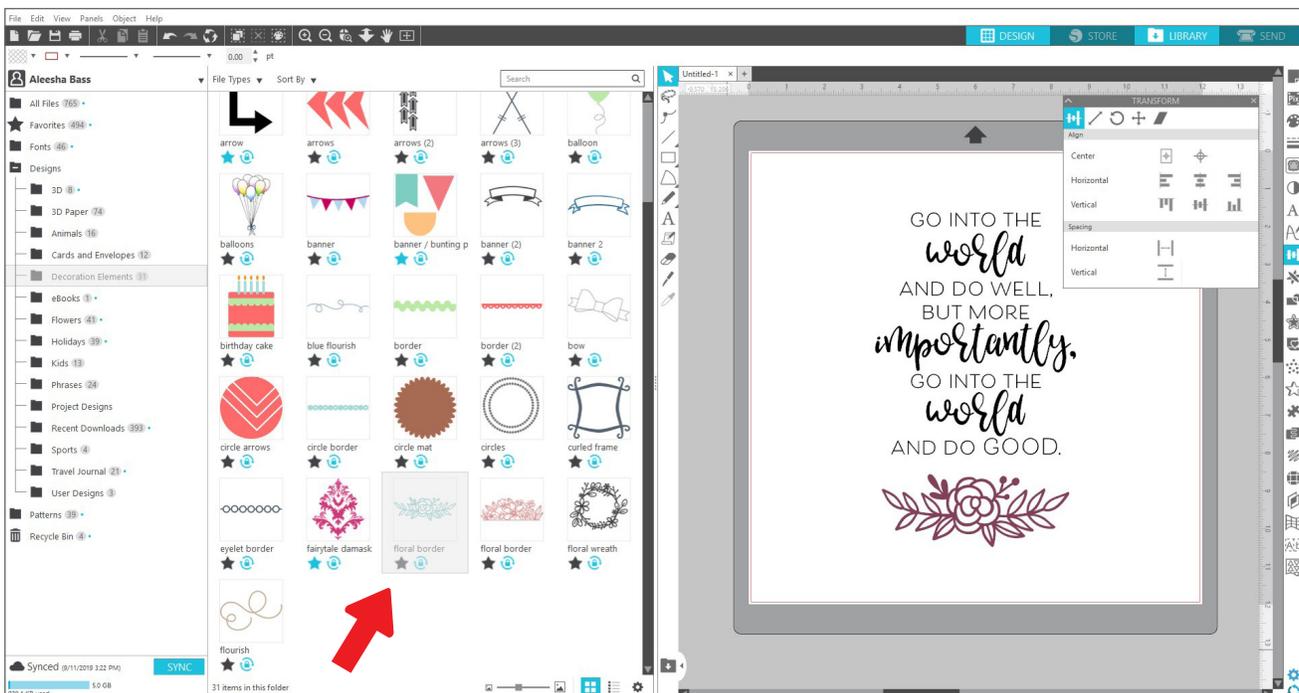
Um die Bibliothek zu schließen, ohne ein Design einzufügen, klicken Sie auf die Registerkarte „Design“, um zum Designbereich zurückzukehren, oder auf die Registerkarte „Shop“, um nach weiteren Designs zu suchen.

Geteilten Bibliotheksbildschirm anzeigen

Um Ihren Designraum und Ihre Silhouette-Bibliothek gleichzeitig anzusehen, können Sie die Funktion „Geteilter Bibliotheksbildschirm“ verwenden. Um den Bildschirm zu teilen, müssen Sie zum Bildschirm „Design“ gehen. Gehen Sie zur unteren linken Ecke des Bildschirms und klicken Sie auf den Ordner mit dem nach unten gerichteten Pfeil (auch bekannt als das Bibliotheks-Symbol) oder klicken Sie auf das nach rechts zeigende Dreieck. Dadurch wird der geteilte Bildschirm geöffnet.



Sobald Ihr geteilter Bildschirm geöffnet ist, können Sie durch Ihre Bibliotheksordner navigieren, um das richtige Design zu finden, das Sie zur Design-Seite hinzufügen möchten. Sie können entweder auf ein Design doppelklicken oder ein Design anklicken, um es auf der Design-Seite zu platzieren.



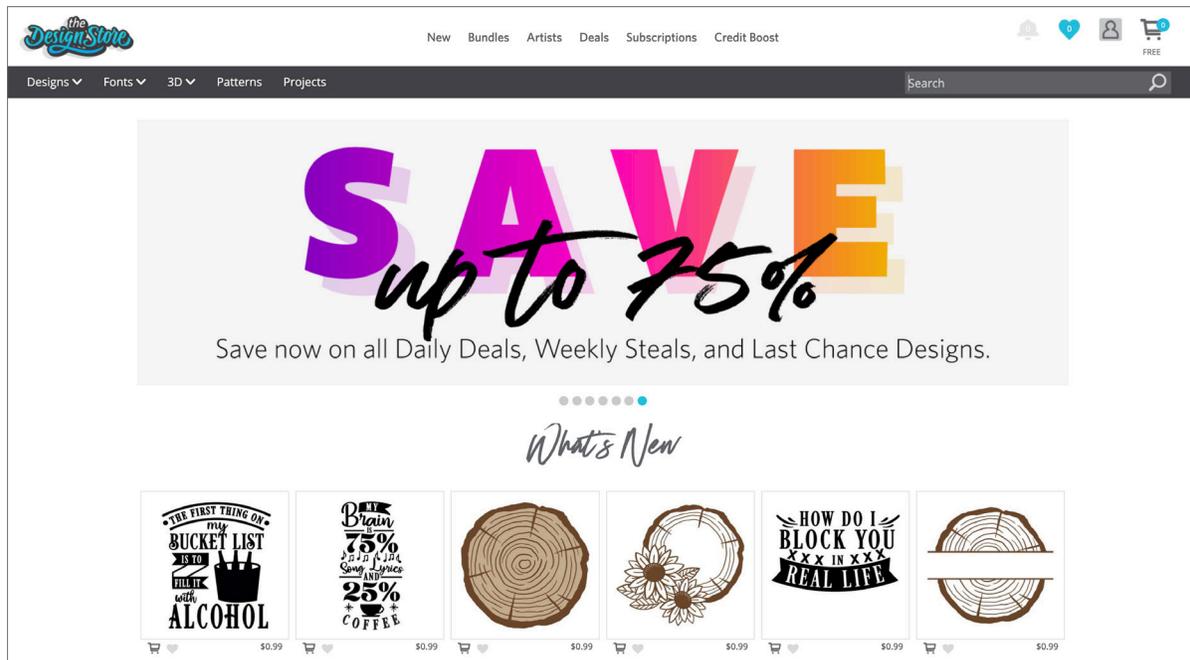
Wenn Sie mit dem geteilten Bildschirm fertig sind, können Sie auf das gleiche Bibliothekssymbol in der Mitte des geteilten Bildschirms klicken, um den Bibliotheksteil wieder auszublenden.

Silhouette Design Store

Der Silhouette Design Store enthält über 170.000 Designs – darunter einfache Ausschnitte, komplizierte Muster und Designs, Schriftarten und Sätze, 3D-Designs und mehr – die Sie mit Ihrem Silhouette-Gerät schneiden können. Die meisten Designs kosten nur 99 ¢. Es gibt im Design Store regelmäßig Schlussverkäufe und jede Woche ein kostenloses Design.

Um auf den Silhouette Design Store zuzugreifen, klicken Sie auf die Registerkarte „Shop“ in der oberen rechten Ecke der Software. Dadurch öffnet sich ein Browserfenster und Sie gelangen zum Shop.

