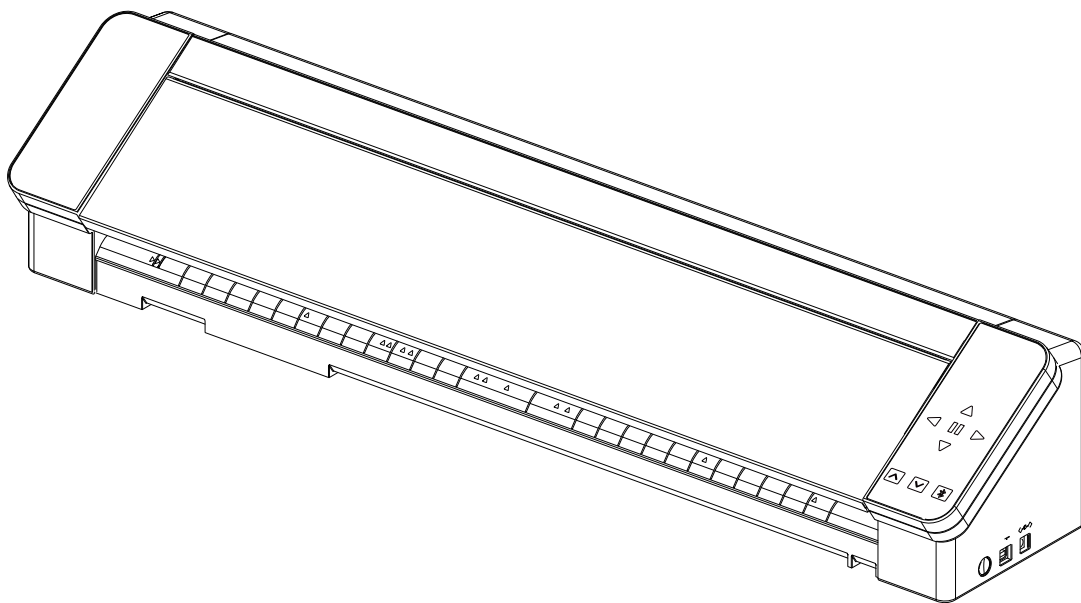


Silhouette Schneidemaschine
Benutzerhandbuch

CAMEO PRO MK II

HANDBUCH NR. CAMEO PRO MK-II-UM-151



Vorwort

Vielen Dank, dass Sie sich für die Silhouette CAMEO PRO MK-II entschieden haben.

Die Silhouette CAMEO PRO MK-II ist eine Schneidemaschine, die zum Schneiden der folgenden Größen (Breite) geeignet ist: 5 Zoll, A4, Letter, 9 Zoll, 8,5 Zoll matt, A3, 12 Zoll, 12 Zoll matt, 15 Zoll und 15 Zoll matt, 20 Zoll, 24 Zoll und 24 Zoll matt.

Neben dem Schneiden von Folien, Bastelpapieren und Bügeldruckbögen kann die Maschine problemlos verschiedene Materialien schneiden.

Lesen Sie dieses Benutzerhandbuch vor dem Gebrauch sorgfältig durch, um einen sicheren und korrekten Gebrauch zu gewährleisten.

Bitte bewahren Sie dieses Handbuch nach dem Lesen an einem sicheren Ort auf, wo Sie es jederzeit wiederfinden können.

Über den Anzeigebildschirm

- Die Silhouette Studio-Bildschirme verwenden die Bildschirme, die erscheinen, wenn die Silhouette CAMEO PRO MK-II mit einer Windows-Umgebung verbunden ist. Der angezeigte Inhalt variiert je nach der angeschlossenen PC-Umgebung. Darüber hinaus können sich einige der Anzeigebildschirme durch ein Software-Upgrade ändern.

Inhalt

Vorwort	2
Über den Anzeigebildschirm	2
Lesen Sie bitte dieses Handbuch, bevor Sie diese Maschine benutzen ..	6
Vorsichtsmaßnahmen bei der Handhabung	6
Verfügbare Funktionen	7
Medienformate, die geladen werden können	7
Bilder ausschneiden	9
Intelligent Path Technology	10
Zusätzliches Zubehör	11
Silhouette Auto Sheet Feeder (ASF)	11
Heat Pen „Heizstift“	11
Stifthalter (Typ C)	11
Prägewerkzeug	11
Silhouette-Ständer	11
01 Vorbereitung	12
Kontrolle des Inhalts der Verpackung	12
Entfernen von Verpackungsmaterial von der Maschine	13
Name und Funktionen der einzelnen Teile	15
Silhouette CAMEO PRO MK-II	15
Betrieb	17
Rollenzuführung und Medienunterstützung	17
Ein Konto erstellen	19
Erstellen Sie Ihr Silhouette-Konto	19
Registrieren Sie die Maschine	21
Installieren Sie die Software (Silhouette Studio)	25

Unterstützte Betriebssysteme	25
Für Windows	25
Für Mac	25
Überprüfen Sie die Verbindung mit der Silhouette CAMEO PRO MK-II	26
Verbindung mit Bluetooth	26
Anschluss über ein USB Kabel	28
Inhalte beziehen	29
Prüfen Sie die freien Inhalte	29
Probeabonnement im Silhouette Design Store nutzen	31
Bestätigung der Aktivierung	35
Credit bestätigen	36
Software starten	36
Für Windows	36
Für Mac	36
Name und Funktionen der einzelnen Teile	37
Über die Registerkarte STORE (Silhouette Design Store)	39
Konfigurieren der Schnittbedingungen	40
Beschreibungen der einzelnen Einstellungselemente	40
Leitfaden für die Klingentiefe und die Medienmaterialien	42
AutoBlade-Anzeigeskala	42
Über die Intelligent Path Technology	42
Automatisches Querschneiden	43
Funktion „Job wiederholen“	45

02 Wie zu verwenden 46

Probeschnitt durchführen	46
Richtlinie für die Klingentiefe	46
Verwendung einer Schneidematte	46
Schneiden mit einer AutoBlade	47
Ändern der Position der Andrückrolleneinheit	47
Bei Verwendung von Rollenpapier	48
Baugruppe Rollenzuführung	48
Laden von Rollenpapier	49
Bei Verwendung von Schneidepapier und einer Schneidematte	50
Montage der Medienunterstützung	50
Laden von Schneidepapier und Schneidematte (8,5 Zoll, 12 Zoll, 15 Zoll)	52

Laden Sie die mitgelieferte 24-Zoll-Schneidematte (61,0 cm).....	53
Medium laden.....	54
Wenn automatisch geladen wird.....	54
Bei manuellem Laden.....	58
Einstellung der AutoBlade.....	61
Silhouette Skizzenadapter.....	63
Arbeitsablauf vom einfachen Entwurf bis zum Schneiden.....	64
Erstellen von Schnittdaten mit Hilfe von Zahlen und Texten.....	64
Schneiden erstellter Daten.....	65
Über die Verwendung des Querschneiders.....	66
Grundlegende Arbeitsabläufe beim Drucken und Schneiden.....	67
Verwenden des Zeichnungs-Werkzeugs zum Erstellen von Schnittlinien.....	67
Verwendung der Auto-Trace-Funktion.....	69
Laden und Verfolgen einer Bilddatei.....	70

03 Fehlersuche 72

Das Medium kann nicht richtig geladen werden.....	73
Die Medien werden nicht richtig eingezogen, sie verformen und verziehen sich.....	73
Die Medien können nicht richtig eingezogen werden.....	74
Das Medium bewegt sich beim Schneiden schräg in der Maschine.....	74
Die Medien rutschen aus der Andrückrolle.....	75
Es kann nicht richtig geschnitten werden.....	76
Die Folie löst sich beim Schneiden ab.....	76
Der Beginn und das Ende des Schneidvorgangs sind falsch ausgerichtet.....	79
Wenn Medien festsitzen.....	80
Die Medien werden zu stark beschnitten.....	81
Aktualisierung der Firmware.....	82

Informationen 83

Hinweise zu diesem Handbuch.....	83
Eingetragene Warenzeichen.....	83
Urheberrecht.....	83

Lesen Sie bitte dieses Handbuch, bevor Sie diese Maschine

Vorsichtsmaßnahmen bei der Handhabung

Um das Produkt richtig zu verwenden und bessere Schnittergebnisse zu erzielen, sollten Sie die folgenden Punkte vor dem Gebrauch sorgfältig lesen.

Hinweis

- Gehen Sie vorsichtig mit den Klingen um, um Körperverletzungen zu vermeiden.
- Physische Schäden an einem Neugerät, die von Kunden verursacht wurden, fallen nicht unter die Garantie, so dass wir Ihnen leider keinen Ersatz anbieten können.

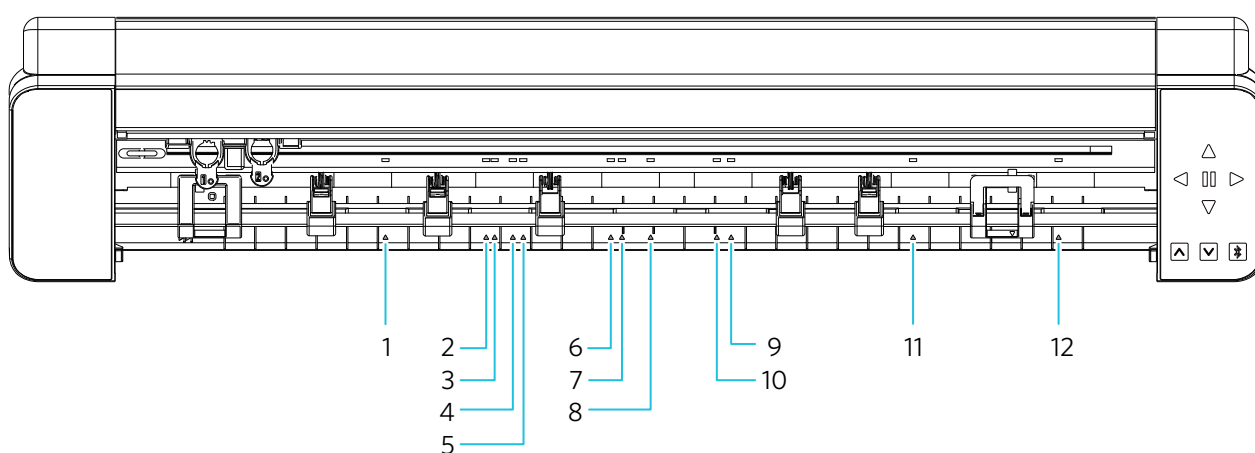
Verfügbare Funktionen

Medienformate, die geladen werden können

Die folgenden Medienformate können in die Silhouette CAMEO PRO MK-II geladen werden.

- 5 Zoll, A4, Letter, 9 Zoll, A3, 12 Zoll, 15 Zoll, 20 Zoll, 24 Zoll.
- Schneidematte (8,5 Zoll Breite, 12 Zoll Breite, 15 Zoll Breite, 24 Zoll Breite)

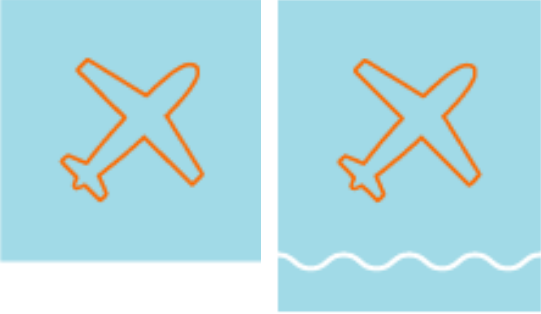
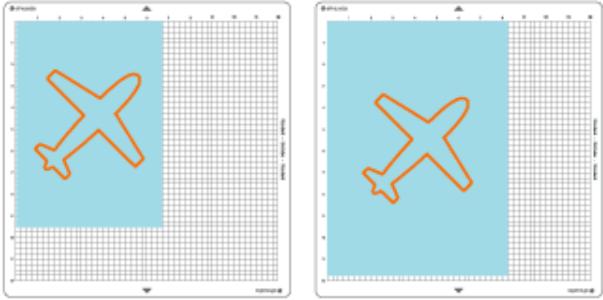
Medien, die nicht dem Standardformat entsprechen und kein Trennpapier haben, kleben Sie vor dem Einlegen auf die Schneidematte.



1. 5 Zoll
2. A4
3. Letter
4. 9 Zoll
5. 8,5-Zoll-Schneidematte (21,59 cm)
6. A3
7. 12 Zoll
8. 12-Zoll-Schneidematte (30,48 cm)
9. 15-Zoll-Schneidematte (38,1 cm)
10. 15 Zoll
11. 20 Zoll
12. 24 Zoll, 24-Zoll-Schneidematte (61,0 cm)

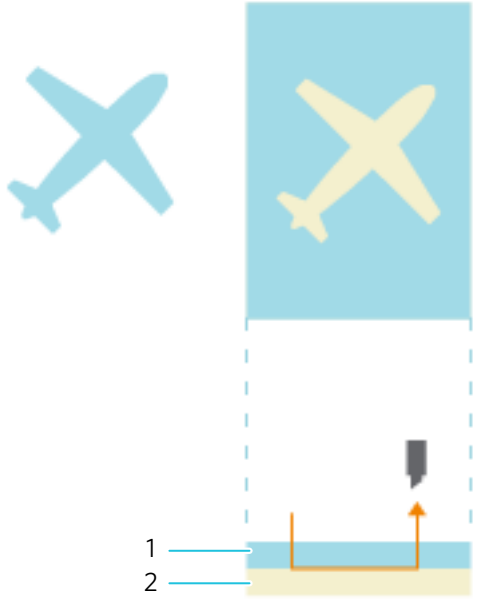
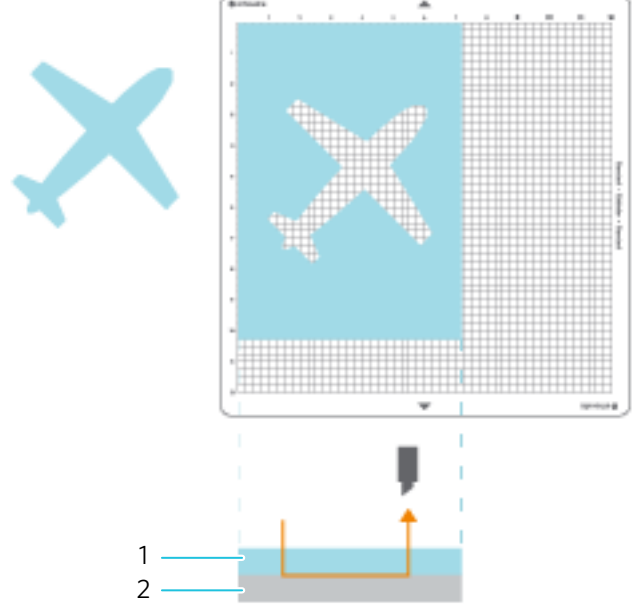
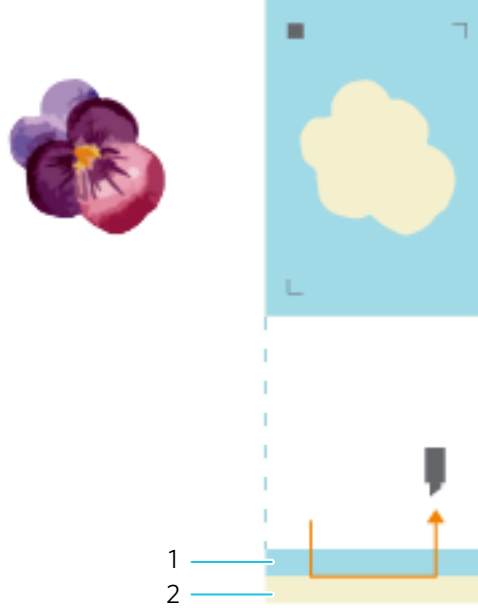
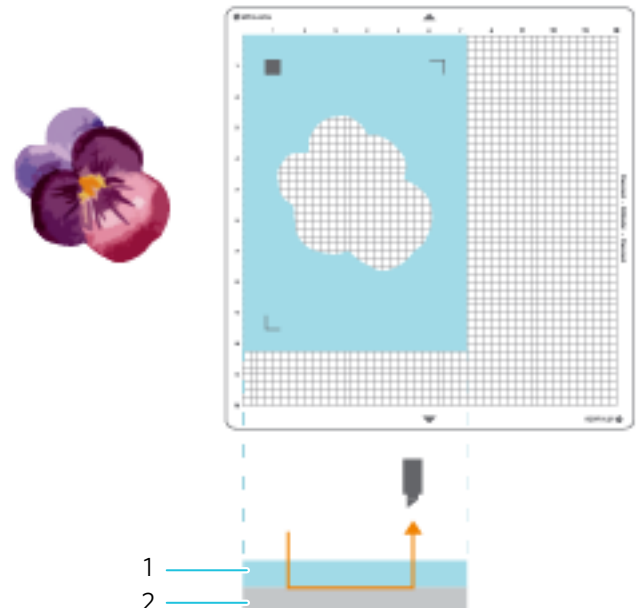
Medien im Standardformat mit Trennpapier können direkt eingelegt werden.

Legen Sie Medien, die nicht dem Standardformat entsprechen oder kein Trennpapier haben, mithilfe der Schneidematte ein.

Schneidematte: Nicht verwendet	Schneidematte: Verwendet
	
<ul style="list-style-type: none"> Standardgröße (Breite): A4, Letter, A3, 12 Zoll, 15 Zoll, 20 Zoll, 24 Zoll Größe der Rollenmedien (Breite): 12 Zoll, 15 Zoll, 20 Zoll, 24 Zoll 	<ul style="list-style-type: none"> Unterstützte Schneidematte: maximal: 24 Zoll x 24 Zoll

Bilder ausschneiden

Die folgenden Schnittbilder können mit dem Silhouette CAMEO PRO MK-II erstellt werden.

<p>Halbgeschnitten</p> <p>Schneiden Sie die oberen Medien. Schneiden Sie das Trennpapier nicht durch.</p>	<p>Ausgestanzt (ausgeschnitten)</p> <p>Schneiden Sie alle Medien. Schneiden Sie die Matte nicht durch.</p>
 <p>1. Papier 2. Papier freigeben</p>	 <p>1. Papier 2. Schneidematte</p>
<p>Drucken und schneiden - Halbgeschnitten</p> <p>Schneiden Sie die oberen Medien. Schneiden Sie das Trennpapier nicht durch.</p>	<p>Drucken und ausschneiden - Ausgeschnitten</p> <p>Schneiden Sie alle Medien. Schneiden Sie die Matte nicht durch.</p>
 <p>1. Papier 2. Papier freigeben</p>	 <p>1. Papier 2. Schneidematte</p>

Intelligent Path Technology

Die Funktion „Intelligent Path Technology“ bietet spezielle Schneideoptionen, wie z. B. die automatische Steuerung der Schnittrihenfolge.