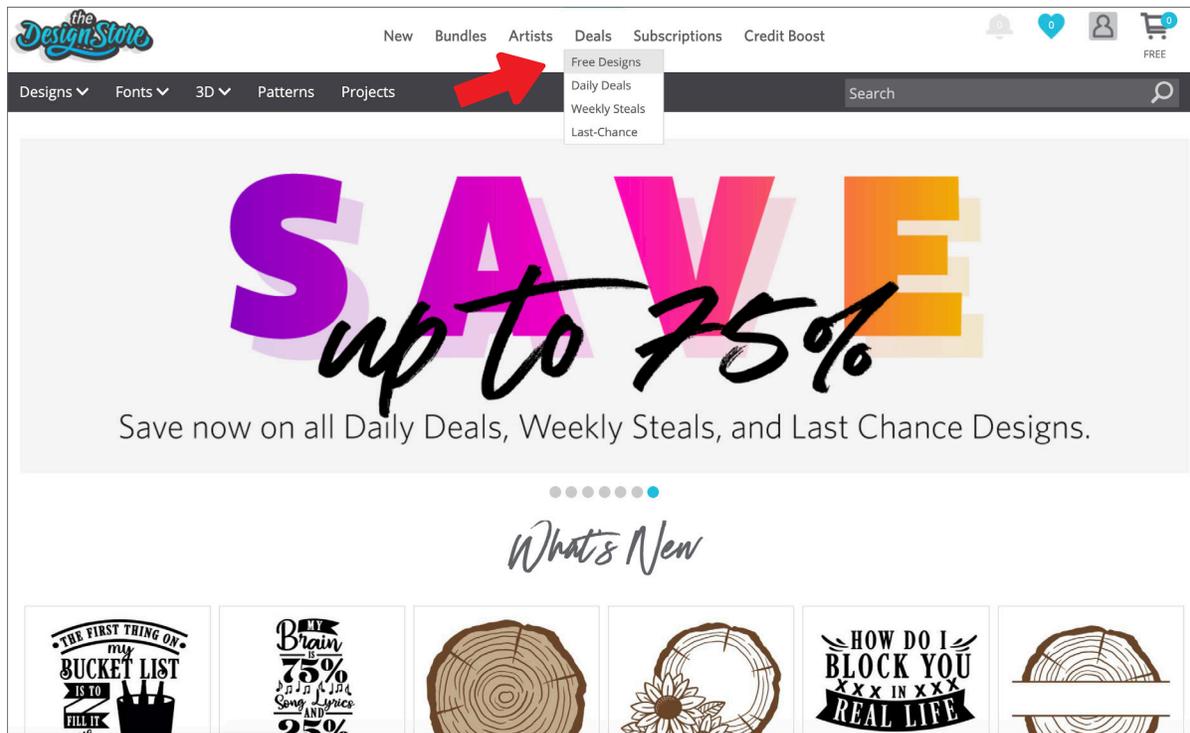
Das kostenlose Design der Woche wird auf der Seite für Sonderangebote angezeigt. Sie können sich auch andere Angebote, neue Designs, Trenddesigns und mehr ansehen.



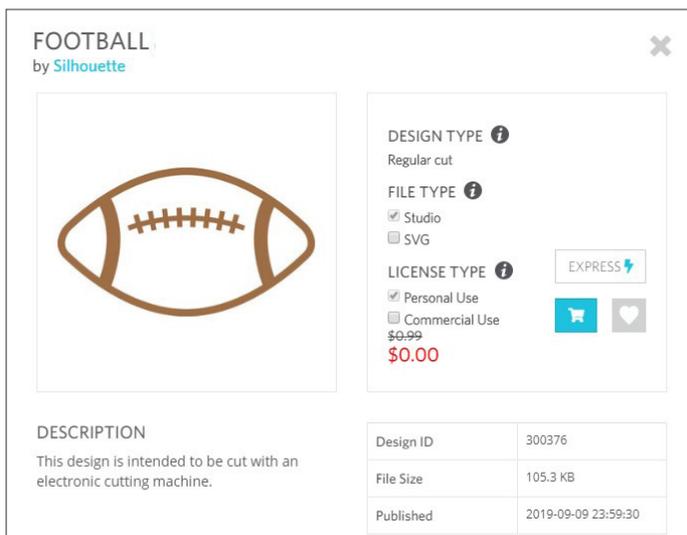
Suchen Sie nach Designs, indem Sie Stichwörter in die Suchleiste eingeben, oder verwenden Sie das Menüsystem, um nach Designs in einer bestimmten Kategorie zu suchen.

Designs herunterladen

Versuchen Sie aber zuerst, ein kostenloses Design herunterzuladen, indem Sie auf "Kostenloses Design der Woche" klicken. Sie finden dieses kostenlose Design auf der Seite „Sonderangebote“ unter „Kostenlose Designs“.



Wenn Sie auf ein Design klicken, öffnet sich ein Fenster und Sie erhalten weitere Informationen zu diesem Design. Hier sehen Sie, um welche Art von Design es sich handelt, den Dateityp und den Preis.



Um das Design in Ihren Warenkorb zu legen, klicken Sie auf das blaue Warenkorb-Symbol. Klicken Sie anschließend auf den Pfeil oder auf das Symbol in der oberen rechten Ecke des Design Stores, um zu Ihrem Warenkorb zu gelangen.

Da Sie ein kostenloses Design heruntergeladen, sollte Ihr Warenkorb insgesamt 0,00 \$ betragen.

Wenn Sie Ihren Warenkorb überprüft haben, klicken Sie zum Fortfahren auf die Schaltfläche „Kasse“. Zu diesem Zeitpunkt wird der Design Store Sie bitten, sich anzumelden, bevor Sie Ihr Design herunterladen.

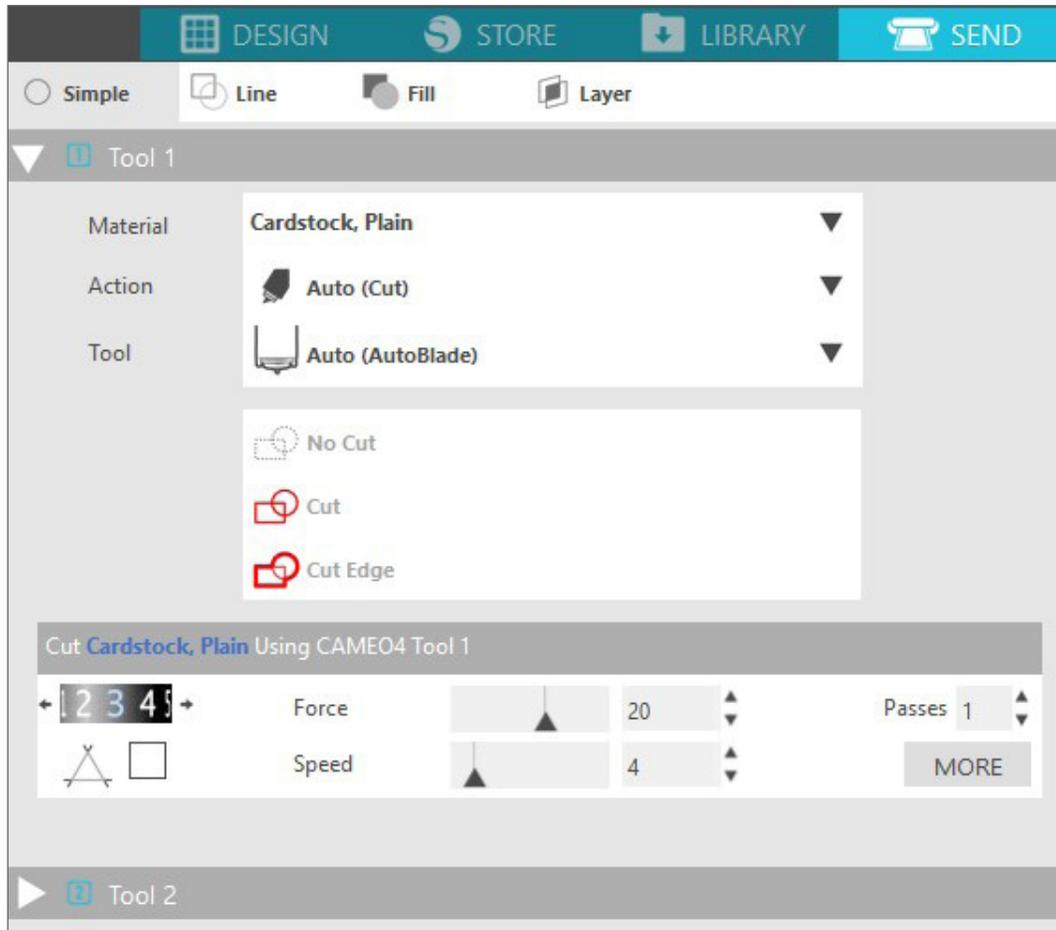
Sie sollten bereits ein Silhouette-Konto erstellt haben. Wenn nicht, dauert die Erstellung eines neuen Kontos nur wenige Sekunden. Klicken Sie auf der Anmeldeseite auf den Link „KOSTENLOS anmelden“, um ein neues Konto zu erstellen.