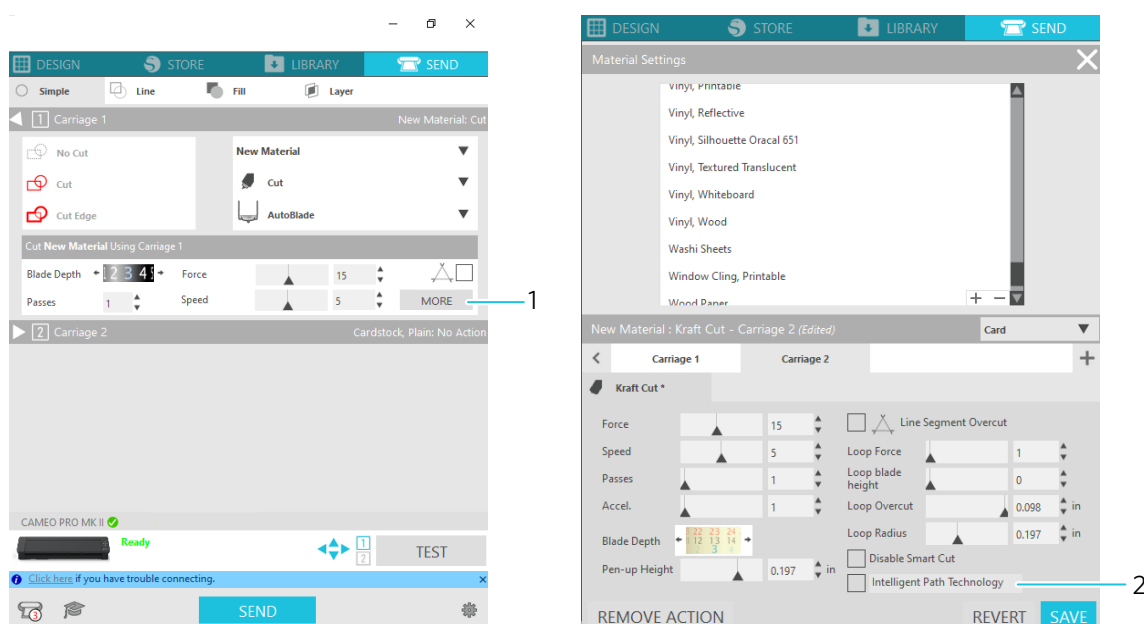
Auf diese Weise kann der Benutzer verhindern, dass sich das Medium beim Schneiden verschiebt.

Beim Schneiden von Medien (hauptsächlich Papier) mit der Klinge entsteht Spannung im Material.

Wenn das zu schneidende Medium nicht fest fixiert ist, kann diese Spannung je nach Schneidreihenfolge dazu führen, dass sich das Medium verschiebt oder dünnes Papier reißt.

Da die Wahrscheinlichkeit, dass das Papier verschiebt, geringer ist, können Benutzer mehrere Blätter stapeln und schneiden oder dünnes Papier schöner als normal schneiden.

* Damit können Sie das Kontrollkästchen „Silhouette Studio“ aktivieren.

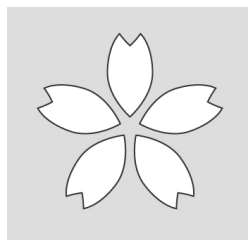


1. MEHR
2. Intelligent Path Technology

Diese Funktion eignet sich zum Beispiel zum Schneiden mehrerer Blätter für das folgende Design.

Hinweis

Die Funktion „Intelligent Path Technology“ ist nicht in allen Fällen gewährleistet.



Zusätzliche Informationen

Darüber hinaus ist diese Funktion beim Schneiden der folgenden Daten wirksam.

- Beim Schneiden komplizierter Designs
- Beim Schneiden von spitzen Winkeln
- Wenn sich der Klebstoff leicht ablöst, z. B. bei Dichtungsmaterialien

Zusätzliches Zubehör

In diesem Abschnitt wird das zusätzliche Zubehör beschrieben, das mit diesem Produkt verwendet werden kann.

Silhouette Auto Sheet Feeder (ASF)

Erleichtert die Arbeit, da die Zuführung zum Auswurf nach dem Schneiden automatisch erfolgt und auf bis zu 20 Blatt Papier eingestellt werden kann. Darüber hinaus können Sie mit der Barcode-Funktion verschiedene Designs als Stapel schneiden.

* Zu den unterstützten Formaten gehören FEEDER-LETTER, der A4- und Letter-Format, sowie FEEDER-A3PLUS, der A4, Letter, A3, Super A3 und 12 x 12 Zoll.

Einzelheiten finden Sie unter <https://www.silhouetteamerica.com/sheet-feeder-letter>, <https://www.silhouetteamerica.com/sheet-feeder-a3plus>.

Heat Pen „Heizstift“

Dieses Werkzeug wird verwendet, um die Folie auf das Medium zu übertragen. Einzelheiten finden Sie im Handbuch für das Verbrauchsmaterial „Heizstift“.

Stifthalter (Typ C)

Dieser Adapter kann am Werkzeughalter 2 befestigt werden. Der Stiftadapter ermöglicht das gleichzeitige Schneiden und Schreiben mit dem Stift. Wird bei der Verwendung von Kugelschreibern (8 mm - 12 mm Durchmesser) verwendet.

Prägewerkzeug

Die Prägung kann auf dem Medium erfolgen. Einzelheiten finden Sie im Handbuch für das Zubehör „Prägewerkzeug (Typ C)“.

* Für die Verwendung des Prägewerkzeugs wird eine separat erhältliche Prägematte - 12 Zoll x 12 Zoll - benötigt.

Silhouette-Ständer

Die stabile Medienzuführung ermöglicht die Verarbeitung von Rollenmedien mit einer Länge von ca. 5 m, so dass auch große Plakate usw. effektiv geschnitten werden können. Außerdem wird durch die Ausrichtung der Rollenmedienführungen mit den Medienführungen der Maschine verhindert, dass sich die Medien schräg stellen.

Einzelheiten finden Sie im Handbuch für das Zubehör „Silhouette-Ständer“.

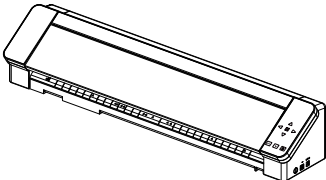
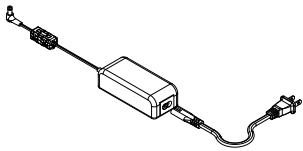
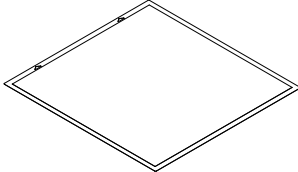
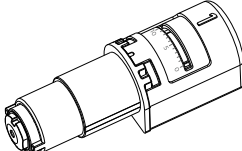
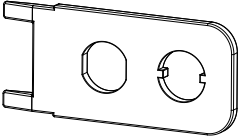
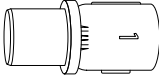
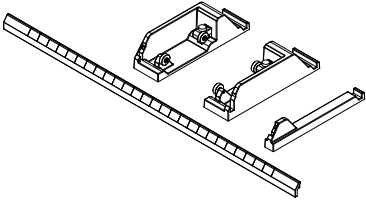
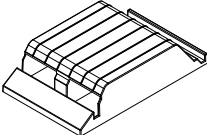
01 Vorbereitung

Kontrolle des Inhalts der Verpackung

Die Silhouette CAMEO PRO MK-II wird mit dem in der folgenden Liste aufgeführten Zubehör geliefert.

Vergewissern Sie sich beim Auspacken, dass alle Zubehörteile vorhanden sind.

Sollte ein Teil fehlen, wenden Sie sich bitte umgehend an den Händler, bei dem Sie die Maschine gekauft haben, oder an das Silhouette America Customer Center.

<input checked="" type="checkbox"/> Silhouette CAMEO PRO MK-II	<input checked="" type="checkbox"/> Netzteil und Netzkabelsatz
	
<input checked="" type="checkbox"/> 24-Zoll-Schneidematte (61,0 cm)	<input checked="" type="checkbox"/> AutoBlade
	
<input checked="" type="checkbox"/> Handklingen-Einstellgerät	<input checked="" type="checkbox"/> Adapter für Silhouette Sketch Pens (blau)
	
<input checked="" type="checkbox"/> Rollenzuführung	<input checked="" type="checkbox"/> Medienunterstützung
	

Entfernen von Verpackungsmaterial von der Maschine

Die beweglichen Teile der Silhouette CAMEO PRO MK-II werden während des Versands mit Klebebandstreifen und Polstern fixiert, um Schäden an der Maschine zu vermeiden.

Entfernen Sie das gesamte Verpackungsmaterial (Klebebandstreifen und Polster).

- 1 Nehmen Sie die Maschine aus dem Karton.

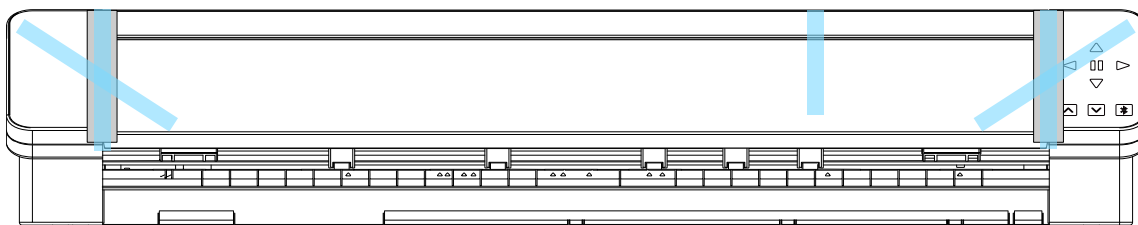
! Hinweis

Die Silhouette CAMEO PRO MARK II allein wiegt etwa 9 kg.

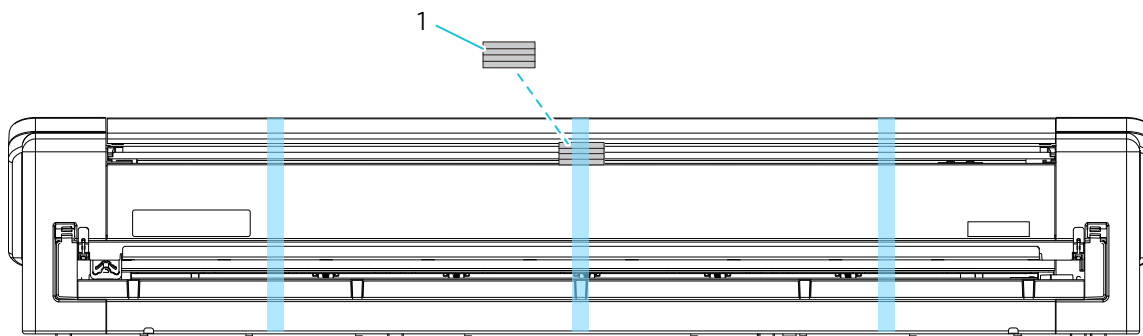
Öffnen Sie das Paket auf einer stabilen Unterlage und lassen Sie die Arbeit je nach Situation von mehreren Personen durchführen. Bei dem Versuch, auf instabilem Boden zu arbeiten, kann die Maschine umkippen und beschädigt werden oder es können schwere Verletzungen des Personals verursacht werden.

- 2 Entfernen Sie die (blauen) Klebestreifen, die die Teile und das Polster (1) auf der Rückseite der Maschine fixieren.

Silhouette CAMEO PRO MK-II Vorderseite



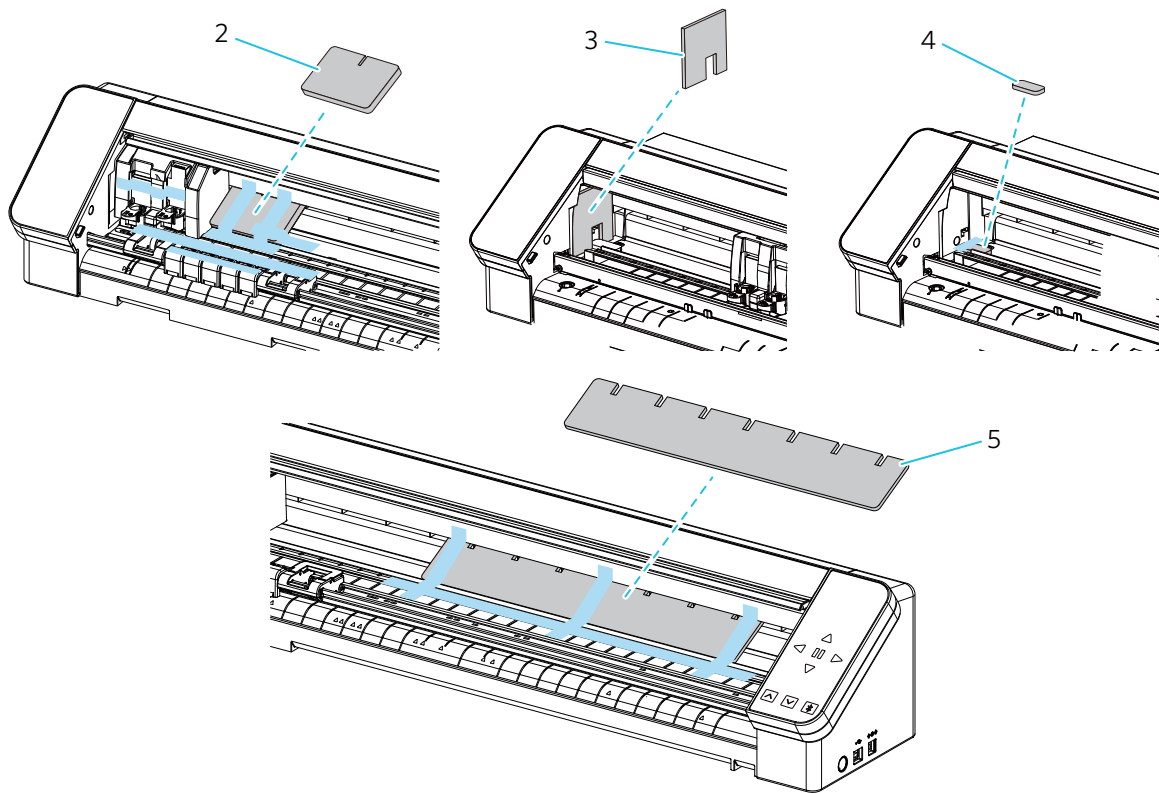
Silhouette CAMEO PRO MK-II Rückseite



1. Polster (1)

3 Entfernen Sie die (blauen) Klebestreifen und die Polster (4 Stück), die den Werkzeugschlitten an seinem Platz halten.

Nachdem Sie das Polster (2) entfernt haben, bewegen Sie den Werkzeugschlitten leicht nach rechts und entfernen Sie die restlichen Polster (3), (4) und (5).



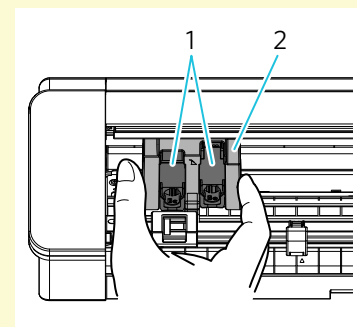
2. Polster (2)
3. Polster (3)
4. Polster (4)
5. Polster (5)

Hinweis

Wenn Sie den Werkzeugschlitten manuell bewegen, halten Sie den Werkzeughalter nicht mit der Hand fest.

Schalten Sie die Maschine aus, halten Sie das rechts abgebildete Teil fest und bewegen Sie es langsam.

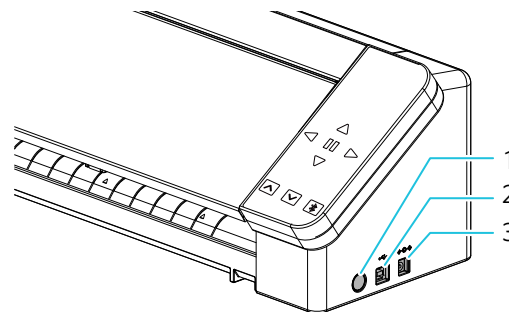
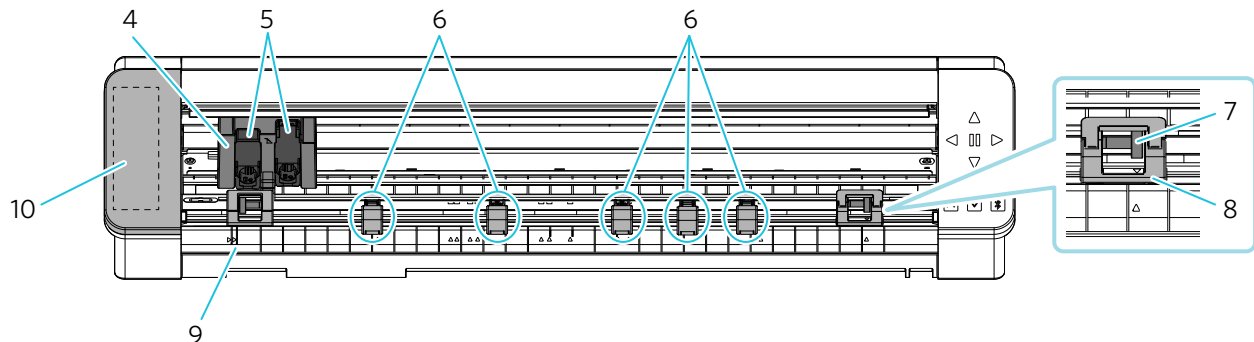
Eine zu schnelle Bewegung kann eine Fehlfunktion verursachen.



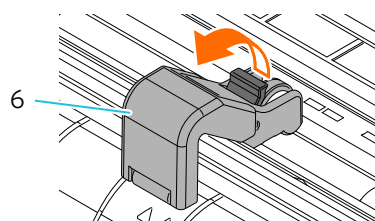
1. Werkzeughalter
2. Werkzeugschlitten

Name und Funktionen der einzelnen Teile

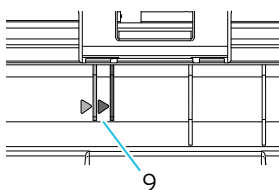
Silhouette CAMEO PRO MK-II



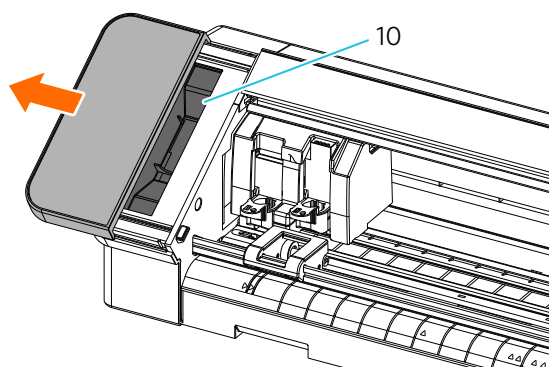
- | | | |
|---|-------------------|--|
| 1 | Einschalttaste | : Schaltet den Strom ein oder aus.
Drücken Sie die Taste länger als 2 Sekunden, um den Strom einzuschalten. |
| | Not-Aus-Schalter | : Wenn die Einschalttaste während des Betriebs gedrückt wird, wird der Schneidevorgang sofort angehalten. |
| 2 | USB-Schnittstelle | : Dient zum Anschluss der Maschine an den Computer mit einem USB-Schnittstellenkabel. |
| 3 | Stromanschluss | : Zum Anschluss des Netzteils. |
| 4 | Werkzeugschlitten | : Teil zum Bewegen des Werkzeugs nach links und rechts. |
| 5 | Werkzeughalter | : Ein Halter zum Ablegen von Werkzeugen, wie z. B. dem AutoBlade oder Spezial-Werkzeuge.
Platzieren Sie die AutoBlade in Werkzeughalter 1 und die Spezial-Werkzeuge* in Werkzeughalter 2.
* Spezial-Werkzeug: Stifthalter (Typ C) für Heat Pens und Kugelschreiber (8 mm - 12 mm Durchmesser), die Strom benötigen |
| 6 | Hilfsrolle | : Hält das Material unten, um es vor Verformung zu schützen. Die Hilfsrolle kann je nach Medienformat frei eingestellt werden. Wir empfehlen, die Hilfsrollen so zu positionieren, dass ihre Links-Rechts-Abstände unter Berücksichtigung der Breite des eingelegten Materials nahezu gleich sind.
Zusätzlich gibt es insgesamt 5 Hilfsrollen, die alle herausgenommen werden können. Ziehen Sie den Hebel und entfernen Sie ihn. |



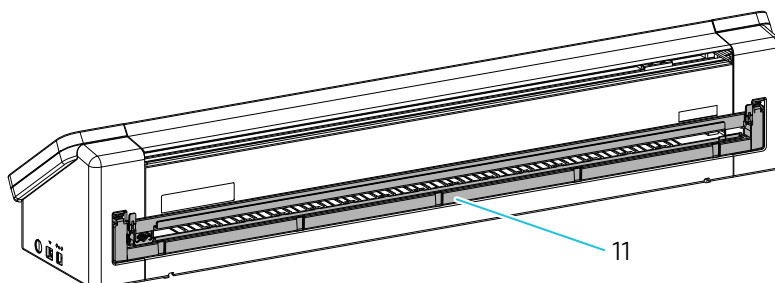
- 7 Andrückrolle : Rolle zum Einziehen der Medien.
- 8 Andrückrolleneinheit : Rolleneinheit zum Einziehen der Medien. Die Andrückrolleneinheit auf der rechten Seite bestimmt die Position anhand des Medienformats, senkt den Hebel ab und fixiert ihn.
- 9 Richtlinie : Richtlinie zum Ausrichten der linken Seite des Mediums oder der Schneidematte.
Richten Sie an der Richtlinie an der Innenseite aus:
Wenn Sie die Schneidematte (8,5 Zoll, 12 Zoll, 15 Zoll) verwenden, richten Sie sie an der inneren Richtlinie aus und laden Sie.
Richten Sie an der Richtlinie an der Außenseite aus:
Wenn Sie die mitgelieferte 24-Zoll-Schneidematte (61,0 cm) verwenden.



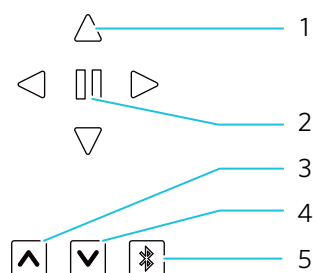
- 10 Zubehörtasche : Auf der linken Seite der Maschine befindet sich eine Abdeckung, die sich aufschieben lässt. Darunter ist eine Zubehörtasche installiert.
Hier können Werkzeuge gelagert werden, wenn sie nicht verwendet werden.
Die Abdeckung kann durch Schieben nach links geöffnet werden.
Schließen Sie die Abdeckung, indem Sie sie nach rechts schieben.



- 11 Querschneider : Wird zum Ausschneiden des Schnittmusters aus dem Medium verwendet. Kann nur verwendet werden, wenn die Schneidematte nicht verwendet wird.



Betrieb

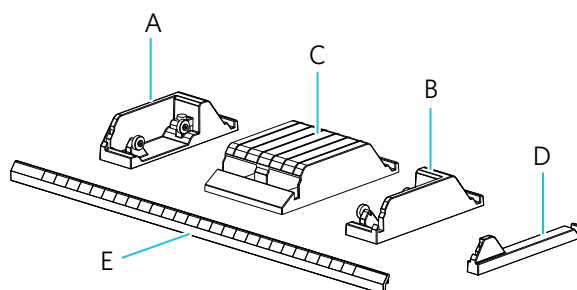


- 1 Positionstaste : Dient zum Bewegen des Werkzeugschlittens und der Medienposition.
Drücken Sie die Taste und halten Sie sie gedrückt, um den Werkzeugschlitten schneller zu verschieben.
- 2 Pausetaste : Dient zum Anhalten/Fortsetzen des Schneidvorgangs.
Wenn Sie den angehaltenen Schneidvorgang abbrechen möchten, halten Sie die Pausetaste gedrückt.
- 3 Taste „Medien laden“ : Dient zum Einlegen der Medien oder zum Abbrechen des Vorbereitungsstatus für das Einlegen der Medien.
Sobald die Daten geschnitten sind, blinkt die Taste „Medien entfernen“. Zu diesem Zeitpunkt können Sie „Auftrag wiederholen“ ausführen, indem Sie die Taste länger als 3 Sekunden gedrückt halten.
* Weitere Informationen finden Sie unter [„Funktion „Job wiederholen“](#).
- 4 Taste „Medien entfernen“ : Entfernt das Medium.
- 5 Bluetooth-Taste : Schaltet die Bluetooth-Funktion ein oder aus.
Wenn die Bluetooth-Verbindung hergestellt ist, blinkt diese Taste blau (Verbindung verfügbar) und leuchtet weiß, wenn sie ausgeschaltet ist.

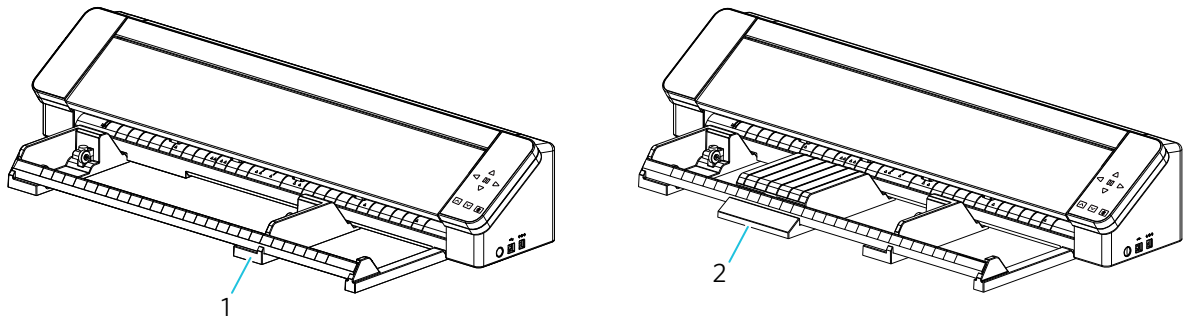
Rollenzuführung und Medienunterstützung

Montieren Sie diesen mit der Maschine, wenn Sie Rollenpapier einlegen oder das Schneidepapier oder die Schneidematte verwenden.

Einzelheiten zum Anbringen der Rollenführung finden Sie unter [„Laden von Rollenpapier“](#) in [„Schneiden mit einer AutoBlade“](#).



- A. Linkes Tabletteil
- B. Teil Rollenführung
- C. Teil Medienunterstützung
- D. Rechtes Tabletteil
- E. Steckerteil



1. Rollenzuführung
(zum Laden von Rollenpapier)
2. Medienunterstützung
(zum Laden von Schneidepapier und Schneidematten)

Ein Konto erstellen

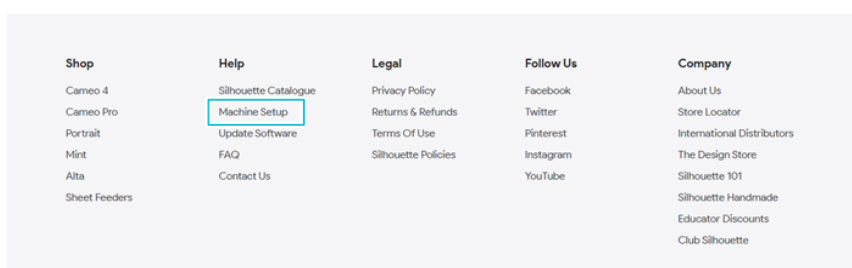
Erstellen Sie Ihr Silhouette-Konto

Sie können Ihr Silhouette-Konto kostenlos erstellen.

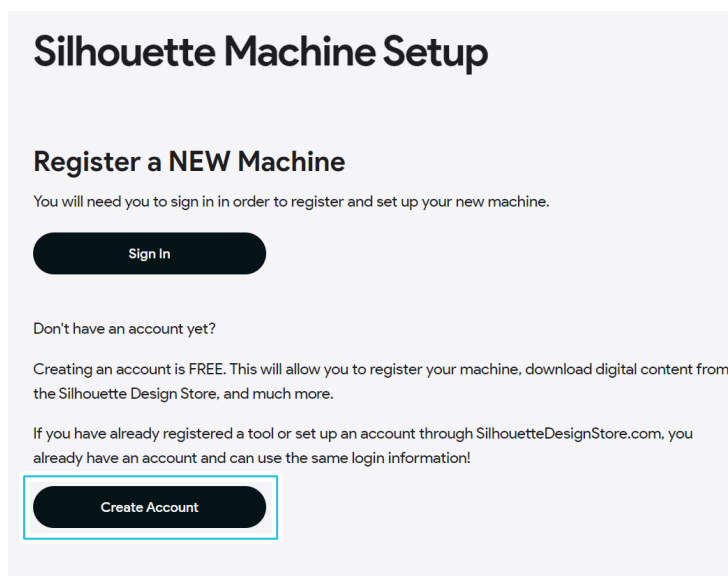
Mit einem Silhouette-Konto können Sie die Silhouette-Maschine registrieren, und Sie können dasselbe Konto auf SilhouetteAmerica.com, SilhouetteDesignStore.com und als gemeinsames Konto für die Silhouette Studio-Bibliothek verwenden.

1 Greifen Sie über Ihren Browser auf die Website Silhouette America.com zu.
<https://www.silhouetteamerica.com>

2 Klicken Sie unten auf der Seite auf „Machine Setup“.



3 Klicken Sie auf „CREATE ACCOUNT“



- 4** Geben Sie Ihre Kontoinformationen ein.
 Geben Sie Ihren Namen, Ihre E-Mail-Adresse, Ihre E-Mail-Adresse (erneut eingeben), Ihr Passwort, Ihr Passwort (erneut eingeben), Ihre Sprache, Ihre Währung und Ihre Zeitzone ein.
 Wenn Sie keine Newsletters (Englisch) von Silhouette erhalten möchten, deaktivieren Sie das Kontrollkästchen „Send me newsletters...“.
 Aktivieren Sie die Kontrollkästchen „I agree to the privacy policy“, „I agree to the Terms & Conditions“, „I am over the age of 13“.

Hinweis

Die folgenden Kriterien müssen bei der Eingabe Ihres Passworts erfüllt sein.

Wenn Sie bei der Eingabe Ihres Passworts ein rotes X sehen, ändern Sie bitte Ihr Passwort oder setzen Sie es zurück.

- Das Passwort muss mindestens 8 Zeichen lang sein.
- Das Passwort muss mindestens 3 Arten von Zeichen enthalten, darunter Kleinbuchstaben, Großbuchstaben, Zahlen und Sonderzeichen.

Create account

OR [sign in to your account](#)

1 First name

2 Last name

3 Email

4 Password

5 Confirm Password

1. Name
2. Nachname
3. E-Mail-Adresse
4. Passwort
5. Passwort bestätigen

Kontrolle

Wenn es ein Problem mit Ihrem Passwort gibt, sehen Sie rechts ein rotes x.

Überprüfen Sie in einem solchen Fall Ihr Passwort und geben Sie es erneut ein.

Wenn kein Problem mit dem Passwort vorliegt, erscheint ein grünes Häkchen im Passwortfeld.

- 5** Es wird eine Bestätigungs-E-Mail an die registrierte E-Mail-Adresse gesendet. Klicken Sie auf den Link in der E-Mail, um die Registrierung der Maschine abzuschließen.

Hinweis

Sie müssen auf den Link in dieser E-Mail klicken, um Ihr Konto zu verifizieren und zu aktivieren. Wenn Sie Ihr Konto nicht aktiviert haben, können Sie die Maschine nicht registrieren oder nicht auf den Silhouette Design Store zugreifen.

Registrieren Sie die Maschine

Mit dem Silhouette Konto können Sie Ihre Silhouette CAMEO PRO MK-II Maschine registrieren.

Wenn Ihre Maschine registriert ist, sind die folgenden Dienste verfügbar.

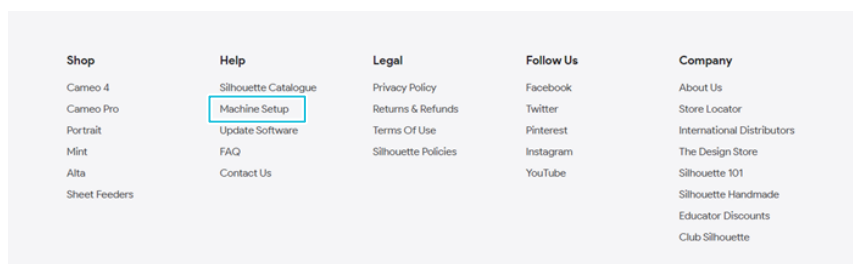
- Sie können 100 Designs, die in der Silhouette Bibliothek enthalten sind, kostenlos herunterladen.
- Ein einmonatiges Probeabonnement steht zum kostenlosen Download von Inhalten aus dem Silhouette Design Store zur Verfügung.

* Bitte beachten Sie, dass sich die Obergrenze für den Download während des Probeabonnements ändern kann.

- 1** Greifen Sie über Ihren Browser auf die Website Silhouette America.com zu.

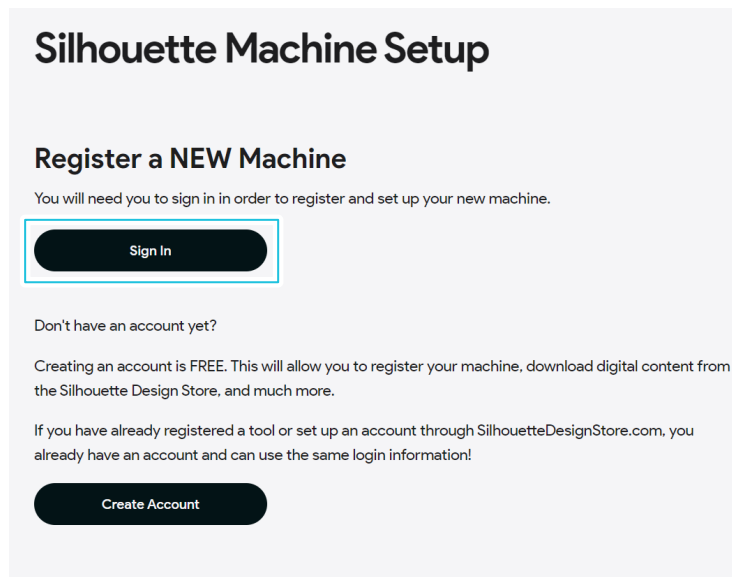
<https://www.silhouetteamerica.com>

- 2** Klicken Sie unten auf der Seite auf „Machine Setup“.



3

Klicken Sie auf „Sign In“.



Silhouette Machine Setup

Register a NEW Machine

You will need you to sign in in order to register and set up your new machine.

[Sign In](#)

Don't have an account yet?

Creating an account is FREE. This will allow you to register your machine, download digital content from the Silhouette Design Store, and much more.

If you have already registered a tool or set up an account through SilhouetteDesignStore.com, you already have an account and can use the same login information!

[Create Account](#)

4

Geben Sie die registrierte E-Mail-Adresse und das Passwort für Ihr Silhouette-Konto ein und melden Sie sich dann an.

Sign in

or [create an account](#)

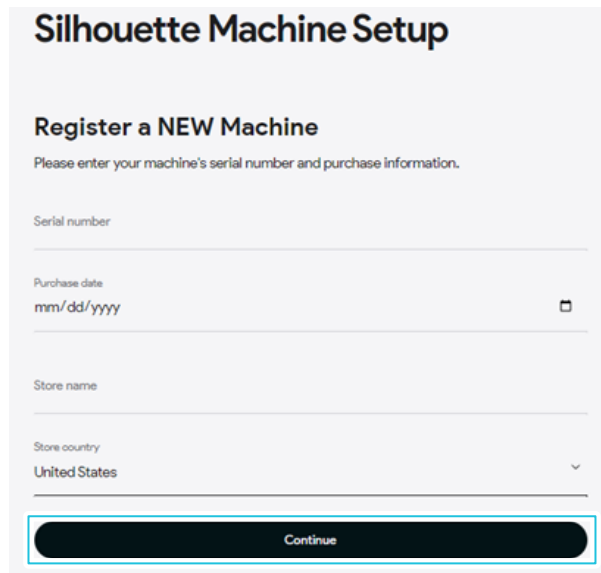
Email address

Password

[Forgot password?](#)

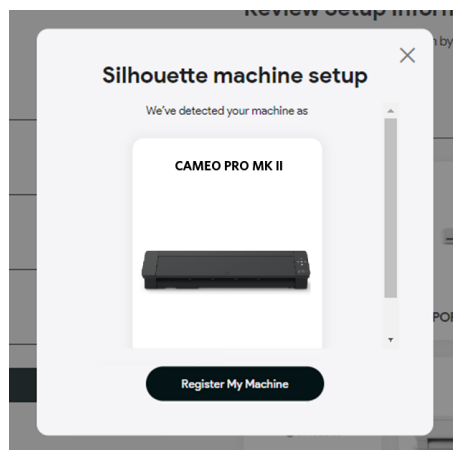
[Sign in](#)

- 5** Geben Sie die erforderlichen Informationen ein und klicken Sie auf die Schaltfläche „Continue“.
Die Seriennummer ist auf einem Aufkleber auf der Rückseite der Maschine als 11-stellige Nummer angegeben, die mit einem Buchstaben beginnt.
* Je nach Webbrowser müssen Sie nach der Auswahl möglicherweise auf „✓“ klicken, um zu bestätigen.



The screenshot shows a web form titled "Silhouette Machine Setup" with the sub-heading "Register a NEW Machine". Below the sub-heading is the instruction "Please enter your machine's serial number and purchase information." The form contains four input fields: "Serial number", "Purchase date" (with a date picker icon and the format "mm/dd/yyyy"), "Store name", and "Store country" (with a dropdown menu currently showing "United States"). A black "Continue" button is located at the bottom of the form, highlighted with a red rectangular border.

- 6** Überprüfen Sie das zu registrierende Modell und klicken Sie auf „Register My Machine“.



- 7 Wählen Sie das Land, in dem Sie wohnen, aus der Länderliste aus und geben Sie Ihre Adressdaten ein, bevor Sie auf die Schaltfläche „Save and continue“ klicken.

- 8 Sobald Sie die Maschine registriert haben, bestätigen Sie die Garantieinformationen.

Congratulations! Your Silhouette Cameo Pro MK II is now registered.

Warranty Information

The Silhouette hardware has a one year limited warranty*. The hardware warranty specifically covers issues relating to the Silhouette machine, power cord and adapter, and/or USB cord. If through the process of supporting a reported issue Silhouette America® determines any of these hardware components are faulty within the first year the Silhouette is owned (from the original purchase date and as the machine is registered), Silhouette America® can then have any one or all of these components replaced. Hardware issues should be very rare. Generally issues experienced with the Silhouette are related to the software or improper operation. Please contact the Silhouette Support Team as you may have any concerns to further troubleshoot the issue and to confirm the source of the problem.

*This warranty applies to US and Canadian customers only. For warranty information regarding machines purchased in territories outside of the US and Canada, please contact the original retail location of purchase.

View full warranty ▾

Continue

🗨️ Zusätzliche Informationen

- Klicken Sie nach Abschluss der Maschinenregistrierung nicht auf „CONTINUE TO NEXT STEP“. Folgen Sie stattdessen den nachstehenden Anweisungen zur Installation der Software (Silhouette Studio).
- Nach der Registrierung der Maschine erhalten Sie eine E-Mail mit Einzelheiten über das einmonatige kostenlose Probeabonnement. Einzelheiten dazu finden Sie unter „[Probeabonnement im Silhouette Design Store nutzen](#)“.

- 9 Verlassen Sie den Bildschirm.

Installieren Sie die Software (Silhouette Studio)

Die Erklärung zur Software finden Sie auf der Website von Silhouette America.com unter „[Ein Konto erstellen](#)“. Nachdem Sie die verwendete Silhouette-Maschine registriert haben, laden Sie die Software von der Download-Seite (<https://www.silhouetteamerica.com/software>) herunter, um sie zu verwenden.