Sobald Ihr Konto erstellt ist, müssen Sie erneut auf Ihren Warenkorb zugreifen und die Kaufabwicklung erneut zu starten. Immer wenn Sie Designs herunterladen, werden Sie aufgefordert, Ihr Passwort zu bestätigen.

Das Feld „Senden“

Wenn Sie auf die Registerkarte „Senden“ klicken, sehen Sie links eine ausgegraute Version des Design-Bildschirms und rechts das Feld „Senden“. Im Feld „Senden“ können Sie Ihre Schnitteinstellungen anpassen, um den perfekten Schnitt zu machen.

Es gibt vier Aktionen, die Sie auf der Registerkarte „Senden“ auswählen können: Einfach, Linie, Ausfüllen und Schicht.



Jede Aktion ermöglicht Ihnen, spezifische Schnitteinstellungen anzupassen. Das Schneiden ist im Feld „Einfach“ so einfach wie die Auswahl Ihres Materials, Ihrer Aktion und Ihres Werkzeugs und das Klicken auf „Senden“.

Der Sendebildschirm hat zwei Teile: Das Feld auf der rechten Seite und der Bildschirm mit Ihrem Design auf der linken Seite. Das Feld auf der rechten Seite enthält die Aktionsregisterkarten sowie die Aktionsoptionen. Wenn Sie die Registerkarte „Senden“ aufrufen, werden die Schnittlinien in Ihrem Design dicker und fetter, so dass Sie genau sehen können, was Ihr Silhouette schneiden wird.

Wenn Sie Änderungen an Ihrem Design vornehmen möchten, müssen Sie zum Design-Bildschirm zurückkehren, indem Sie auf die Registerkarte „Design“ klicken. Sie können Ihr Design verschieben, während Sie sich auf der Registerkarte „Senden“ befinden, aber Sie können keine weiteren Anpassungen am Design vornehmen.

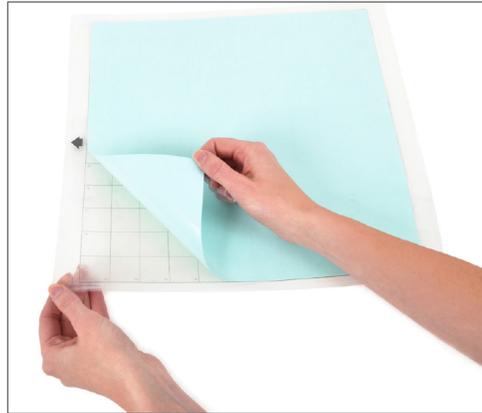
Die erste Option im Aktionsfenster ist die Registerkarte „Einfach“. Hier können Sie die Materialart, die Aktion, die Ihre Silhouette ausführen soll, die Art der Klinge, die Sie verwenden und die Linien, die geschnitten, geätzt, geritzt, eingekerbt, geprägt oder gepunktet werden sollen, auswählen.

Für erweiterte Einstellungen können Sie das Linien-, Füll- oder Schichtfeld verwenden. Mit dem Linien- oder dem Füllfeld können Sie festlegen, welche Aufgabe der Silhouette entsprechend der Linien- oder Füllfarbe des Bildes ausführen soll. Wenn Sie ein Design mit mehreren Schichten haben, können Sie im Schichtenfeld auswählen, welche Schicht geschnitten werden sollen.

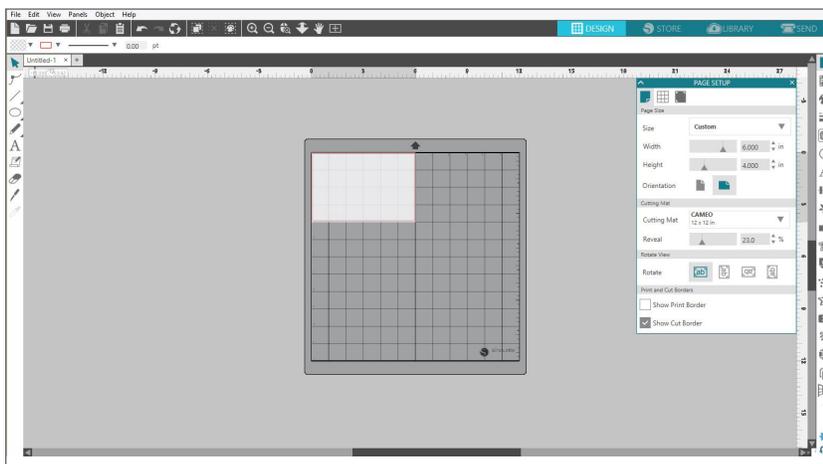
Vorbereitung der Silhouette Cameo Plus

Material auf die Schneidematte legen

Entfernen Sie die Antihaftbeschichtung von der Schneidematte. Eine neue Matte wird zunächst sehr klebrig sein. Um Schäden an Materialien, die Sie auf Ihre Schneidematte legen, zu vermeiden, legen Sie die Matte mit der klebrigen Seite nach unten auf eine Oberfläche, die nicht zu viel Flusen freisetzt, wie z. B. Denim oder Mikrofaser. Dies macht die Matte weniger klebrig, ermöglicht ihr aber dennoch, sich an Materialien festzuhalten, ohne sie zu beschädigen.



Positionieren Sie Ihr Papier oder anderes Material auf der Schneidematte gemäß der Abbildung in Silhouette Studio.



Einschalten des Silhouette Cameo

Schalten Sie den Silhouette Cameo ein, indem Sie die Power-Taste drücken und auf den Start des Geräts warten. Zum Zuführen der Schneidematte in das Gerät

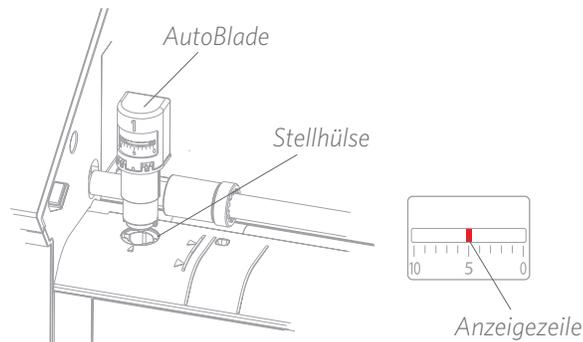
- ▶ Heben Sie den Deckel an und schieben Sie ihn zurück.
- ▶ Richten Sie den linken Rand der Matte an der grauen Ausrichtungsmarkierung auf der linken Seite des Geräts aus.
- ▶ Drücken Sie die Matte gegen die weißen Rollen.
- ▶ Drücken Sie auf den Pfeil, der auf dem Bedienfeld nach oben zeigt, um Ihre Matte in Schnittposition zu bringen.

Wenn Sie auf dem Bildschirm kein Bild der Schneidematte unter Ihrem Dokument sehen, klicken Sie auf das Symbol „Seite einrichten“ oben in der Silhouette-Werkzeugleiste auf der rechten Seite des Fensters. Wählen Sie im Abschnitt „Schneidematte“ die Silhouette Cameo-Matte aus.

Positionieren Sie Ihr Bild auf dem Bildschirm, wo es auf der Matte geschnitten werden soll. Achten Sie darauf, dass Ihr Design innerhalb der roten Ränder auf Ihrer Seite bleibt.

Werkzeug laden

Die Wahl eines Werkzeugs oder eines Messers ist ein wichtiger Schritt bei der Vorbereitung Ihres Silhouette auf den Schnitt. Da Ihr Gerät mit einem AutoBlade ausgestattet ist, können Sie dieses einfügen. Verschiedene Arten von Messern werden durch verschiedene Methoden angepasst. Anweisungen zum Anpassen alternativer Messerarten finden Sie auf der Messerverpackung.