<https://www.silhouetteamerica.com/machine-setup>

🔑 Wichtig

- Bevor Sie Silhouette Studio installieren, melden Sie sich als Benutzer mit Administratorrechten für den Computer an.
- Schließen Sie die Silhouette CAMEO PRO MK-II erst dann an den Computer an, wenn die Installation der Software abgeschlossen ist.

Unterstützte Betriebssysteme

- Windows / macOS

Details zu den unterstützten Betriebssystemen finden Sie unter [silhouetteamerica.com](https://www.silhouetteamerica.com)

<https://silhouetteamerica.freshdesk.com/support/solutions/articles/35000206199-software-minimum-system-requirements>

Für Windows

- 1 Besuchen Sie <https://www.silhouetteamerica.com/machine-setup>.
- 2 Wählen Sie auf dem Bildschirm „Silhouette Machine Setup“ das zu verwendende Modell aus.
- 3 Wählen Sie WINDOWS (64-bit) je nach verwendetem Betriebssystem.
- 4 Das Herunterladen des Installationsprogramms beginnt.
- 5 Doppelklicken Sie auf die heruntergeladene Installationsdatei „(downloaded file name).exe“, um sie auszuführen.
- 6 Folgen Sie zur Installation den Anweisungen auf dem Bildschirm.
- 7 Klicken Sie auf „Next (N)“, wenn Sie vom Einrichtungsassistenten dazu aufgefordert werden.

Für Mac

- 1 Besuchen Sie <https://www.silhouetteamerica.com/machine-setup>.
- 2 Wählen Sie auf dem Bildschirm „Silhouette Machine Setup“ das zu verwendende Modell aus.
- 3 Klicken Sie auf MAC.
- 4 Das Herunterladen des Installationsprogramms beginnt.

- 5 Doppelklicken Sie auf die heruntergeladene Installationsdatei „(downloaded file name).dmg“, um sie auszuführen.
- 6 Ziehen Sie das Silhouette Studio-Symbol in den Anwendungsordner und installieren Sie es.

! Hinweis

Wenn Sie Silhouette Studio bereits installiert haben, aktualisieren Sie es auf die neueste Version, die Sie auf der folgenden Website finden.

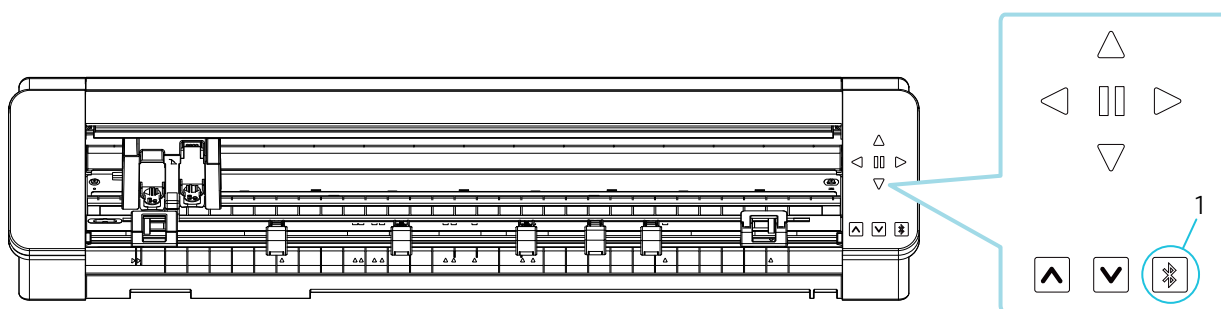
<https://www.silhouetteamerica.com/software>

Überprüfen Sie die Verbindung mit der Silhouette CAMEO PRO MK-II

Sie können die Silhouette CAMEO PRO MK-II über ein USB Kabel oder eine drahtlose Verbindung mit Bluetooth mit dem Computer verbinden. Schließen Sie es entsprechend der Einsatzumgebung an.

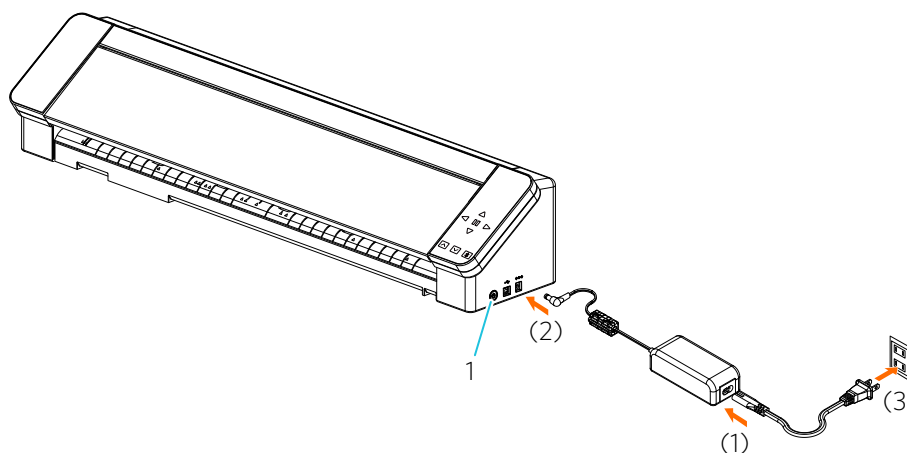
Verbindung mit Bluetooth

Die Silhouette CAMEO PRO MK-II hat einen eingebauten Bluetooth-Adapter, der eine drahtlose Verbindung mit Ihrem Computer ermöglicht.



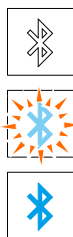
1. Bluetooth-Taste

- 1 Schließen Sie die Silhouette CAMEO PRO MK-II an eine Stromquelle an. Schließen Sie die Stromkabel in der Reihenfolge ((1) bis (3)) an, wie in der Abbildung unten dargestellt. Halten Sie die Einschalttaste mindestens zwei Sekunden lang gedrückt, um die Silhouette CAMEO PRO MK-II zu starten.



1. Einschalttaste

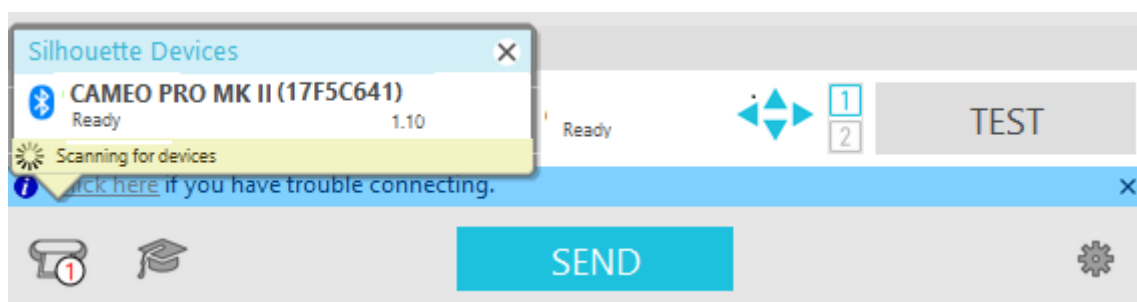
2 Drücken Sie die Bluetooth-Taste. Die Lampe leuchtet blau auf und ist einsatzbereit.



1. Aus (weiß)
2. Verfügbar (blinkend in blau)
3. Verbunden (leuchtet dunkelblau auf)

3 Schalten Sie Bluetooth auf dem Computer ein.

Öffnen Sie die Registerkarte „SENDEN“ von Silhouette Studio und klicken Sie auf das Symbol „Silhouette Devices“.



Wählen Sie „CAMEO PRO MK-II“ aus der angezeigten Geräteliste, und die Software starten „Syncing“ (Synchronisieren).

Die Einrichtung ist abgeschlossen, wenn der Status der Silhouette CAMEO PRO MK-II als „Ready“ oder „Media Not Loaded“ auf dem „SENDEN“-Bedienfeld angezeigt wird.

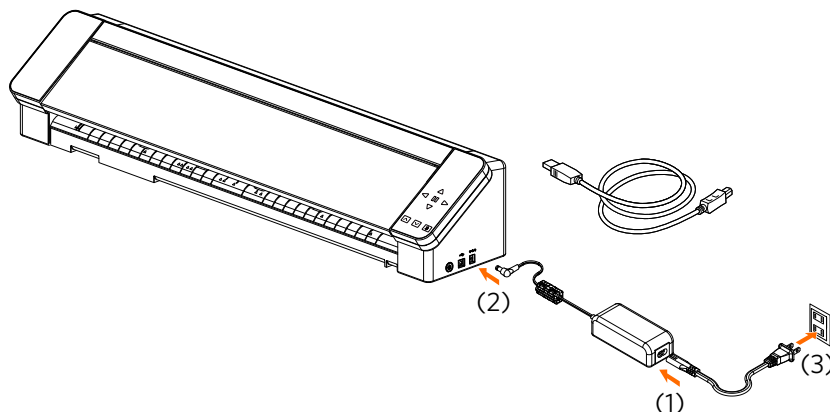
Anschluss über ein USB Kabel

! Hinweis

Schließen Sie die Silhouette CAMEO PRO MK-II nicht an den Computer an, bevor die Installation der Software (Silhouette Studio) abgeschlossen ist.

Kaufen Sie das USB Kabel separat.

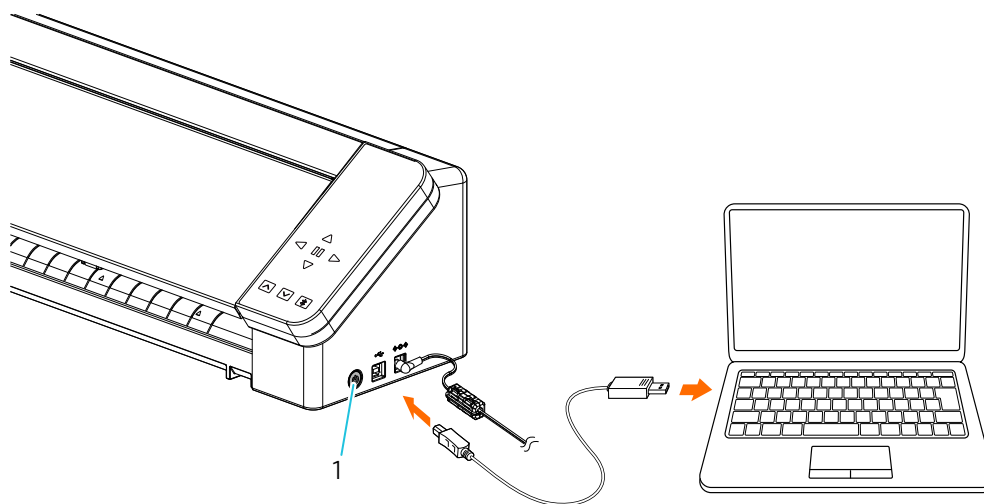
- 1 Schließen Sie die Silhouette CAMEO PRO MK-II an eine Stromquelle an.
Schließen Sie die Stromkabel in der Reihenfolge ((1) bis (3)) an, wie in der Abbildung unten dargestellt.



! Hinweis

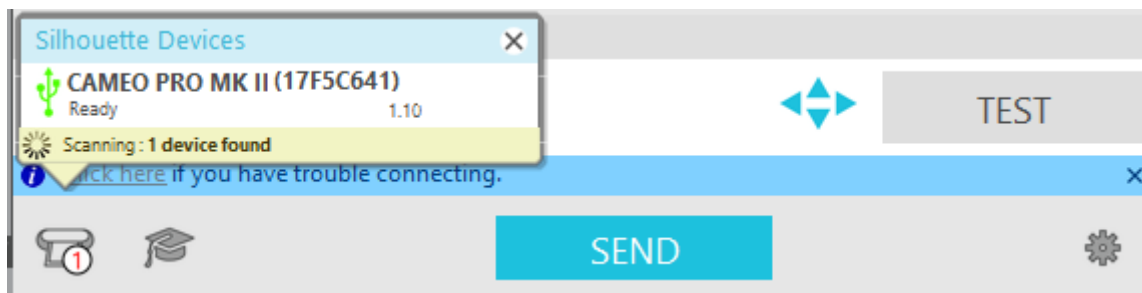
Schließen Sie das USB Kabel an, bevor das Netzkabel angeschlossen ist.

- 2 Verbinden Sie den Computer und die Silhouette CAMEO PRO MK-II mit dem USB Kabel und drücken Sie die Einschalttaste, um die Silhouette CAMEO PRO MK-II zu starten.



1. Einschalttaste

- 3 Öffnen Sie die Registerkarte „SENDEN“ von Silhouette Studio und klicken Sie auf das Symbol „Silhouette Devices“.



Wählen Sie „CAMEO PRO MK-II“ aus der angezeigten Geräteliste, und die Software starten „Syncing“ (Synchronisieren).

Die Einrichtung ist abgeschlossen, wenn der Status der Silhouette CAMEO PRO MK-II als „Ready“ oder „Media Not Loaded“ auf dem „SENDEN“-Bedienfeld angezeigt wird.

Inhalte beziehen

Sobald die Maschinenregistrierung abgeschlossen ist, wird Ihnen ein kostenloses einmonatiges Probeabonnement angeboten, mit dem Sie kostenlos Inhalte aus dem Silhouette Design Store herunterladen können.

Hinweis

Um die kostenlosen Inhalte nutzen zu können, ist es notwendig, im Voraus das Silhouette-Konto zu registrieren.

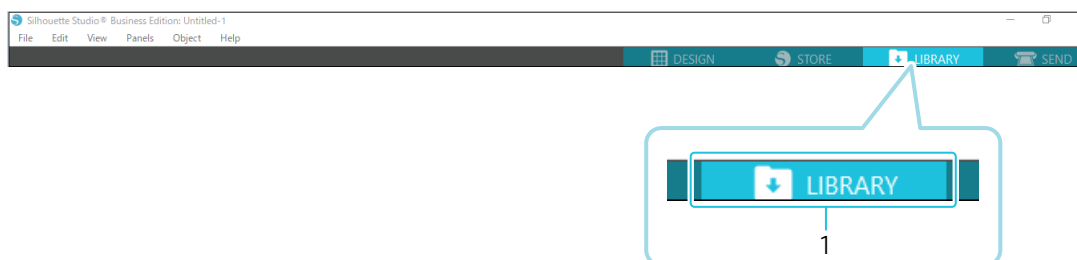
Um sich für das Silhouette-Konto zu registrieren, klicken Sie auf den Link in der Bestätigungs-E-Mail, die Sie bei der Registrierung des Silhouette-Kontos erhalten. Wenn Sie Ihr Konto nicht aktiviert haben, können Sie die Maschine nicht registrieren oder nicht auf den Silhouette Design Store zugreifen.

Weitere Informationen sind unter „[Ein Konto erstellen](#)“ zu finden.

Prüfen Sie die freien Inhalte

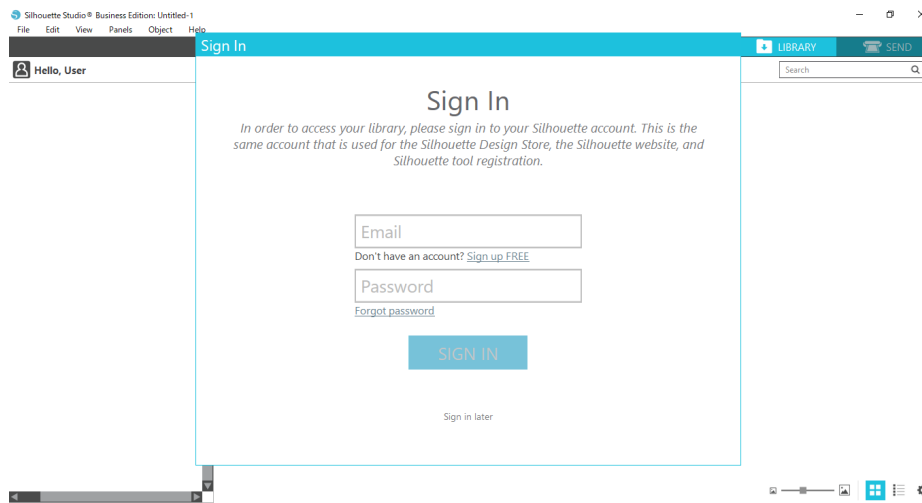
Nach der Registrierung der Silhouette CAMEO PRO MK-II haben Sie Zugang zu den 100 kostenlosen exklusiven Designs, die mit der Maschine geliefert werden.

- 1 Starten Sie Silhouette Studio.
- 2 Klicken Sie auf die Registerkarte „LIBRARY“, um die Bibliothek zu öffnen.

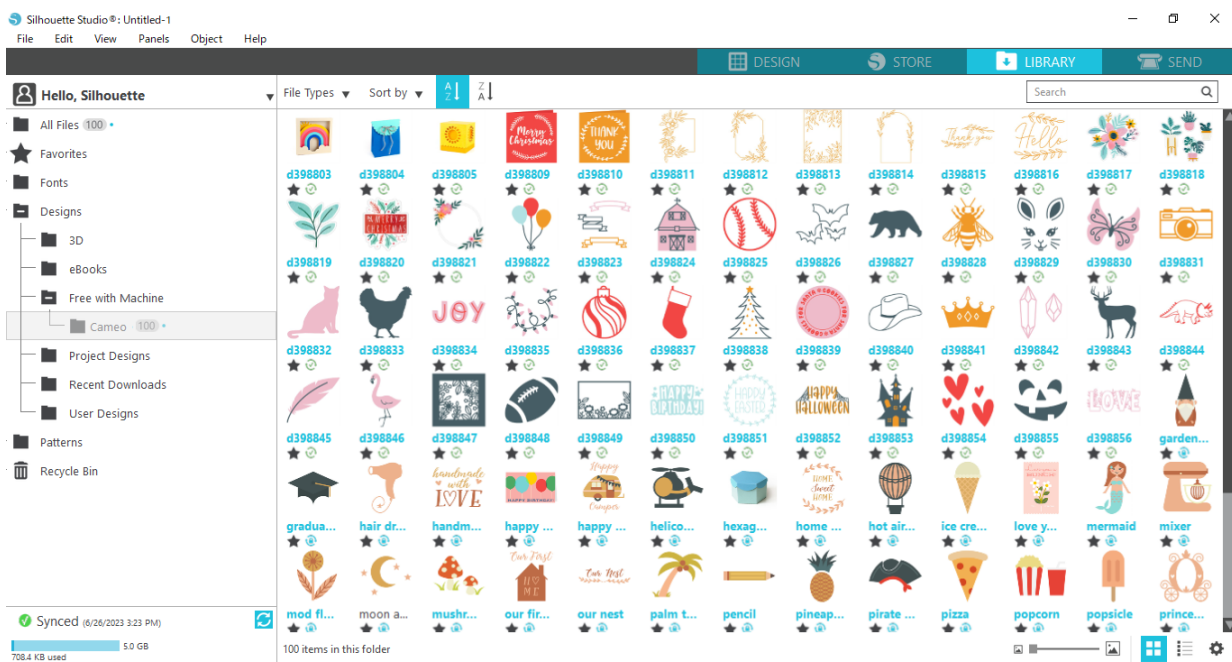


1. Registerkarte LIBRARY

- 3 Geben Sie die registrierte E-Mail-Adresse und das Passwort für Ihr Silhouette-Konto ein und melden Sie sich dann an.



- 4 Sobald die Einrichtung abgeschlossen ist, werden 100 freie Inhalte in der LIBRARY angezeigt. Diese Inhalte werden im Ordner „CAMEO“ unter „Free with Machine“ angezeigt.