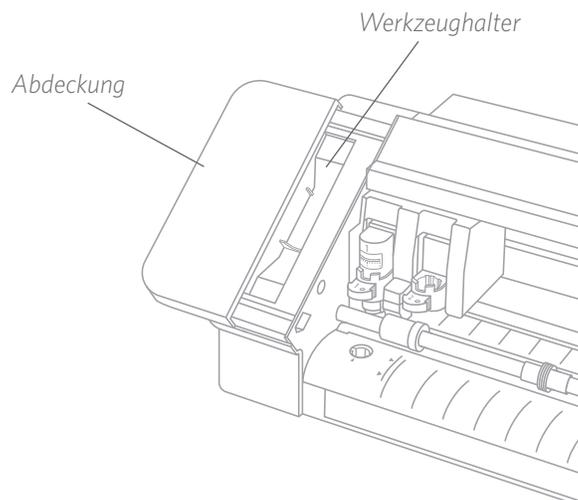
Wenn Sie das AutoBlade verwenden, passt sich das Messer automatisch an, wenn Sie Ihr Design zum Schneiden senden. Um das AutoBlade oder ein anderes Messer manuell einzustellen, verwenden Sie die Stellhülse im Gerät oder das im Lieferumfang enthaltene Handgerät. Drücken Sie das AutoBlade vorsichtig nach oben und nach unten in die Anpassbuchse, bis die rote Anzeigelinie auf die gewünschte Einstellung zeigt.

Messereinstellung	Material
1	Dünnere Materialien wie Vinyl und glattes Wärmeübertragungsmaterial
2 - 3	Mittelschwere Materialien wie Papier, Karton und beflocktes Wärmeübertragungsmaterial
4 - 6	Dickere Materialien wie texturierter Karton und Musterbögen
7 - 10	Dicke Materialien wie Leinwand

Hinweis: Das AutoBlade, Ratchet-Messer, Premium-Messer, Stoffmesser und die Skizzierstifte funktionieren nur im linken Werkzeughalter oder Werkzeughalter 1.

Die obigen Messereinstellungen gelten nur für das AutoBlade, das Ratchet-Messer oder das Premium-Messer. In allen Fällen wird durch höhere Klingeneinstellungen mehr von der Klinge freigelegt und dickeres Material geschnitten. Die empfohlenen Klingeneinstellungen für verschiedene Materialien finden Sie in Silhouette Studio.

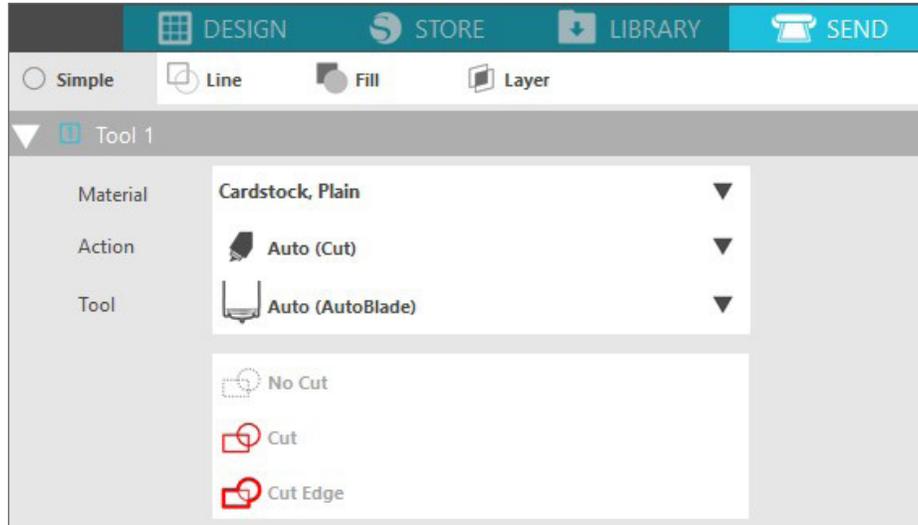
Wenn Sie Ihr Werkzeug nicht verwenden, können Sie es im Werkzeughalter auf der linken Seite Ihres Geräts aufbewahren. Schieben Sie einfach die Abdeckung nach links und legen Sie Ihr Werkzeug hinein. Wenn Sie fertig sind, schieben Sie die Abdeckung nach rechts, um sie zu schließen.



Automatische Werkzeugerkennung

Neu beim Silhouette Cameo Plus ist die automatische Werkzeugerkennung. Mit dieser Funktion kann die Software erkennen, welches Werkzeug ins Gerät eingeführt wurde, und die Software füllt automatisch die Aktionsoptionen im Feld „Senden“ aus.

Diese Funktion ist nur mit dem Silhouette Cameo 4 und seinen Werkzeugen verfügbar. Auf der Rückseite der Werkzeuge und des Werkzeugadapters sehen Sie einen kleinen Metallstreifen. Dieser sagt dem Gerät – und somit der Software – welches Werkzeug in den Werkzeughalter eingesetzt wird.



Werkzeugadapter (separat erhältlich)

Da sich der Aufbau des Silhouette Cameo Plus-Werkzeughalters leicht von früheren Silhouette Cameo-Versionen unterscheidet, verfügt der Silhouette Cameo Plus über 4 Werkzeugadapter, mit denen Sie Werkzeuge in den Silhouette Cameo Plus einsetzen können:



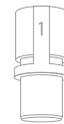
Verwenden Sie den blauen Werkzeugadapter mit Skizzierstiften und dem Stifthalter



Verwenden Sie den grauen Werkzeugadapter mit der tief eingeschnittenen Klinge



Verwenden Sie den schwarzen Werkzeugadapter für Ratsche und Premium-Klingen



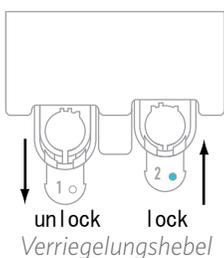
Verwenden Sie den weißen Werkzeugadapter mit dem Kraft-Messer (dem 2 mm starken Kraft-Messer, das mit dem Silhouette Cameo 3 kompatibel ist)

Doppelvorschub-Aufbau

Der Silhouette Cameo verfügt über einen Doppelvorschub, um zwei verschiedene Werkzeuge gleichzeitig zu halten. Dadurch können Sie eine Vielzahl von Aktionen mit verschiedenen Messerarten durchführen. Die beiden Fahrwerke sind mit 1 (oder Werkzeug 1 auf der linken Seite) und 2 (oder Werkzeug 2 auf der rechten Seite) gekennzeichnet. Auf den Silhouette Cameo Plus-Messern befindet sich entweder eine 1 oder 2. Diese Zahlen geben an, in welchem Werkzeughalter Sie dieses Werkzeug verwenden können.

Wenn Sie ein Werkzeug mit einem Adapter verwenden, wie z. B. ein Ratchet-Messer für den Silhouette Cameo 3, kann dieses Werkzeug nur an der Stelle 1 verwendet werden.

Werkzeuge sperren und entsperren



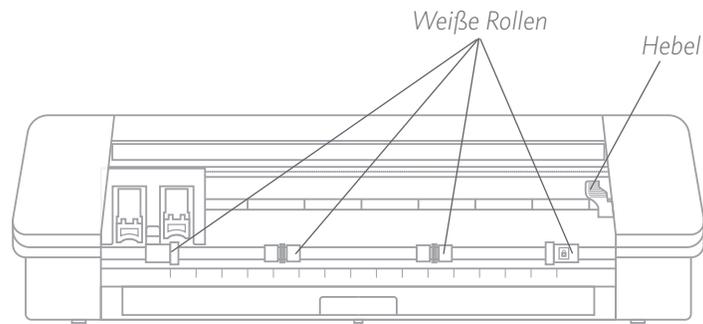
Entsperren Sie zunächst die Position „Werkzeug 1“, indem Sie den Verriegelungshebel herausziehen. Setzen Sie das AutoBlade (oder das Werkzeug oder den Werkzeugadapter, das bzw. den Sie verwenden) in den Werkzeughalter 1 ein und schieben Sie den Verriegelungsmechanismus wieder in Position. Sie können es hilfreich finden, das Werkzeug nach unten zu drücken, während Sie den Verriegelungshebel wieder eindrücken. Dadurch wird sichergestellt, dass das Werkzeug sicher fixiert ist.

Die Verriegelungshebel funktionieren bei Werkzeughalter 1 und Werkzeughalter 2 gleich. Es spielt auch keine Rolle, welches Werkzeug eingesetzt wird – jedes Werkzeug rastet auf die gleiche Weise ein.