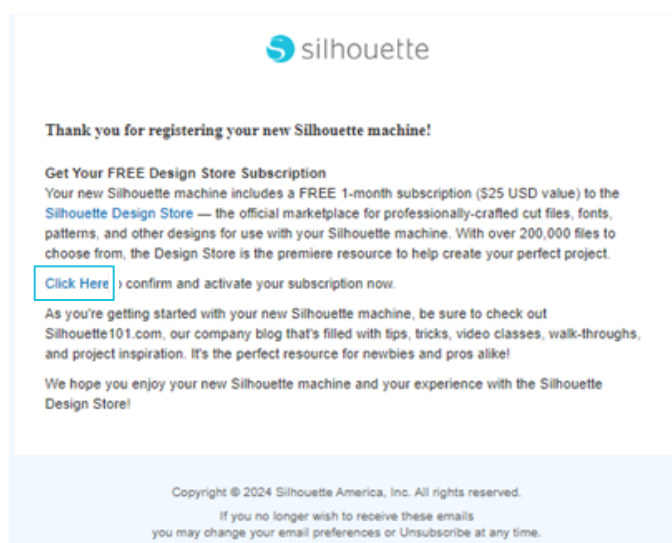
Probeabonnement im Silhouette Design Store nutzen

Mit dem Probeabonnement können Sie einen Monat lang nach der Maschinenregistrierung Inhalte (Designs, Schriftarten, Muster usw.) kostenlos* herunterladen. Darüber hinaus können die mit dem Probeabonnement heruntergeladenen Inhalte auch nach Ablauf der Probezeit genutzt werden.

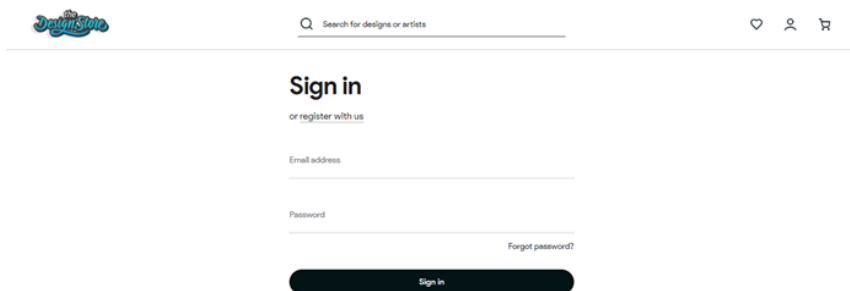
* Inhalte, die kostenlos heruntergeladen werden können, entsprechen dem angezeigten Preis (\$27,50 Wert).

Der maximale Anzeigebetrag kann variieren.

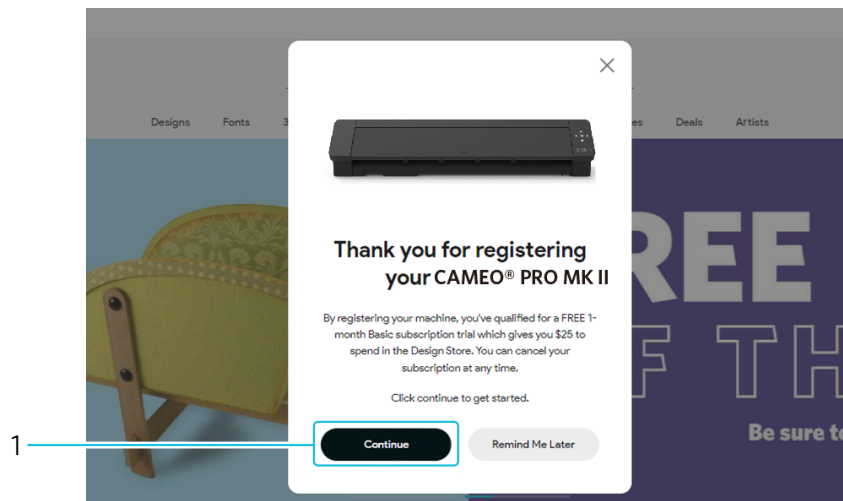
- 1 Nach der Maschinenregistrierung wird ein Link an die E-Mail-Adresse gesendet, die Sie bei der Registrierung Ihres Kontos angegeben haben, damit Sie die kostenlosen Inhalte herunterladen können. Klicken Sie in der E-Mail auf „Click Here“.



- 2 Der Bildschirm „Sign In“ zum Einloggen in den Silhouette Design Store wird angezeigt. Geben Sie die registrierte E-Mail-Adresse und das Passwort ein, um sich anzumelden.

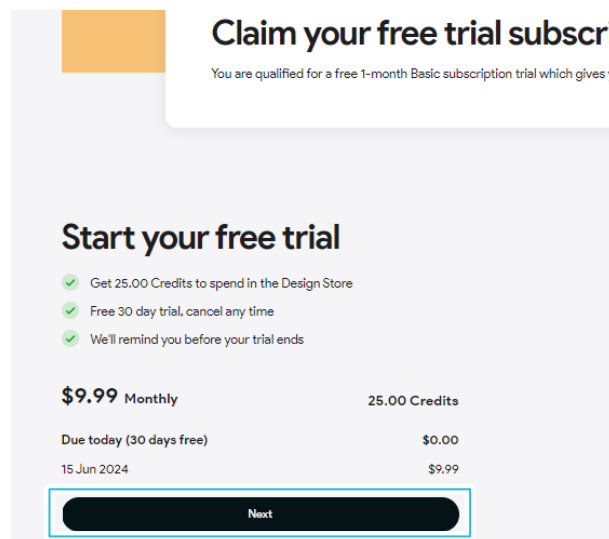


- 3 Der Bildschirm für die Maschinenregistrierung wird angezeigt. Klicken Sie auf „Continue“, um den Bildschirm „Claim your free trial subscription“ aufzurufen.



1. CONTINUE

- 4 Klicken Sie auf „Next“, wenn die Seite für den Probeabonnementantrag angezeigt wird.



- 5 Klicken Sie unten auf dem Bildschirm auf „I don't have a credit card or PayPal account“ (Ich habe keine Kreditkarte oder kein PayPal-Konto) und dann auf „Next“ (Weiter).

Payment Options

Credit Card

Paypal

I don't have a credit card or PayPal account

Don't worry. You can still start a free trial and enjoy all the benefits of a subscription. Your trial subscription will end after 30 days, but you can sign up for a new subscription at any time.

\$9.99 Monthly **25.00 Credits**

Due today (30 days free) **\$0.00**

15 Jun 2024 \$9.99

1. Ich habe keine Kreditkarte oder kein PayPal-Konto

Hinweis

Wenn Sie das Probeabonnement starten, nachdem Sie Ihre Kreditkarte registriert haben, wird das Basisabonnement automatisch nach Ablauf des Probeabos gestartet und Ihre Kreditkarte wird monatlich belastet.

Wenn Sie das Probeabonnement nutzen möchten, entfernen Sie Ihre und klicken Sie auf auf „I don't have a credit card or PayPal account“ (Ich habe keine Kreditkarte oder kein PayPal-Konto) um die Testversion zu starten.

Die Option „I don't have a credit card or PayPal account“ (Ich habe keine Kreditkarte oder kein PayPal-Konto) Option wird nur für Benutzer außerhalb der USA und Kanada angezeigt.

- 6 Prüfen Sie die Einzelheiten des Probeabonnements.
Aktivieren Sie das Kontrollkästchen für „I agree to the Terms & Conditions of this subscription“ und klicken Sie auf „Begin's Trial“.

Review & Submit

Subscription Type: Basic-Monthly- Trial

Length: 1 Month

Credits per month: 25.00(1 credit = \$1.00USD)

Billing Summary: \$0.00 today Trial expires on 15 Jun 2024

Payment Method: no card available

I agree to the Silhouette Terms and Conditions of this subscription.

\$9.99 Monthly **25.00 Credits**

Due today (30 days free) **\$0.00**

15 Jun 2024 \$9.99

1. Ich stimme den Allgemeinen Geschäftsbedingungen des Abonnements zu.
2. Probeabonnement starten

7

Wenn das Probeabonnement abgeschlossen ist, wird der Bildschirm „SUCCESS!“ angezeigt.

🗨️ Zusätzliche Informationen

Sie erhalten eine E-Mail mit dem Titel „Your FREE Design Store Trial Subscription“.



Hi John Doe,

Thank you for your Silhouette Design Store subscription purchase! This email is to confirm that your FREE 1-Month Basic-Monthly was successfully purchased Sincerely, The Silhouette Design Store Team

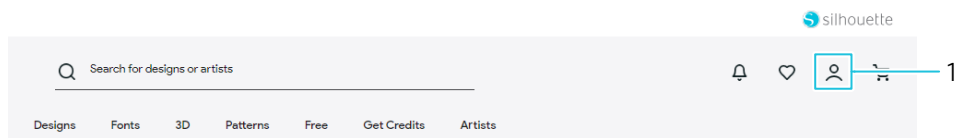
Silhouette

Copyright © 2024 Silhouette America, Inc. All rights reserved.

If you no longer wish to receive these emails
you may change your email preferences or Unsubscribe at any time.

Bestätigung der Aktivierung

- 1 Klicken Sie auf das Symbol „Mein Konto“ oben rechts auf dem Bildschirm des Silhouette Design Store.



1. Symbol My Account

- 2 Klicken Sie auf „Subscriptions“ auf der linken Registerkarte der Seite „Mein Konto“.

- My Account
- My Orders
- Wishlist
- Address Book
- Account Information
- Redeem A Code
- License Keys
- Reset Cloud Library
- Downloads
- Credits
- Stored Cards
- Notifications
- Subscriptions
- Logout

My Account

Account Information

Contact information

Youngsun Im
y.im@silhouettejapan.co.jp

[Edit](#) [Change Password](#)

My Addresses Manage addresses

Default billing address

You have not set a default billing address.

[Edit address](#)

- 3 Überprüfen Sie Ihren Abonnementverlauf und den Zahlungsstatus auf der Seite „My Subscription“.

- My Account
- My Orders
- Wishlist
- Address Book
- Account Information
- Redeem A Code
- License Keys
- Reset Cloud Library
- Downloads
- Credits
- Stored Cards
- Notifications
- Subscriptions
- Logout

My Subscriptions

Subscriptions history

Subscription Id	Start date	Type	Manage
SUB0003162546	05/16/2024	Free 1-Month Trial	Upgrade/Downgrade/Renew Manage Cancel

Subscription payments

Billing Id	Billing date	Billing amount	Status	Invoice
14268243	05/16/2024	\$0.00	Billed	View Invoice

Credit bestätigen

- 1 Klicken Sie auf der linken Registerkarte der Seite „Mein Konto“ auf „Credits“.
- 2 Sie können die Transaktionsdatensätze für Abonnements auf der Seite Gutscheine und Rückerstattungen im Shop überprüfen.

Transaction id	Date	Change	New balance	Action
2	05-16-2024	+\$25.00	\$50.00	Purchased #Subscription Credits
1	05-16-2024	+\$25.00	\$25.00	Purchased #Subscription Credits

Store Credit & Refunds

Store Credit Balance: \$50.00

Show 10 per page

Software starten

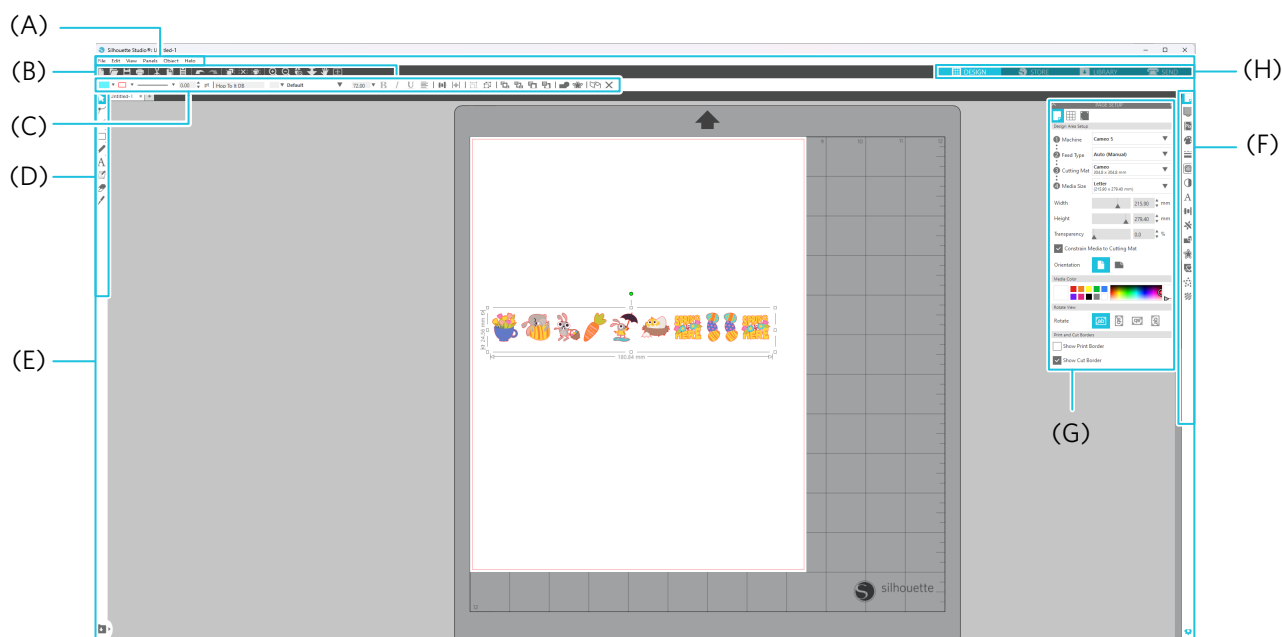
Für Windows

- Starten Sie Silhouette Studio durch einen Doppelklick auf das Symbol auf dem Desktop oder über das Startmenü.

Für Mac

- Öffnen Sie den Ordner „Programme“ und starten Sie Silhouette Studio.
Sobald Silhouette Studio gestartet ist, erscheint die Design-Seite.

Name und Funktionen der einzelnen Teile



(A) Menüleiste

- Datei : Zum Erstellen neuer Dateien, Öffnen vorhandener Dateien, Speichern von Dateien, Beenden von Silhouette Studio usw.
- Bearbeiten : Zum Ausschneiden, Kopieren, Einfügen und für Voreinstellungen.
Die Konfiguration der Sprach- und Maschineneinstellungen, die Initialisierung von Silhouette Studio und andere Aufgaben können in den Einstellungen vorgenommen werden.
- Ansicht : Zum Öffnen der Rasteransicht, Setzen von Registrierungsmarkierungen usw.
- Panel : Zur Anzeige der einzelnen Panels.
- Abbildung : Zum Drehen, Replizieren, Zusammenführen, Gruppieren usw.
- Hilfe : Zum Anzeigen des Benutzerhandbuchs, der Versionsinformationen usw.

(B) Symbolleiste

Bietet Tastenkombinationen für grundlegende Funktionen, wie z. B. Neue Zeichnung und Speichern.

(C) Symbolleiste für den Schnellzugriff

Bietet Werkzeuge wie Gruppieren, Replizieren und Festlegen der Stapelreihenfolge.

(D) Entwurfswerkzeug

Bietet Werkzeuge zum Zeichnen einfacher Figuren und zum Hinzufügen von Texten.

(E) Arbeitsbereich

Dies ist der Arbeitsbereich für die Erstellung von Entwürfen, z. B. Zahlen und Texten.

(F) Bedienfeldanzeige

Zeigt jedes Bedienfeld an.

(G) Bedienfeld

Bietet die Funktionen, die mit dem geöffneten Bedienfeld zusammenhängen.

(H) Registerkarten**Registerkarte DESIGN**

Dies ist der Arbeitsbereich für die Erstellung von Entwürfen.

Sie können zur Entwurfsseite zurückkehren, indem Sie auf die Registerkarte „DESIGN“ klicken, auch wenn „BIBLIOTHEK“ oder „SENDEN“ angezeigt wird.

Einzelheiten zu den einzelnen Funktionen der Entwurfsseite finden Sie in der Symbolleiste unter „Help“ und „User's Manual...“.

Registerkarte STORE

Greifen Sie über die Registerkarte „STORE“ auf den Silhouette Design Store zu, wenn Sie mit dem Internet verbunden sind, um Inhalte wie Entwürfe und Schriftarten zu durchsuchen und zu kaufen.

Registerkarte LIBRARY

Sie können auf die in der Bibliothek gespeicherten Designs und die aus dem Silhouette Design Store heruntergeladenen Inhalte über die Registerkarte „BIBLIOTHEK“ zugreifen.

In der Bibliothek können Sie Ordner und Unterordner hinzufügen, um die Entwürfe zu sortieren und zu organisieren.

Registerkarte SEND

Auf der Registerkarte „SENDEN“ können Sie die Schneidebedingungen für den Entwurf festlegen und die Schneidedaten an die Silhouette CAMEO PRO MK-II. senden.

Über die Registerkarte STORE (Silhouette Design Store)

Der Silhouette Design Store ist ein Shop, das über 200.000 hochwertige Designartikel verkauft, die mit Schneidemaschinen verwendet werden können.

Neben Designs für reguläre Schnitte bietet der Shop auch eine große Auswahl an Designs, die von Künstlern aus der ganzen Welt erstellt wurden, wie z. B. 3D-Daten, die die Erstellung dreidimensionaler Stücke erleichtern, Schriftarten, Designs zum Drucken und Schneiden sowie Füllmuster.

Sie können Ihr eigenes Originaldesign erstellen, indem Sie die gewünschten Designdaten herunterladen, die Größe ändern oder das Bild bearbeiten, so dass auch diejenigen, die nicht von Grund auf entwerfen können, Spaß an der Gestaltung von Artikeln haben.

Zusätzliche Informationen

Der Silhouette Design Store ist eine Website, die von Silhouette America, Inc. (Utah, U.S.A.), einer Konzerngesellschaft der Silhouette Japan Corporation, betrieben wird und auf der digitale Inhalte gegen eine Gebühr angeboten werden.

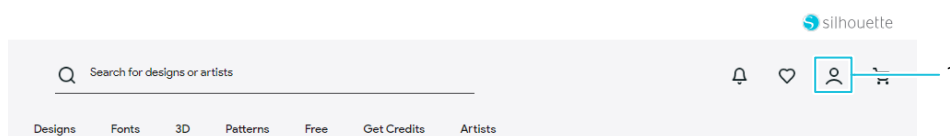
Die Website wird standardmäßig in englischer Sprache angezeigt. Um die Sprache zu ändern, wählen Sie die gewünschte Sprache im unteren rechten Bereich der Seite. Sie können auch die Währungssymbole ändern.

- 1 Gehen Sie auf die Website (<https://www.silhouettedesignstore.com/>) oder klicken Sie auf die Registerkarte „STORE“ in der Silhouette Studio Software.



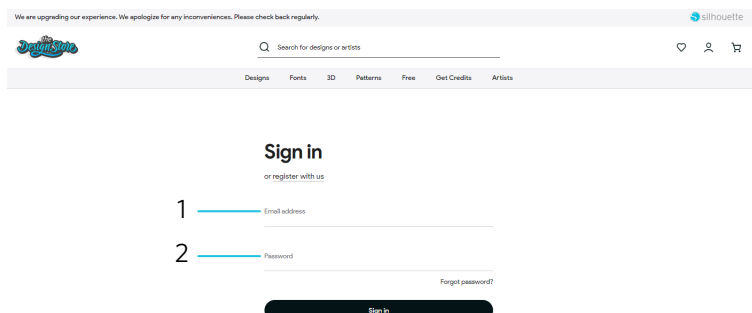
1. Registerkarte STORE

- 2 Klicken Sie auf das Symbol „Mein Konto“.



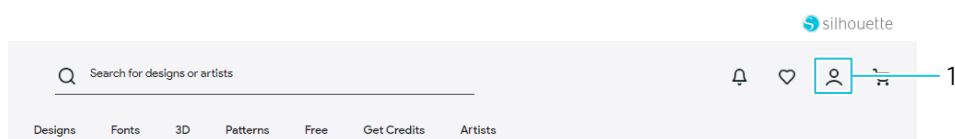
1. Symbol My Account

- 3 Melden Sie sich mit Ihrem Silhouette-Konto an.