Wenn Sie die einheitliche Farbe Blau neben der Werkzeugnummer sehen, wissen Sie, dass das Werkzeug sicher verriegelt ist.

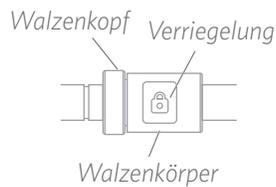
Einstellen der Rollen

Durch Verstellen der Rollen auf der Hauptwalzenwelle kann der Silhouette Cameo folgende Materialgrößen schneiden: A4, Brief, 12 Zoll, 13 Zoll, und 15 Zoll.

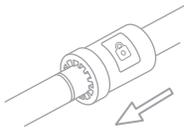


Suchen Sie den Freigabehebel auf der rechten Seite und drehen Sie ihn im Uhrzeigersinn.

⚠ Die Walze kann sich aus der Position bewegen, wenn sie nicht fest eingerastet ist.



Greifen Sie den Rollenkörper und drücken Sie die Verriegelungstaste.



Schieben Sie die Walze in die gewünschte Position, während Sie die Verriegelungstaste gedrückt halten. Lassen Sie die Taste am Rollenkörper los und verriegeln Sie den Entriegelungshebel, indem Sie ihn gegen den Uhrzeigersinn drehen.

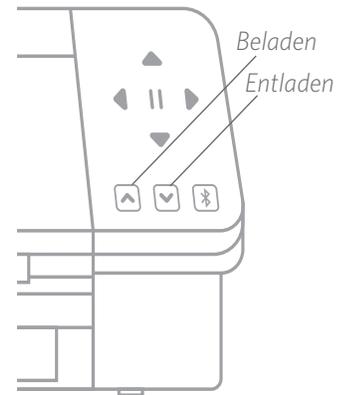
Laden des Materials

Wenn das Material auf die Schneidematte geladen ist oder Sie wissen, welches Material Sie verwenden möchten, ist es Zeit, die Schneidematte oder das Material in die Maschine zu laden.

HINWEIS: Es ist sehr wichtig, dass Materialien, die keine Schneidematte verwenden, beim Zuführen in die Maschine festgehalten werden, damit das Material von beiden Andruckwalzen gleich fest erfasst wird. Andernfalls sinkt das Material in die Mitte und der resultierende Schnitt funktioniert nicht gut.

Es gibt zwei verschiedene Lademethoden. In beiden Fällen sollten Sie sicherstellen, dass Sie zuerst die Schieberegler so anpassen, dass sie am besten zu Ihrem Material passen:

1. Bewegen Sie die rechte Walze so, dass sie der Breite Ihrer Schneidematte oder Ihres Materials entspricht.
2. Stellen Sie die mittleren Schieberegler so ein, dass sie zwischen der linken Ladeseite und dem rechten Schieberegler gleich weit voneinander entfernt sind.



Die erste Methode ist eine verzögerte Lademethode (empfohlen für größere Schnittflächen):

1. Drücken Sie die Ladetaste am Silhouette Cameo. Die Ladetaste blinkt und zeigt damit an, dass das Material geladen werden kann.
2. Richten Sie die linke Kante der Schneidematte oder des gerollten Materials mit der grauen Linie vor dem Werkzeugwagen und dem linken Griff an der Walzenstange aus.
3. Nach einigen Sekunden greift die Maschine nach Ihrer Schneidematte oder Ihrem Material und bringt es unter der Walzenstange in Position.

Die zweite Methode ist die Sofortlademethode (empfohlen für kleinere Schnittflächen):

1. Richten Sie die linke Kante der Schneidematte oder des Schneidematerials mit der grauen Linie vor dem Werkzeugwagen und dem linken Griff an der Walzenstange aus.
2. Drücken Sie die Ladetaste am Silhouette Cameo. Die Maschine greift sofort nach Ihrer Schneidematte oder Ihrem Material und bringt es unter der Walzenstange in Position.

Wenn Sie den Anfangsschnittpunkt nach dem Laden Ihres Materials anpassen möchten, können Sie die Pfeile auf dem Bedienfeld oder in der Silhouette Studio®-Software verwenden.

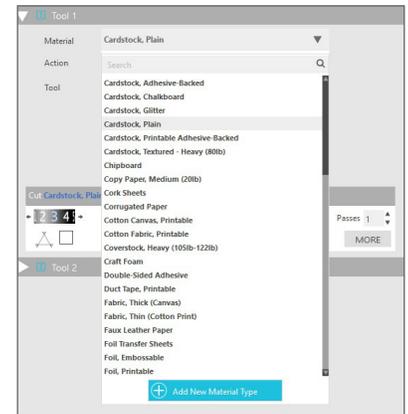
Drücken Sie nach Abschluss des Schnitts die Entladetaste. Die Walzen bewegen die Schneidematte oder das Material unter der Walzenstange hervor, um sie freizugeben.

Ein Design ausschneiden

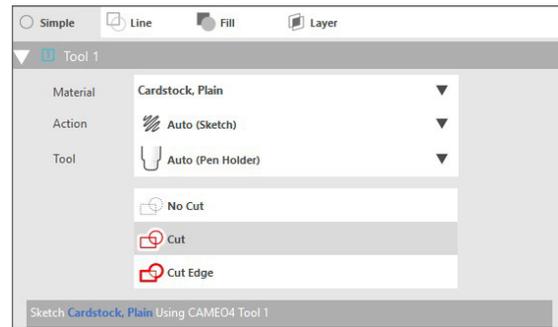
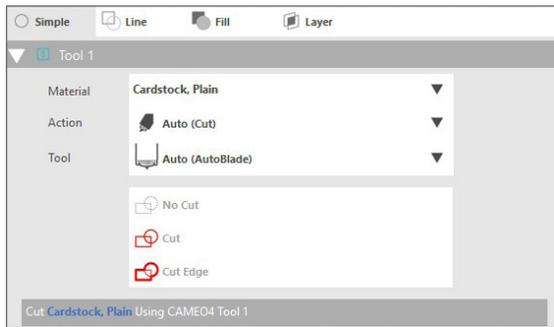
Sobald Ihr Entwurf ausgewählt, das Material geladen und das Gerät vorbereitet ist, sind Sie bereit für den ersten Schnitt! Gehen Sie zurück zu Silhouette Studio, um alle notwendigen Informationen hinzuzufügen, die Sie eventuell vermissen. Hier finden Sie, was Sie von jedem Abschnitt erwarten können, wenn Sie mit der Aktion „Einfach“ schneiden.

Sowohl im Abschnitt „Werkzeug 1“ als auch im Abschnitt „Werkzeug 2“ sehen Sie Dropdown-Optionen für das Material, die Aktion und das Werkzeug.

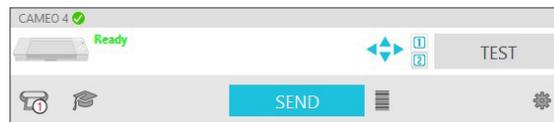
Wählen Sie zuerst Ihr Material. Es ist wichtig, bei der Auswahl genau zu sein, denn Silhouette Studio hat die Schnitteinstellungen für jedes Material präzise abgestimmt. Wenn Sie feststellen, dass Sie Anpassungen vornehmen müssen, ändern Sie diese Einstellungen. Wenn Sie ein neues Material hinzufügen möchten, können Sie auf die Schaltfläche „Neue Materialart hinzufügen“ unten im Material-Dropdownmenü klicken und Ihre eigenen Schnitteinstellungen hinzufügen.



Wählen Sie als nächstes das Werkzeug aus oder stellen Sie sicher, dass das richtige Werkzeug ausgewählt ist. Mit der automatischen Werkzeugerkennung sollte Ihr Gerät automatisch erkennen, welches Werkzeug sich im Werkzeughalter befindet. Hier haben wir zwei verschiedene Werkzeuge in den Cameo Plus eingebaut – das AutoBlade und den Werkzeugadapter für den Skizzierstift.



Jetzt können Sie auf die Schaltfläche „Senden“ klicken und beobachten, wie Ihr Silhouette Ihr Design präzise schneidet!



Sollten Sie jemals eine Erinnerung daran benötigen, was Sie tun müssen, um ein Design auszuschneiden, können Sie auf das Skaleneinheiten-Symbol in der linken unteren Ecke des Sendefeldes auf der linken Seite der Schaltfläche „Senden“ klicken. Dies zeigt Ihnen eine kurze Diashow mit den Schritten, die Sie ausführen müssen.