1. Registrierte E-Mail-Adresse
2. Passwort

- 4 Klicken Sie auf das Symbol „Mein Konto“.

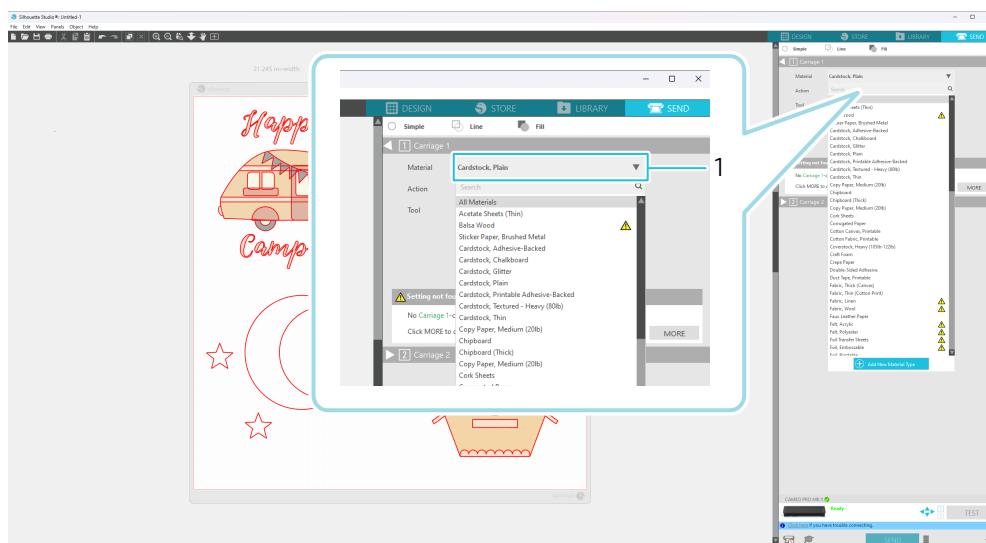


1. Symbol My Account

Konfigurieren der Schnittbedingungen

Beschreibungen der einzelnen Einstellungselemente

- 1 Klicken Sie auf die Registerkarte „SENDEN“ oben rechts auf dem Bildschirm von Silhouette Studio.
- 2 Das Fenster „Bedienfeld Schnitteinstellungen“ wird angezeigt.
- 3 Wählen Sie das zu verwendende Material aus der Pulldown-Liste der Schneidebedingungen aus.



1. Schneidebedingungen

Sobald Sie ein Medium aus der Liste ausgewählt haben, werden automatisch die optimalen Schneidebedingungen für das Medium angewendet.

Wenn Sie andere Materialien als Silhouette-Medien verwenden, klicken Sie auf „Neuen Materialtyp hinzufügen“ und legen Sie die Schneidebedingungen manuell fest.



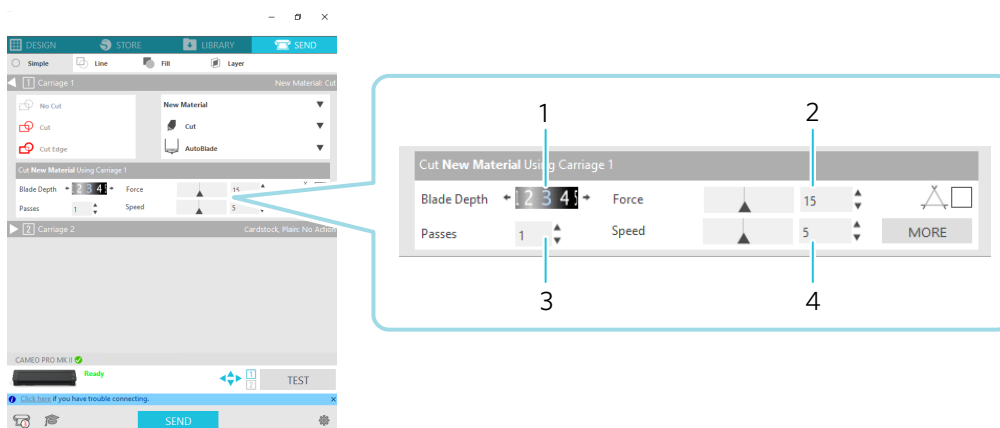
1. Registerkarte SENDEN
2. Schneidebedingungen
3. Action
4. Werkzeug

4 Geben Sie eine Aktion wie „Ausschneiden“ oder „Sketch“ aus der Action-Pulldown-Liste an.

5 Geben Sie das zu verwendende Werkzeug in der Werkzeugs-Pulldown-Liste an.

6 Wenn Sie die Schneidebedingungen manuell einstellen möchten, stellen Sie Klingentiefe, Geschwindigkeit, Kraft und Durchgänge ein.

Stellen Sie zunächst die Geschwindigkeit auf langsam und die Kraft auf niedrig, und wenn dies nicht ausreicht, erhöhen Sie die Einstellung schrittweise.



1. Einstellung der Klingentiefe
2. Einstellung der Kraft
3. Einstellung der Durchgänge
4. Einstellung der Geschwindigkeit (Schnittgeschwindigkeit)

- 1 Klingentiefe : Die Klinge wird automatisch um den zum Zeitpunkt des Schneidens angegebenen Betrag vorgerückt. (Nur für AutoBlade)
Stellen Sie die Klingentiefe so ein, dass die Klinge etwas mehr als die Dicke des zu schneidenden Mediums herausragt.
- 2 Kraft : Stellen Sie die Kraft entsprechend der Dicke des zu schneidenden Mediums ein.
- 3 Durchgänge : Legen Sie fest, wie oft das Muster geschnitten werden soll.
Erhöhen Sie die Anzahl der Durchgänge, wenn Sie dicke oder harte Medien schneiden.
- 4 Geschwindigkeit : Einstellung der Schnittgeschwindigkeit.
Reduzieren Sie die Geschwindigkeit, wenn Sie feine oder komplexe Motive oder dicke Medien schneiden.

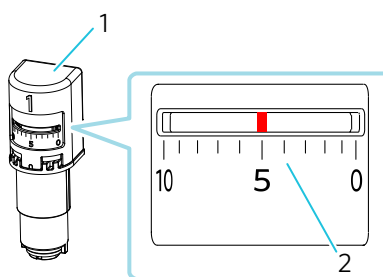
Leitfaden für die Klingentiefe und die Medienmaterialien

Klingentiefe	Materialtypen
1	Dünne Materialien, dünne Papiere/Folien und glatte, bügelbedruckte Materialien
2 bis 3	Mitteldickes Papier wie Kent-Papier, dicke Folie und Flock-Bügeldruckmaterialien
4 bis 6	Dickes Papier wie z. B. Scrapbooking-Material
7 bis 10	Dickes Papier wie Karton

AutoBlade-Anzeigeskala

Überprüfen Sie die Anzeigeskala der AutoBlade von vorne auf die tatsächliche Klingentiefe.

Da die Oberfläche des Displays gekrümmt ist, ist es unter Umständen nicht möglich, den korrekten Wert zu überprüfen, wenn er aus einem bestimmten Winkel betrachtet wird.

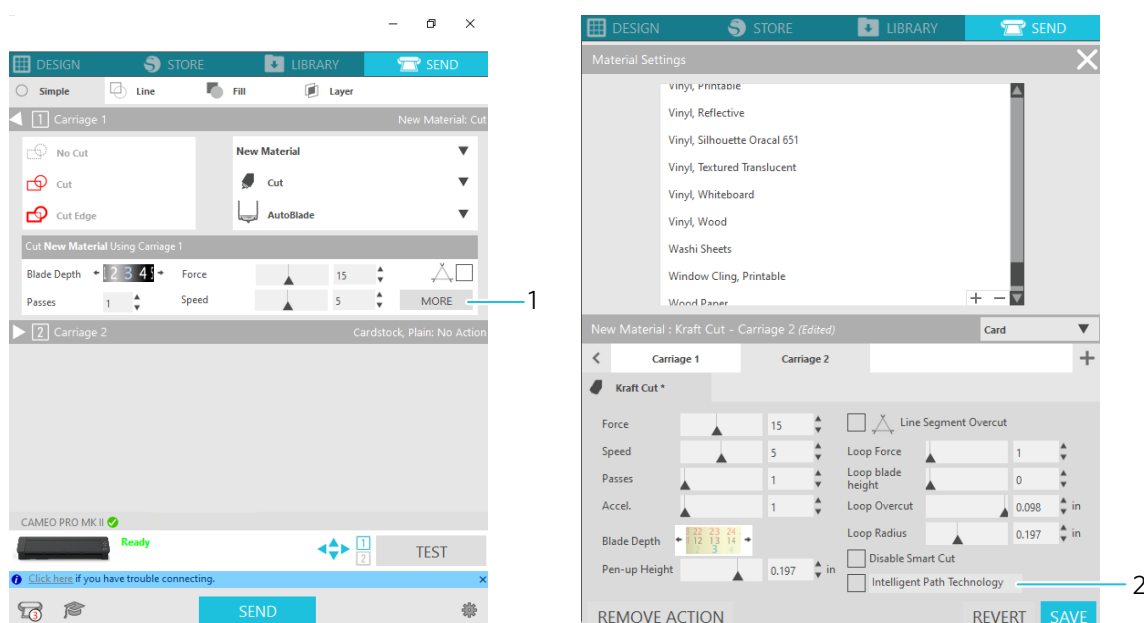


1. AutoBlade
2. Skala

Über die Intelligent Path Technology

Wenn Sie erweiterte Schnittbedingungen manuell einstellen möchten, klicken Sie auf „MEHR“.

Wenn Sie das Kontrollkästchen der Funktion „Intelligent Path Technology“ aktivieren, können Sie das Schneiden mit einem speziellen Schneideverfahren durchführen, das es ermöglicht, empfindliche Materialien ohne Ausrichtungsfehler zu schneiden.



1. MEHR
2. Intelligent Path Technology

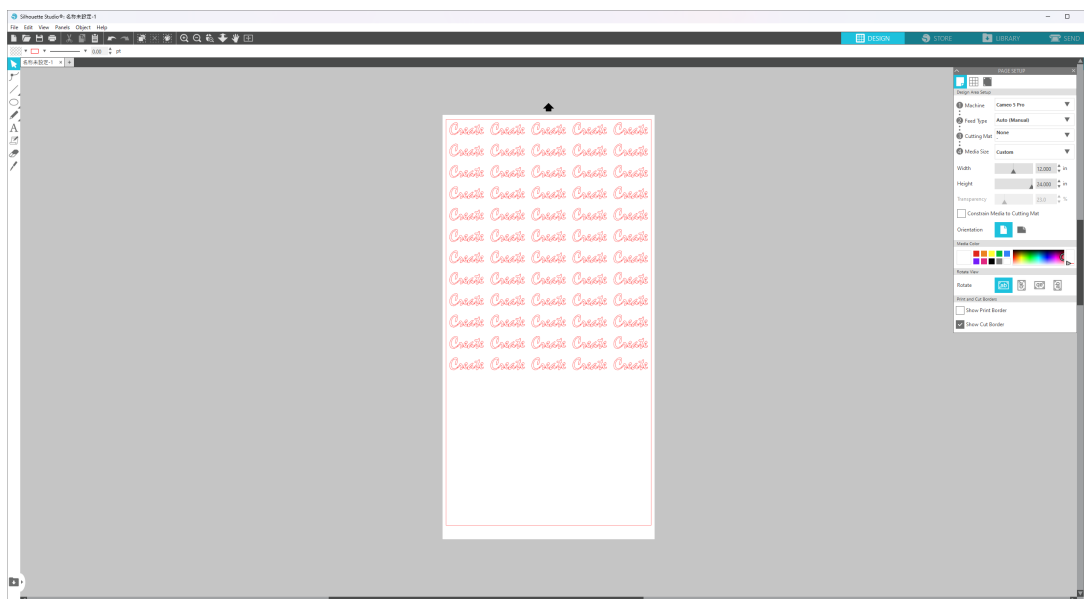
Zusätzliche Informationen

Darüber hinaus ist diese Funktion beim Schneiden der folgenden Daten wirksam.

- Beim Schneiden komplizierter Designs
- Beim Schneiden von spitzen Winkeln
- Wenn sich der Klebstoff leicht ablöst, z. B. bei Dichtungsmaterialien

Automatisches Querschneiden

Wenn Sie die automatische Querschneidfunktion verwenden, wird die angegebene Linie auf dem Medium nach dem Schneiden des Musters automatisch geschnitten und das Muster wird auf der Schneidemaschine vom Medium getrennt.



Hinweis

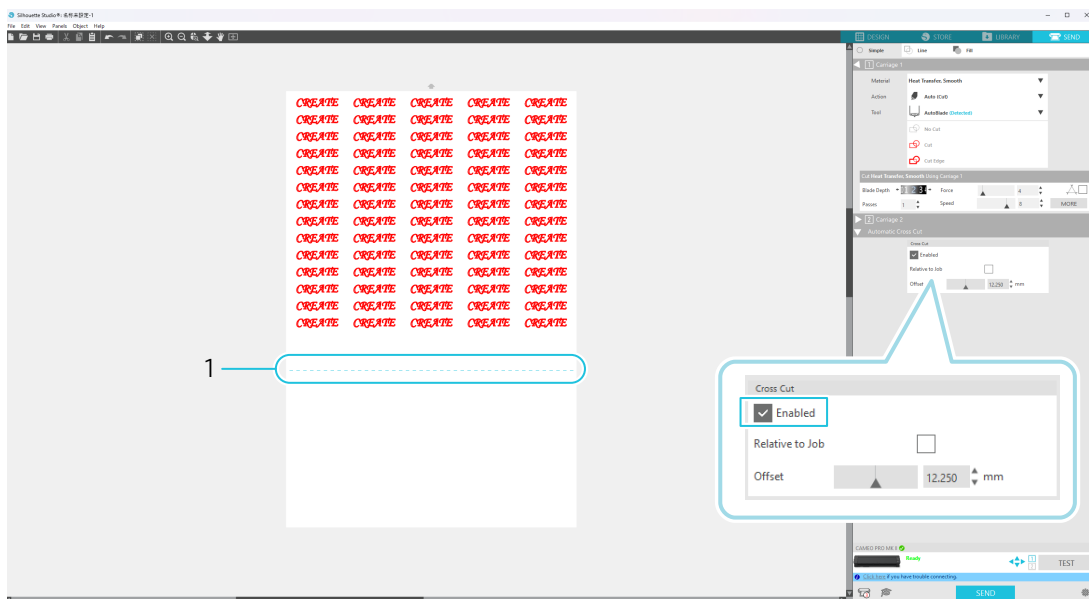
Diese Funktion kann verwendet werden, wenn die folgenden drei Bedingungen erfüllt sind.

- Das Medium ist entweder Schneidfolie, Bügelfolie oder es werden benutzerdefinierte Schneidebedingungen verwendet.
- Die Maschine ist so eingestellt, dass die Matte nicht verwendet wird.
- Wenn AutoBlade auf der angeschlossenen Maschine eingestellt ist.

- 1 Wählen Sie aus dem Menü „Bedienfeldanzeige“ das Bedienfeld „Seite einrichten“.
- 2 Stellen Sie „CAMEO PRO MK-II“ für „Maschine“, „Manual“ für „Vorschubart“ und „Keine“ für „Schneidematte“ ein.
- 3 Drücken Sie auf die Registerkarte „SENDEN“, um den Sendebildschirm zu öffnen.
- 4 Stellen Sie „Schneidfolie“ oder „Bügelfolie“ als Schneidebedingung ein, oder verwenden Sie benutzerdefinierte Schneidebedingungen.
- 5 Wählen Sie die „Aktion“ - „Ausschneiden“.
- 6 Wählen Sie „Werkzeug“ - „AutoBlade“.
- 7 Schließen Sie die Maschine an einen PC an und setzen Sie die AutoBlade ein.

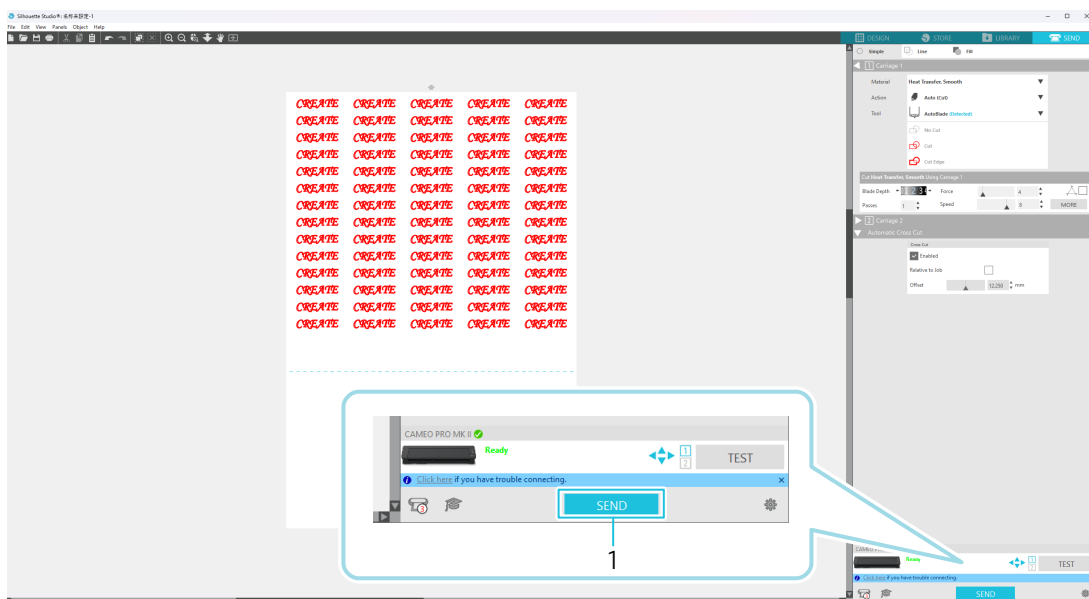
8 Aktivieren Sie das Kontrollkästchen „Automatisches Querschneiden“.

9 Legt die Schnittposition für das „Automatisches Querschneiden“ fest.



1. Schnittposition für automatisches Querschneiden

10 Drücken Sie die Taste „SENDEN“, um mit dem Schneiden zu beginnen.



1. Schaltfläche SEND

Wenn Sie das automatische Querschneiden aktivieren, wird das erstellte Muster geschnitten und dann das automatische Querschneiden durchgeführt.

Zusätzliche Informationen

Während des automatischen Querschneidens wird die Klingentiefe der AutoBlade automatisch eingestellt.

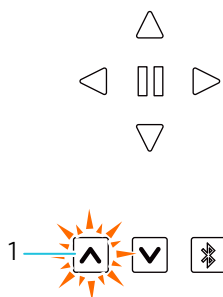
Hinweis

Entfernen Sie nach dem automatischen Querschneiden die geschnittenen Medien von Hand. Dies kann dazu führen, dass das Material beim nächsten Schneidevorgang stecken bleibt.

Funktion „Job wiederholen“

Schneidet die von Silhouette Studio gesendeten Daten wiederholt mit der Silhouette CAMEO PRO MK-II.

- 1 Die Taste „Medien laden“ blinkt, wenn Zeichnungsdaten wiederholt werden.



1. Taste „Medien laden“

- 2 Drücken Sie die blinkende Taste „Medien laden“ etwa 3 Sekunden lang.

Hinweis

- Ein Wiederholungsauftrag kann nicht ausgeführt werden, wenn der Strom nach dem Schneiden abgeschaltet oder die Verbindung unterbrochen wurde.
- Die Funktion „Auftrag wiederholen“ ist deaktiviert, wenn der automatische Silhouette Auto Sheet Feeder (ASF) angeschlossen ist.