Werkzeug 1 und Werkzeug 2

Anders als beim Cameo 3 übernehmen die Werkzeughalter im Doppelvorschub-System unterschiedliche Schneidefunktionen, so dass die Werkzeuge nicht austauschbar sind. Dies sind die kompatiblen Werkzeuge und Funktionen für jeden Werkzeughalter:

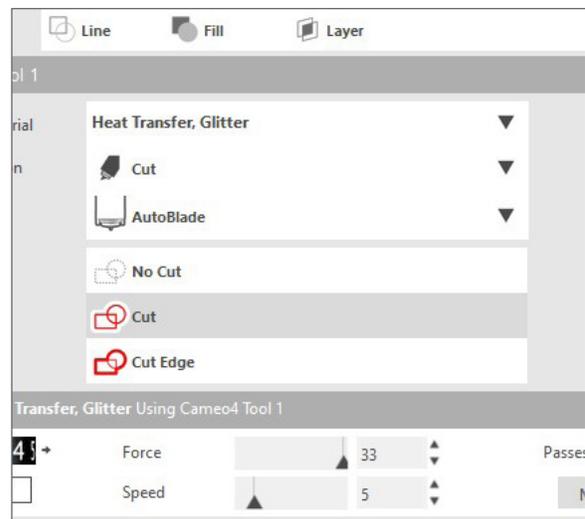
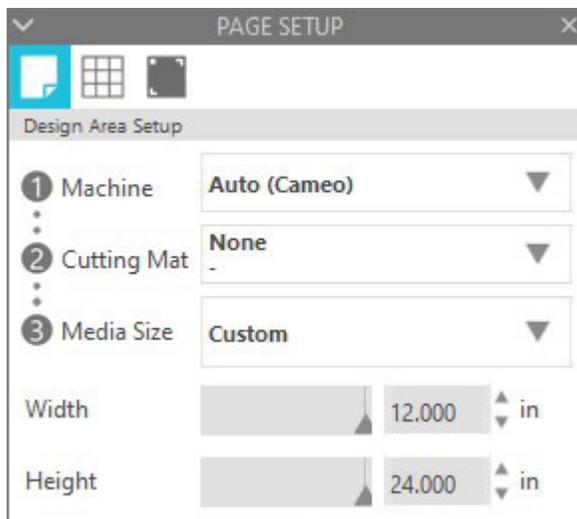
	Werkzeug	Auto-Aktion
Werkzeug 1	AutoBlade	Schneiden
	Ratchet-Messer	Schneiden
	Tiefschnittmesser	Schneiden
	Skizzierstift	Skizze
Werkzeug 2	Kraft-Messer	Schneiden
	Drehmesser	Rotierender Schnitt
	Stanzwerkzeug	Stanzen

Schneiden ohne Matte (Konturschnittverfahren (auf Englisch: „Kiss Cut“))

Das Konturschnittverfahren wird verwendet, wenn Sie Schneidmaterialien gebrauchen, die über einen Träger verfügen (d. h. Vinyl, Heißkleber, Aufkleberbogen usw.). Wenn Sie das Konturschnittverfahren mit der „Silhouette Cameo 4“ verwenden, dann gibt es zwei weitere Funktionen der „Silhouette Cameo 4“, die Sie möglicherweise benutzen möchten, nämlich die Rollenzuführung und den Querschneider.

Wenn Sie die Rollenzuführung oder den Querschneider nicht im Rahmen des Konturschnittverfahrens verwenden möchten, müssen Sie zwei Dinge tun:

1. Gehen Sie zum Bedienfeld für die Seiteneinrichtung und ändern Sie die Auswahl für die Schneidmatte in „Keine“.
2. Gehen Sie zur Registerkarte „Senden“ und wählen Sie Ihr Material aus (denken Sie daran, dass Ihr Material eine Unterlage haben MUSS, um diese Schnittart auszuführen).

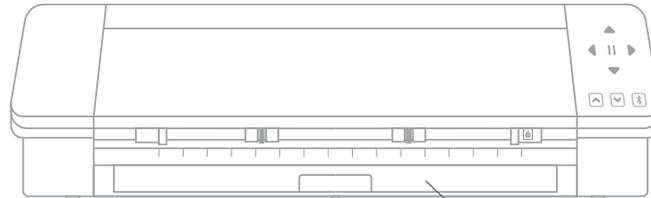


Nachdem Sie diese beiden Schritte ausgeführt haben, können Sie mit Ihrem Schnitt fortfahren.

Verwendung des Walzenvorschubs

Die eingebaute Rollenzuführung befindet sich in einem Fach an der Vorderseite des Silhouette Cameo Plus. Um die Rollenzuführung zu öffnen, schieben Sie dieses Fach vollständig heraus.

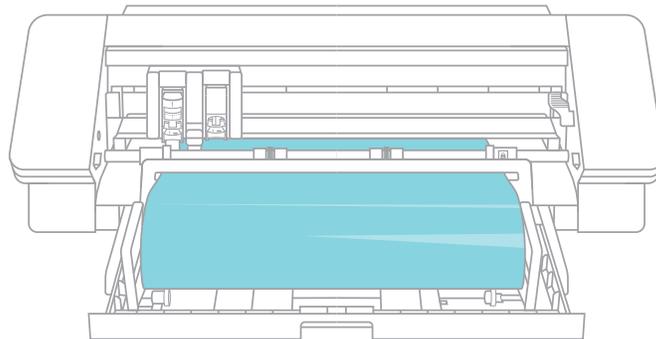
Hinweis: Wenn die Rollenzuführung ganz geöffnet wird, ragt sie ca. 8 Zoll aus dem Gerät heraus. Wenn Sie feststellen, dass das Fach nur etwa 4 oder 5 Zoll herausragt, kann das Fach hängenbleiben und nicht ganz herausgleiten. Ziehen Sie das Fach vorsichtig weiter heraus, bis es vollständig herausgezogen ist.



Zuführung der offenen Walze

Wenn das Fach ganz herausgezogen ist, klappen Sie das eingesetzte Stück auf, um zu sehen, wo Sie die Rollenzuführung platzieren können. Es gibt zwei Endstücke zum gleichsamem Aufklappen und hier verbleibt Ihr gerolltes Material. Schieben Sie das rechte Endstück entsprechend der Breite Ihres Materials – entweder 9 Zoll, 12 Zoll oder 15 Zoll.

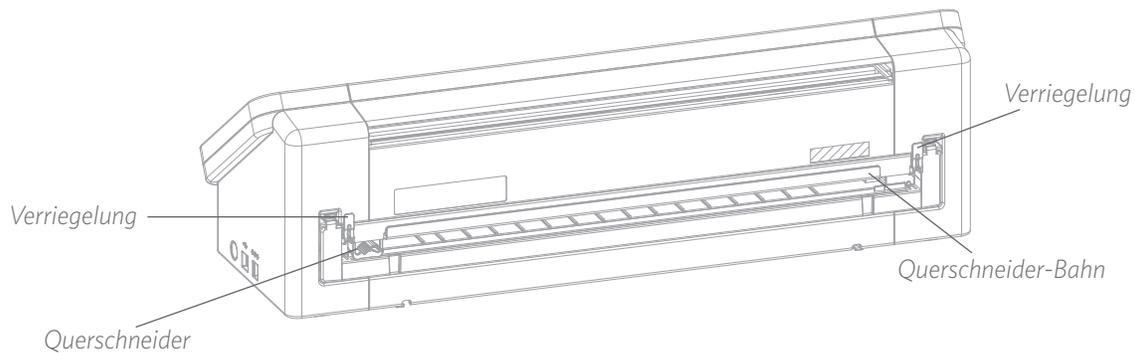
Legen Sie Ihr Walzmaterial auf den Rollenvorschub. Nehmen Sie das Endstück und führen Sie es in Ihr Gerät ein. Entriegeln Sie die Rollenleiste, damit Sie das Material unter den Rollenleisten an seinen Platz schieben können. Vergewissern Sie sich, dass das Material direkt ins Gerät eingeführt wird, und denken Sie daran, die Rollenleiste wieder zu verriegeln, um Ihr Material zu fixieren.



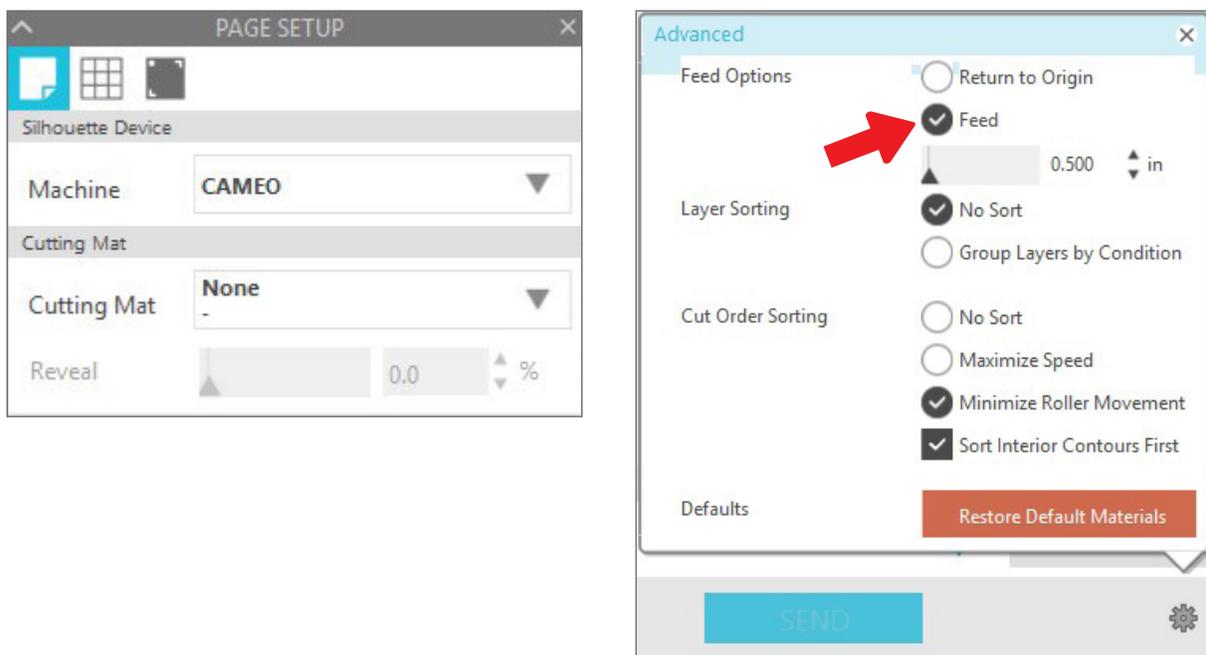
Wenn Sie mit der Rollenzuführung fertig sind, entfernen Sie die Materialrolle, falten Sie die Teile wieder nach unten und schieben Sie das Fach wieder in Position.

Verwendung des Querschneiders

Wenn Sie ein beschichtetes Material auf einer Rolle ohne Schneidematte verwenden, können Sie den Querschneider auf der Rückseite des Geräts verwenden, um Ihr Projekt nach dem Schneiden zu kürzen. Der Querschneider ist bereits am Silhouette Cameo befestigt.



Stellen Sie sicher, dass Sie die Einstellungen in Silhouette Studio so vornehmen, dass Ihr Schnitt ordnungsgemäß durch den Cameo geführt wird. Stellen Sie zunächst Ihre Schneidematte im Bereich Seiteneinrichtung auf „Keine“ ein. Klicken Sie dann, wenn Sie auf die Registerkarte „Senden“ gehen und bevor Sie Ihr Design senden, auf das Zahnradsymbol in der rechten unteren Ecke, um die erweiterten Einstellungen zu öffnen. Ändern Sie die Vorschuboption auf „Zuführen“ und stellen Sie ein, wie viel Material Sie durchführen möchten. Machen Sie sich keine Sorgen, dass die Messung nicht genau richtig ist, denn Sie können jederzeit die Pfeile auf dem Bedienfeld Ihres Cameo verwenden, um den Vorschub nach dem Schneiden nach Bedarf anzupassen. Senden Sie als nächstes Ihr Design an Ihr Gerät.



Um den Querschneider zu verwenden, lösen Sie die beiden Verriegelungen an seinen Enden und senken Sie beide, so dass Sie die Querschneiderbahn absenken können.

Wenn sich das Querschneidemesser jetzt auf der Querschneideschiene befindet, können Sie das Messer über die Rückseite schieben, um Ihr Material zu schneiden.

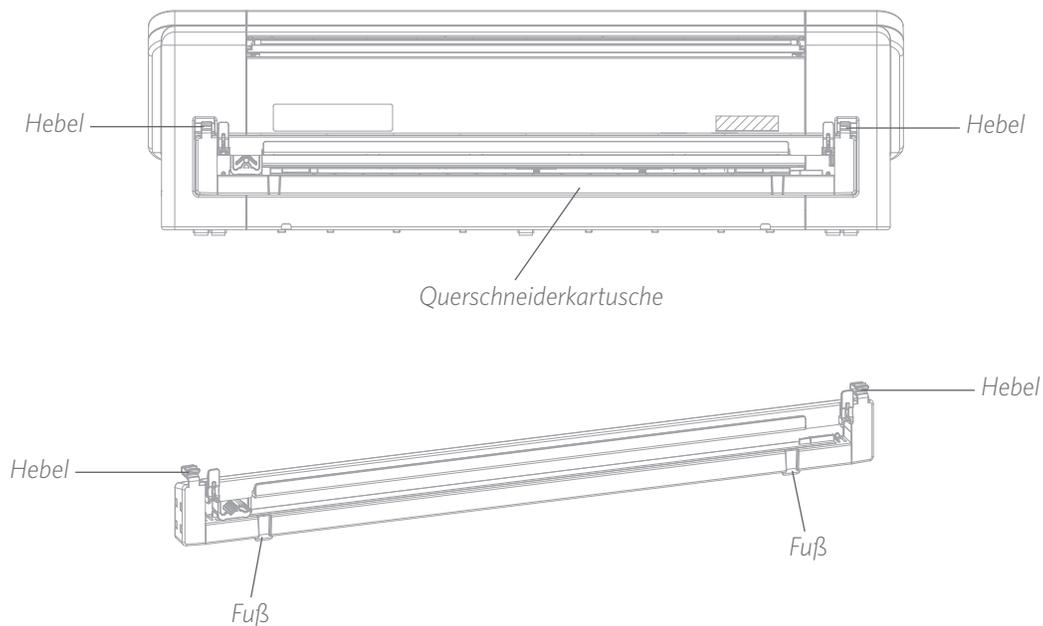
Ersetzen der Querschneiderpatrone

Wenn Ihr Querschneidermesser stumpf wird und Sie es austauschen müssen, können Sie dies ganz einfach durch das Entfernen und Ersetzen der Querschneiderpatrone erledigen.

Um die Querschneiderpatrone zu entfernen, drücken Sie gleichzeitig auf die Oberseite der beiden Endhebel. Ziehen Sie dabei die Querschneiderpatrone heraus. Es ist das lange Stück, das unten gezeigt wird.

Hinweis: Stellen Sie sicher, dass sich der Querschneider in der verriegelten Position befindet, bevor Sie versuchen, die Kartusche zu entfernen.

Um die Querschneiderpatrone wieder in das Gerät einzusetzen, richten Sie die Füße an der Unterseite der Querschneiderpatrone so aus, dass sich die Rillen an der Unterseite der Querschneiderpatrone am Cameo öffnen. Sobald Sie sicher sind, dass die Ausrichtung korrekt ist, heben Sie die Oberseite der Querschneiderpatrone an und schieben Sie diese in die Öffnung, bis sie hörbar einrastet.