02 Wie zu verwenden

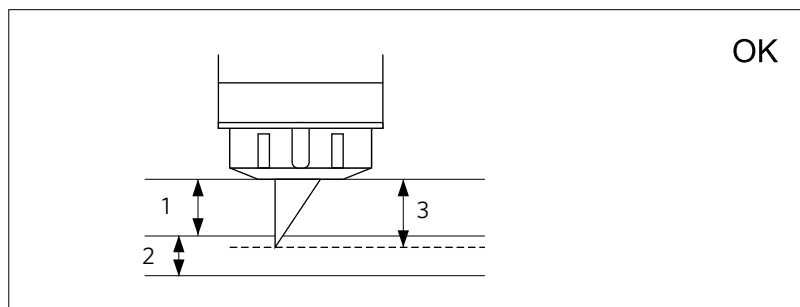
Probeschnitt durchführen

Wenn die Schneidebedingungen wie Klingentiefe, Kraft und Geschwindigkeit nicht angemessen sind, kann die Klingenspitze brechen oder die Maschine beschädigt werden. Außerdem kann es sein, dass die erwarteten Schneideergebnisse nicht erzielt werden und das Medium verschwendet wird.

Die optimalen Schneidebedingungen hängen von der Dicke und der Qualität des verwendeten Mediums sowie vom Verschleißgrad der Klinge ab.

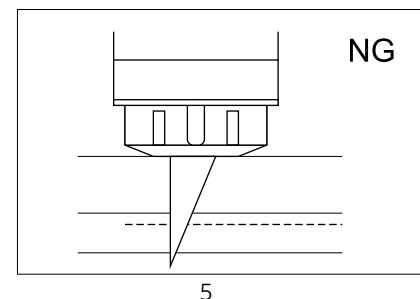
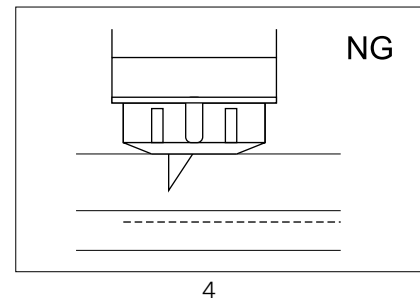
Machen Sie bei jedem Medienwechsel einen Probeschnitt.

Richtlinie für die Klingentiefe



Die wichtigste Einstellung beim Schneiden ist die Einstellung der Klingentiefe. Stellen Sie die Klingentiefe so ein, dass die Klinge etwas mehr als die Dicke des zu schneidenden Mediums herausragt.

Fahren Sie beim Schneiden der Folie die Schneidklinge über die Folie hinaus, aber nicht so weit, dass sie das Trennpapier durchdringt.



1. Dicke der Folie
2. Dicke des Trennpapiers
3. Geeignete Klingentiefe = Foliendicke + α
4. Schneidet nicht durch die Folie
5. Bis zum Trennpapier durchschneiden

Verwendung einer Schneidematte

Achten Sie darauf, die Schneidematte zu verwenden, wenn Sie die folgenden Medien schneiden.

Wenn Sie die Schneidematte nicht verwenden, kann die Maschine beschädigt werden.

- Beim Schneiden von Medien, die kein Papier freigeben
- Beim Schneiden von Medien (der Schnitt)

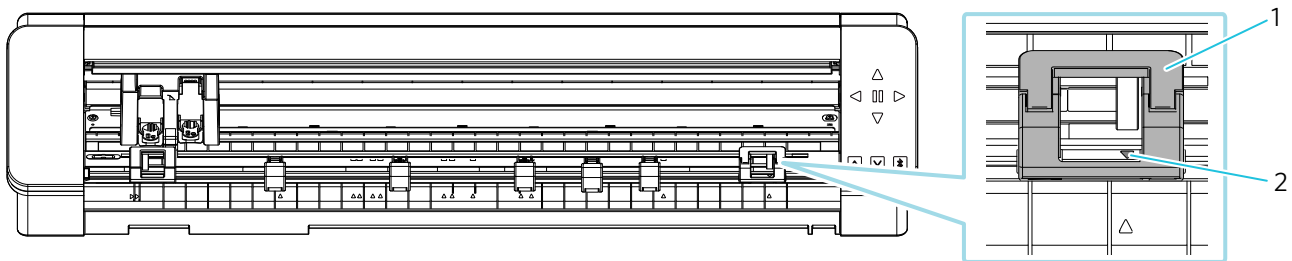
Schneiden mit einer AutoBlade

Beim Einlegen von Medien gibt es zwei Möglichkeiten der Papierzufuhr.

- Wenn das Papier automatisch eingezogen wird: Wenn das Medium geladen ist, wird das Papier automatisch eingezogen.
- Bei manueller Papierzufuhr: Das Papier wird nach dem des Mediums manuell zugeführt.

Ändern der Position der Andrückrolleneinheit

- 1 Heben Sie den Hebel der Andrückrolleneinheit an, schieben Sie die Andrückrolleneinheit entsprechend der Breite der eingelegten Medien, und senken Sie die Ebene ab, um die Andrückrolleneinheit zu sichern.

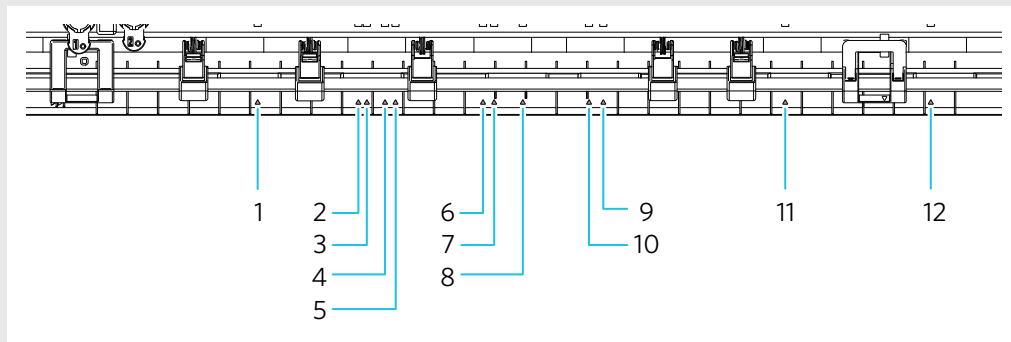


1. Andrückrolleneinheit
2. „▲“ Symbol

Zusätzliche Informationen

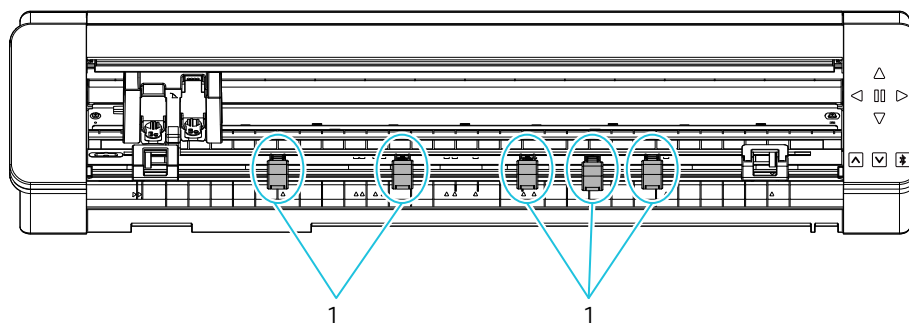
„▲“ Symbole sind auf der Vorderseite für jede Mediengröße eingraviert.

Richten Sie das Symbol „▲“ der Andrückrolleneinheit auf das Symbol „▲“ auf der Frontplatte aus und befestigen Sie die Andrückrolleneinheit.



1. 5 Zoll
2. A4
3. Letter
4. 9 Zoll
5. 8,5-Zoll-Schneidematte (21,59 cm)
6. A3
7. 12 Zoll
8. 12-Zoll-Schneidematte (30,48 cm)
9. 15-Zoll-Schneidematte (38,1 cm)
10. 15 Zoll.
11. 20 Zoll
12. 24 Zoll, 24-Zoll-Schneidematte (61,0 cm)

- 2** Bewegen Sie die Hilfsrolle nach links und rechts, und stellen Sie sie an der Stelle ein, an der sich das Material wahrscheinlich verziehen wird.



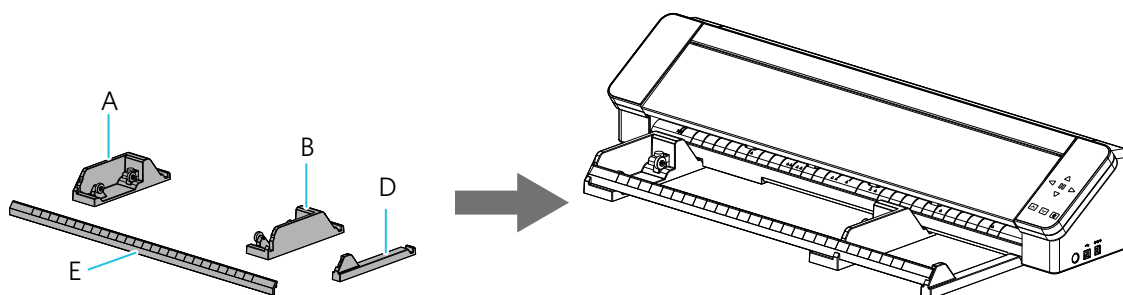
1. Hilfsrolle

Bei Verwendung von Rollenpapier

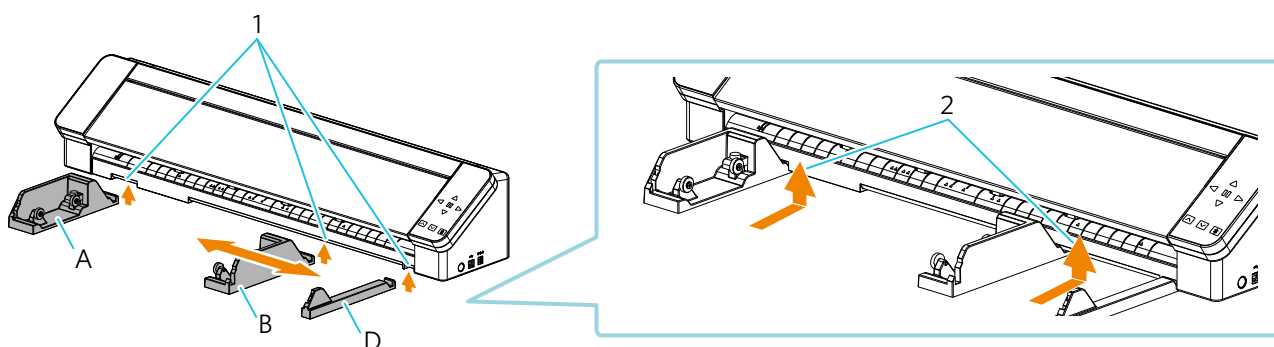
Rollenpapier wird verwendet, indem ein Medium mit normaler Breite in den mitgelieferten Rollenzuführung eingelegt wird.

Baugruppe Rollenzuführung

Komponente und Beispiel für den Zusammenbau (Teile der Medienunterstützung werden nicht verwendet)

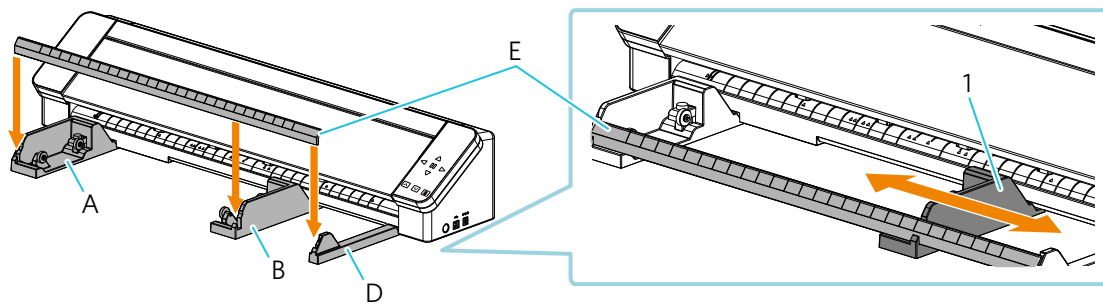


- 1** Legen Sie die Komponenten auf ihre Einbaupositionen an der Unterseite der Maschine. Überprüfen Sie die Richtungen der einzelnen Teile und legen Sie Teil A links und Teil D rechts an. Stellen Sie Teil B auf eine Position ein, die mit der Rollenpapierbreite übereinstimmt. Zum Anbringen heben Sie die Vorderseite der Maschine leicht an und stellen Sie die Teile so ein, dass die konkaven Positionen an der Unterseite der Maschine mit den konvexen Positionen der einzelnen Teile übereinstimmen.



1. Anbauposition
2. Heben Sie die Vorderseite der Maschine leicht an und stellen Sie sie in die Anbauposition.

- 2 Legen Sie dann das Teil E so ein, dass es zwischen den Teilen A und D liegt.

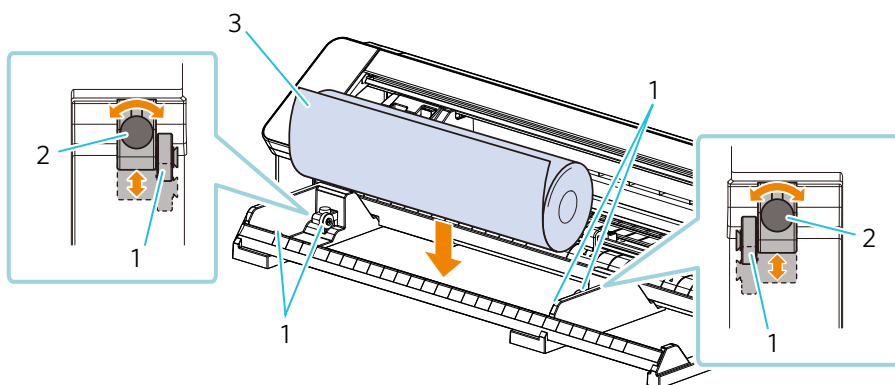


1. Sie können die Einstellungen je nach Rollenpapiergröße vornehmen

- 3 Sie können die Rolle verschieben, indem Sie sie an den Durchmesser der Papierrolle anpassen, die Sie verwenden möchten. Die Rollenposition kann in 3 Positionen eingestellt werden.

Verschieben Sie die Rolle, indem Sie den Knopf lösen, und ziehen Sie den Knopf auf der gleichen linken und rechten Seite wieder an, um sie zu fixieren.

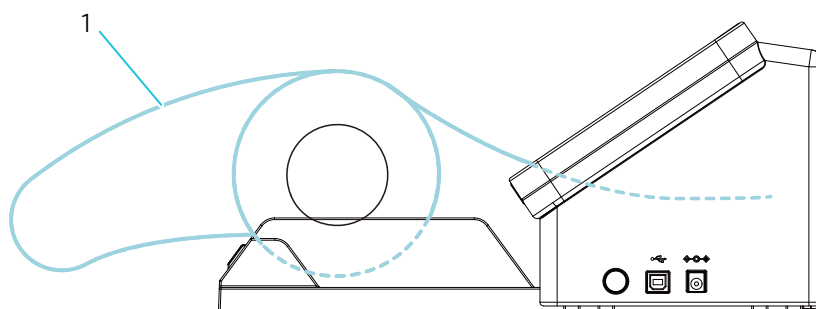
Legen Sie das Rollenpapier auf die Rolle, indem Sie es von oben herausziehen.



1. Rolle
2. Knopf
3. Rollenpapier

Laden von Rollenpapier

- 1 Ziehen Sie das Rollenpapier heraus, und lassen Sie die gleiche Menge an Rollenpapier durchhängen, die an der Vorderseite der Maschine verwendet wird.

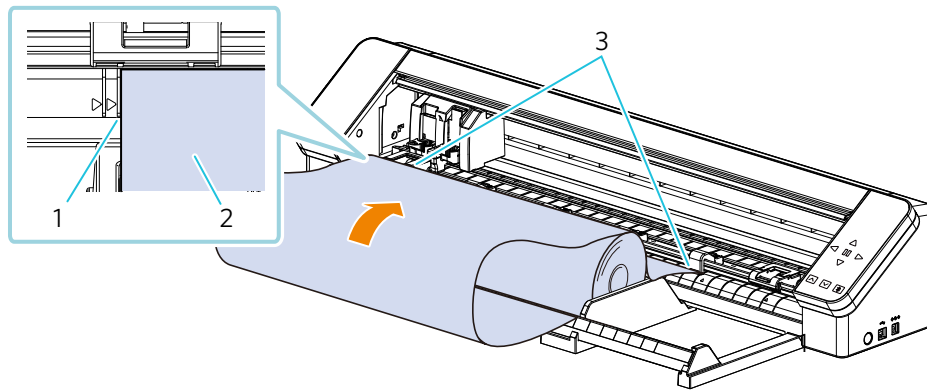


1. Schaffen Sie Papierreserven für die Länge, die Sie verwenden möchten

Hinweis

Wenn Sie die Rollenzuführung verwenden, achten Sie beim Einbau darauf, dass genügend Platz vorhanden ist, damit er den Zeichenvorgang nicht beeinträchtigt.

- 2** Richten Sie die linke Kante des Mediums an der Richtlinie auf der Innenseite aus, stoßen Sie das vordere Ende des Mediums gegen die Rolle am unteren Ende der Schiene, und legen Sie es gerade ein.



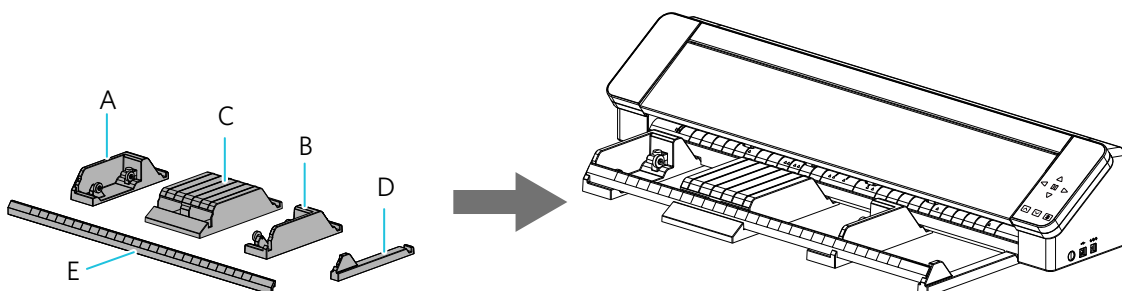
1. Rollenpapier
2. An der Richtlinie an der Innenseite ausrichten (parallel setzen)
3. Passend zur Rolle am unteren Ende der Schiene

Bei Verwendung von Schneidpapier und einer Schneidematte

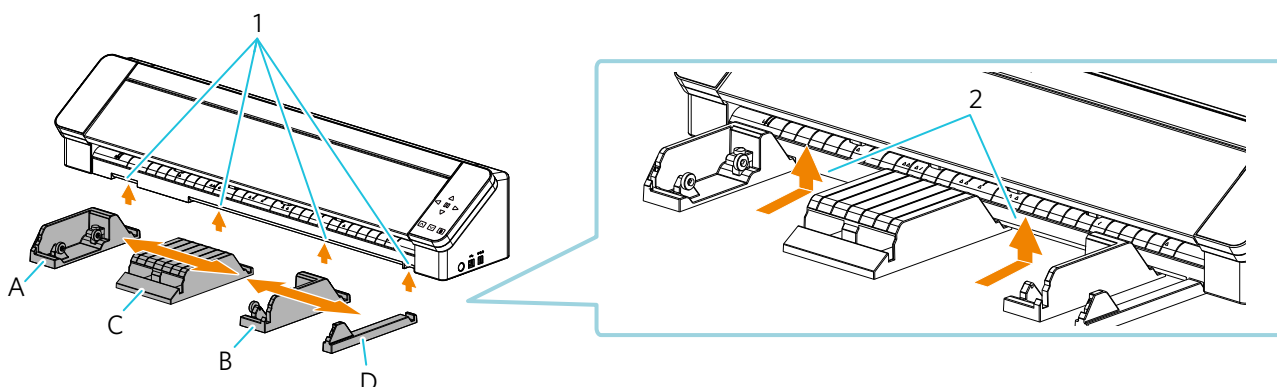
Verwenden Sie die mitgelieferte Medienunterstützung, wenn Sie Schneidpapier und Schneidmatten verwenden.