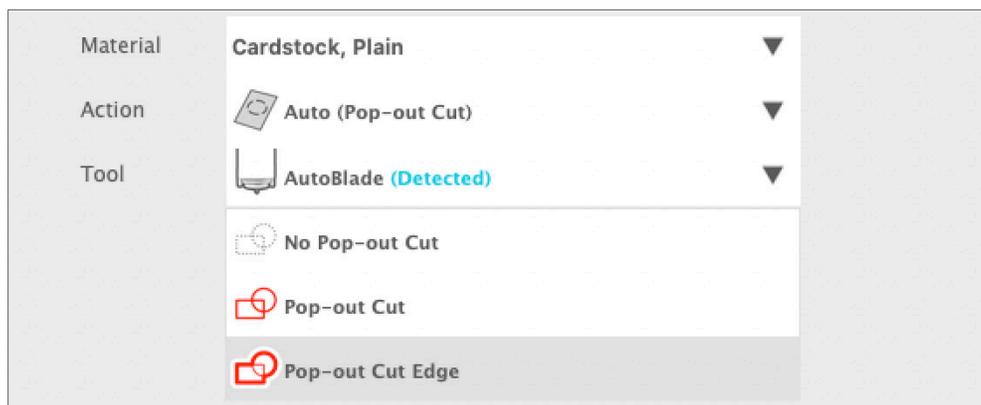


Schneiden ohne Matte (Ausstanzverfahren (auf Englisch: „Pop-out Cut“))

Die zweite Möglichkeit, ohne Matte zu schneiden, ist neu beim „Silhouette Cameo 4“! Zum ersten Mal überhaupt können Materialien wie Papier und Karton ohne Schneidematte geschnitten werden. Mit dieser Funktion führt Portrait Schnitte durch, hält das Material aber durch Perforationsschnitte an strategischen Stellen an Ort und Stelle fest. Sobald das Material aus der Schneidemaschine entfernt wurde, kann das maschinell geschnittene Design einfach mit der Hand aus dem Papier herausgebrochen werden.

Aufgrund eines Kanals, der unter dem Klingensbereich verläuft, kann „Silhouette Cameo 4“ einen speziellen Schneidevorgang durchführen, der das Material vollständig durchschneidet, obwohl keine Schneidematte vorhanden ist. Dies geschieht, indem die Klinge beim Schneiden in winzigen Segmenten angehoben wird, wobei ein Teil des Materials mit der ganzen Seite verbunden bleibt. Der fertige Schneideauftrag kann aus dem Material mit der Hand herausgebrochen werden, sobald der Schneidevorgang abgeschlossen ist.

1. Stellen Sie sicher, dass Sie ein kompatibles „Portrait“-Gerät haben (nur „Silhouette Cameo 4“ ist kompatibel) und dass Ihre Maschine angeschlossen und mit Ihrer Software synchronisiert ist.
2. Wählen Sie im Bedienfeld „Seite einrichten“ des Auswahlmenüs der Schneidematte die Option „Keine“ aus, genau wie bei der Option des Konturschnittverfahrens (auf Englisch: „Kiss Cut“)). Stellen Sie Ihre Mediengröße auf die genaue Größe des von Ihnen verwendeten Materials ein.
3. Wählen Sie im Feld „Senden“ Ihren Materialtyp aus. Die Software weiß, ob sie aufgrund Ihrer Schneidematten- und Materialauswahl automatisch „Schneiden“ (Englisch: „Cut“) oder „Ausstanzverfahren“ (Englisch: „Pop-out Cut“) für die Aktion wählen soll. Für Papier und ähnlich steife Materialien, die normalerweise eine Matte benötigen, welche vollständig durchgeschnitten werden muss, sollten Sie das Ausstanzverfahren (Englisch: „Pop-out Cut“) verwenden, wenn Sie im Fenster „Seite einrichten“ keine Matte ausgewählt haben.



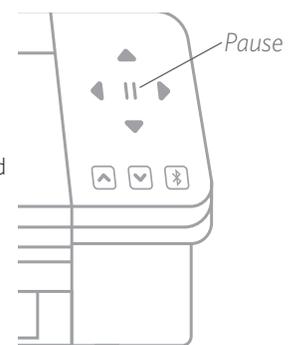
Hier sind einige Dinge, die Sie beachten sollten:

- ▶ Der Modus des Ausstanzverfahrens (Englisch: „Pop-out Cut“) ist nicht für dünne oder flexible Materialien wie Kopierpapier oder Stoff vorgesehen.
- ▶ Die Funktion des Ausstanzverfahrens (Englisch: „Pop-out Cut“) kann nur mit der „Silhouette Cameo 4“-Geräteserie und dem „Portrait 3“ verwendet werden. Wenn Sie ältere Silhouette-Schneidegeräte (Silhouette Cameo 3, Portrait 2 usw.) verwenden, dann müssen Sie zum Ausschneiden von Karton oder anderen Papiermaterialien eine Schneidematte verwenden.
- ▶ Vergewissern Sie sich, dass Sie die richtigen Schneideeinstellungen gewählt haben, bevor Sie Ihren Entwurf ausschneiden, indem Sie einen Testschnitt durchführen.

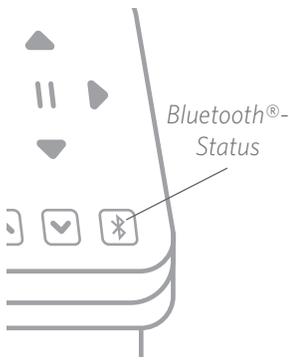
Einen Schnitt abbrechen

Sollten Sie einen bereits laufenden Auftrag abbrechen müssen, können Sie drei verschiedene Dinge tun:

1. Wählen Sie in Silhouette Studio® „Abbrechen“.
2. Drücken Sie die Pausetaste. Nach ein paar Sekunden blinkt die Taste zum Herausnehmen der Schneidematte und zeigt so an, dass Sie den Auftrag beenden können, indem Sie die Schneidematte aus dem Gerät entnehmen.
3. Halten Sie die Pause-Taste auf dem „Silhouette Cameo 4“ fünf Sekunden lang gedrückt. HINWEIS: Bei dieser Option wird die Schneidematte oder das Material nicht automatisch ausgegeben.



Bluetooth®-Konnektivität



Der Silhouette Cameo Plus ist Bluetooth®-kompatibel und ermöglicht eine drahtlose Kommunikation. Auf diese Weise können Sie Designs von einem Bluetooth®-fähigen Gerät an Ihren Cameo Plus senden, um sie zu schneiden, ohne dass Ihr Gerät an Ihren Computer angeschlossen ist.

Um Ihren Bluetooth®-fähige Cameo Plus zu verbinden, stellen Sie sicher, dass Bluetooth® aktiviert ist, indem Sie die Bluetooth®-Taste auf Ihrem Cameo drücken. Die Hintergrundbeleuchtung wechselt von weiß auf blau und zeigt damit an, dass sie eingeschaltet ist.

Gehen Sie in Silhouette Studio auf die Registerkarte „Senden“. Klicken Sie auf das Bluetooth®-Symbol am unteren Rand des Bedienfeldes und wählen Sie „Bluetooth®-Gerät hinzufügen“.

Nach einigen Sekunden wird der Status des Cameos im Sendefenster als „Bereit“ angezeigt und die Einrichtung ist abgeschlossen.

Wo Sie weitere Informationen finden

Vollständiges Software-Handbuch

Sehen Sie sich das vollständige, illustrierte Benutzerhandbuch in Silhouette Studio an, indem Sie auf Hilfe > Benutzerhandbuch klicken.

Website

Besuchen Sie den Abschnitt Tutorials auf [SilhouetteAmerica.com](https://www.silhouetteamerica.com), um Hilfe zu spezifischen Funktionen und Schritt-für-Schritt-Anleitungen zum Schneiden verschiedener Medienarten mit dem Silhouette Cameo zu erhalten.

Blog

Besuchen Sie den offiziellen Silhouette-Blog auf [Silhouette101.com](https://www.silhouette101.com), um Informationen über Ihr Gerät, Tutorials und Anleitungen, eBooks, Videos und Ideen für neue Projekte, die Sie erstellen können, zu erhalten. Viele Blog-Beiträge enthalten Schritt-für-Schritt-Anleitungen für die fortgeschrittene Verwendung von Silhouette-Produkten und -Software.

Newsletter

Melden Sie sich auf [SilhouetteAmerica.com](https://www.silhouetteamerica.com) für den Silhouette-Newsletter an, um Produktaktualisierungen und Sonderangebote per E-Mail zu erhalten.

Kundendienst

Sollten Sie weitere Fragen haben, kontaktieren Sie bitte den Kundendienst:

Silhouette America, Inc.

support@silhouetteamerica.com

<https://www.silhouetteamerica.com/contact>