Montage der Medienunterstützung

Komponenten und Beispiel für die Montage

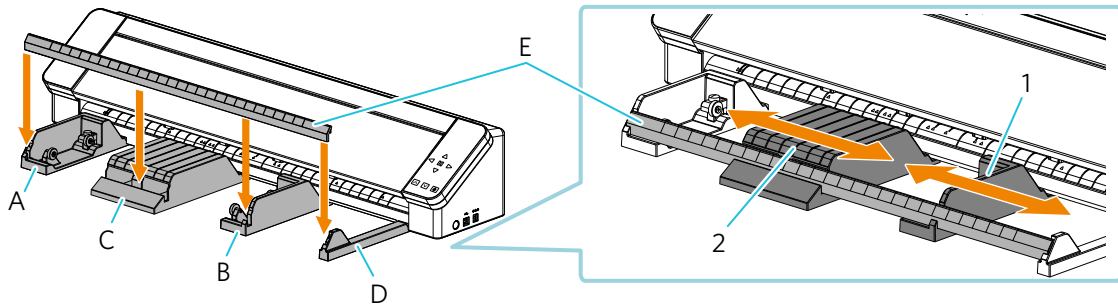


- 1** Legen Sie die Komponenten auf ihre Einbaupositionen an der Unterseite der Maschine. Überprüfen Sie die Richtungen der einzelnen Teile und legen Sie Teil A links und Teil D rechts an. Setzen Sie die beiden Teile B und C in der Reihenfolge ein, wie sie in der nachstehenden Abbildung dargestellt sind. Zum Anbringen heben Sie die Vorderseite der Maschine leicht an und stellen Sie die Teile so ein, dass die konkaven Positionen an der Unterseite der Maschine mit den konvexen Positionen der einzelnen Teile übereinstimmen.



1. Anbauposition
2. Heben Sie die Vorderseite der Maschine leicht an und stellen Sie sie in die Anbauposition.

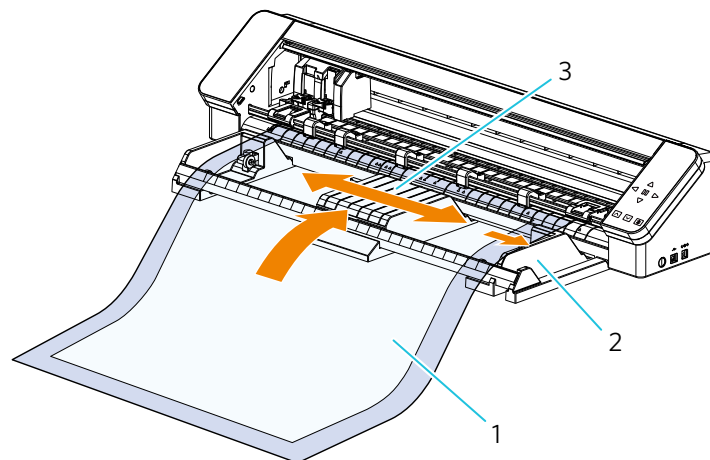
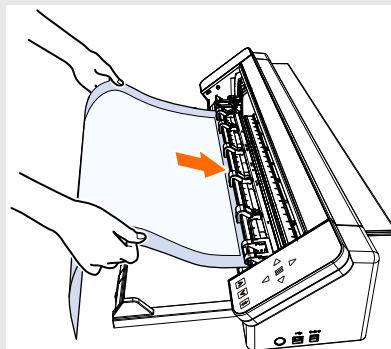
- 2** Legen Sie dann das Teil E so ein, dass es zwischen den Teilen A und D liegt. Passen Sie die Einstellungen an, indem Sie die mittlere Medienunterstützung (Teil C) und die Rollenzuführung (Teil B) an die Größe des zu verwendenden Schneidepapiers anpassen.



1. Nehmen Sie die Einstellungen je nach Größe des Schneidepapiers und der Schneidematte (Rand) vor.
2. Nehmen Sie Anpassungen an der Position in der Mitte des Schneidepapiers und der Schneidematte vor.

Zusätzliche Informationen

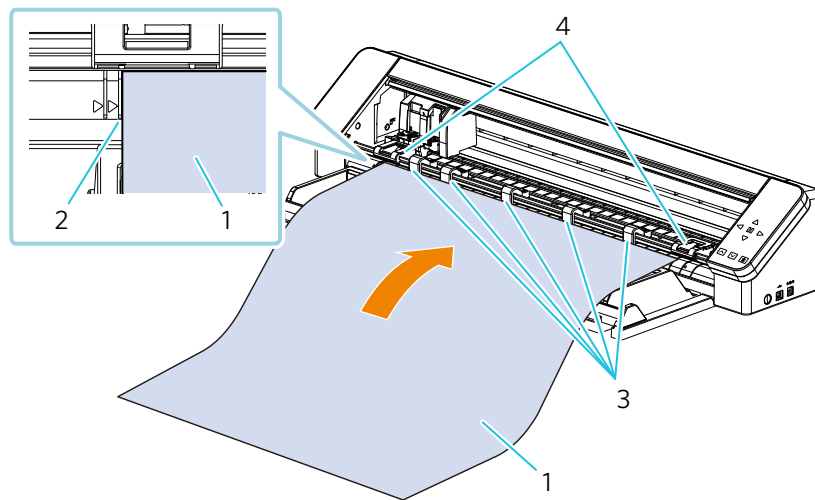
- Je nach eingelegtem Schneidepapier kann es zu Verwerfungen in der Mitte des Materials kommen und die Materialzuführung kann beeinträchtigt werden. Wenn Sie diese Art von Materialien verwenden, verschieben Sie die Medienunterstützung und passen Sie die Position an, damit keine Verwerfungen auftreten.
- Wenn Sie harte Medien wie z. B. Schneidmatten einlegen, können Sie diese problemlos einführen, wenn Sie sie leicht schräg anheben.



1. Schneidepapier und Schneidmatten
2. B Rollenzuführung Teil
Passen Sie die Größe des Schneidepapiers und der Schneidematte an
3. C: Medienunterstützung Teil
Nehmen Sie Anpassungen an einer Position vor, an der keine Verwerfungen auftreten

Laden von Schneidepapier und Schneidematte (8,5 Zoll, 12 Zoll, 15 Zoll)

- 1** Richten Sie die linke Kante des Mediums an der Richtlinie auf der Innenseite aus, stoßen Sie das vordere Ende des Mediums gegen die Rolle am unteren Ende der Schiene, und legen Sie es gerade ein.



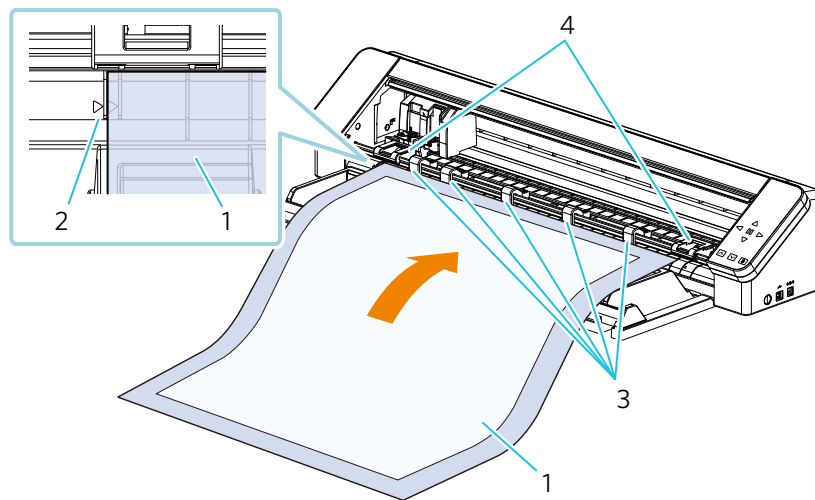
1. Schneidepapier oder Schneidematte
2. An der Richtlinie an der Innenseite ausrichten (parallel setzen)
3. Hilfsrolle
4. Passend zur Andrückrolleneinheit

Zusätzliche Informationen

- Ziehen Sie das Medium beim Einlegen mit beiden Händen links und rechts straff, um es zu fixieren.
- Wenn Sie die Schneidematte (8,5 Zoll, 12 Zoll, 15 Zoll) verwenden, richten Sie sie an der inneren Richtlinie aus und laden Sie.

Laden Sie die mitgelieferte 24-Zoll-Schneidematte (61,0 cm)

- 1** Richten Sie die linke Kante der Schneidematte an der Richtlinie an der Außenseite aus, stoßen Sie das vordere Ende der Schneidematte gegen die Rolle am unteren Ende der Schiene und laden Sie sie gerade.



1. Inklusive 24-Zoll-Schneidematte (61,0 cm)
2. An der Außenseite an der Richtlinie ausrichten (parallel setzen)
3. Hilfsrolle
4. Passend zur Andrückrolleneinheit

Zusätzliche Informationen

- Ziehen Sie die Schneidematte auf der linken und rechten Seite mit beiden Händen straff, damit die Schneidematte nicht durchhängt.

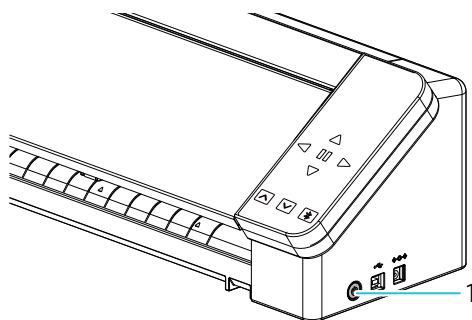
Medium laden

Wenn automatisch geladen wird

Hinweis

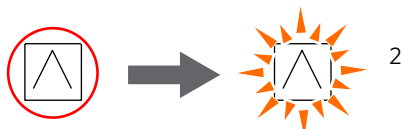
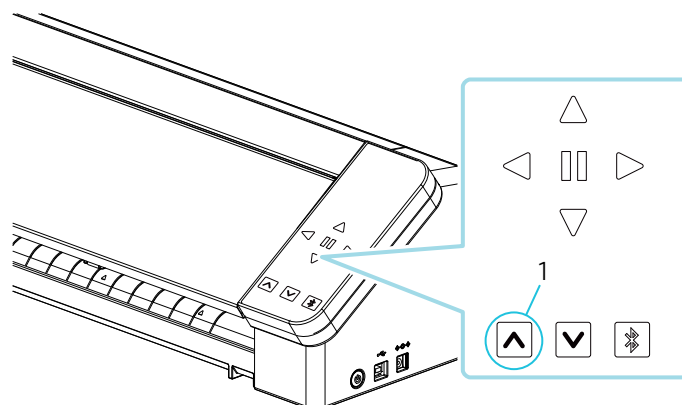
Verwenden Sie die Schneidematte, wenn Sie Medien schneiden, die nicht den Standardgrößen entsprechen. Andernfalls kann es zu Schäden an der Maschine und an der Klinge kommen.

- 1 Halten Sie die Einschalttaste mindestens zwei Sekunden lang gedrückt, um die Silhouette CAMEO PRO MK-II zu starten.



1. Einschalttaste

- 2 Drücken Sie die Taste „Medien laden“ einmal, bevor Sie die Medien einlegen. Die Taste „Medien laden“ blinkt, und der Status wechselt zu „Warten auf die Medienladung“.

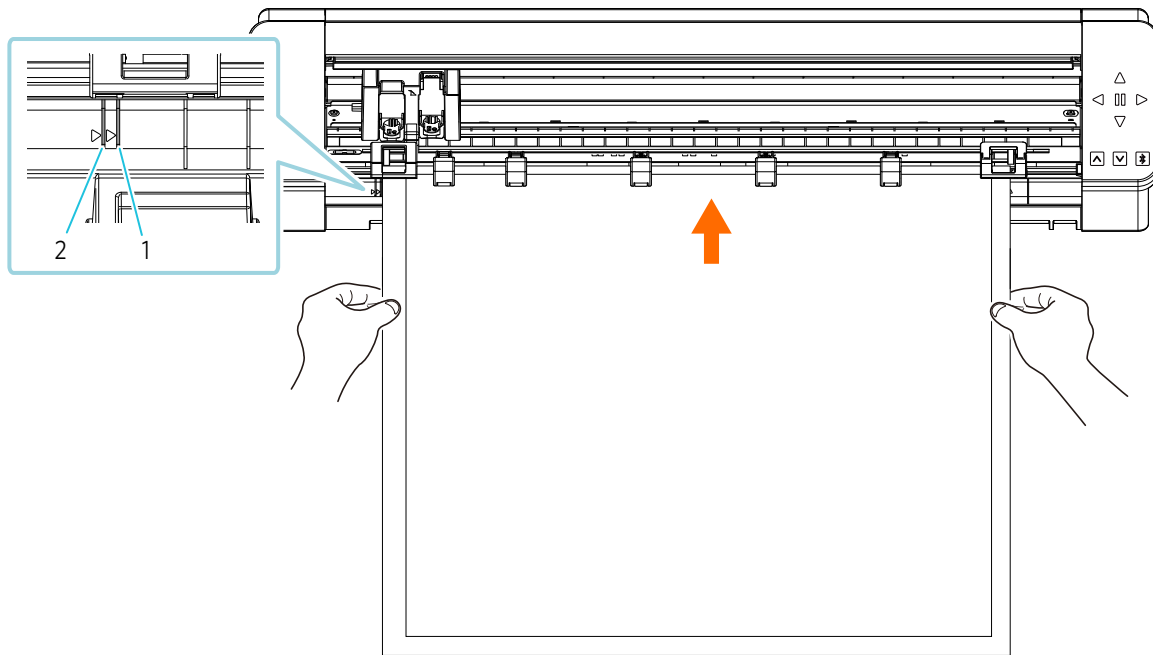


1. Taste „Medien laden“
2. Taste „Medien laden“ blinkt
Status „Warten auf die Medienladung“.

Zusätzliche Informationen

- Wenn die Taste „Medien laden“ blinkt, werden die Funktionen aller anderen Tasten ungültig.
- Um den Status „Warten auf die Medienladung“ zu beenden, drücken Sie erneut die Taste „Medien laden“. Die Taste „Medien laden“ blinkt nicht mehr, sondern leuchtet vollständig.

- 3** Richten Sie die linke Kante des Mediums an der auf der vorderen Führung an der Vorderseite der Maschine aus.

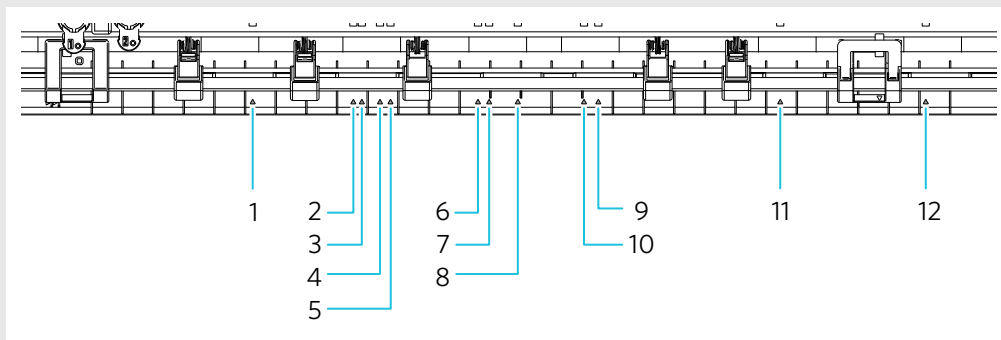


1. Richtlinie (andere als die 24-Zoll-Schneidematte (61,0 cm))
2. Richtlinie (24-Zoll-Schneidematte (61,0 cm))

Zusätzliche Informationen

„▲“ Symbole sind auf der Vorderseite für jede Mediengröße eingraviert.

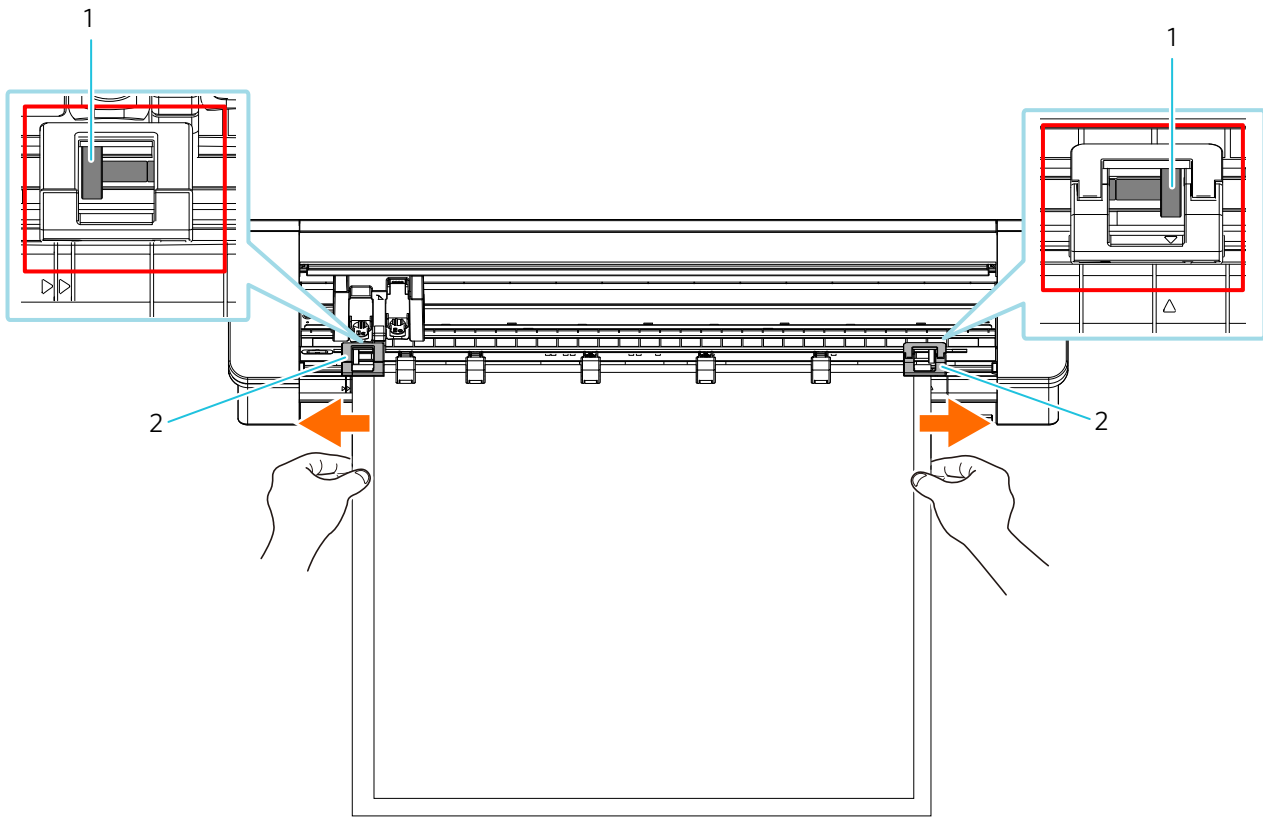
Richten Sie das Symbol „▲“ der Andrückrolleneinheit auf das Symbol „▲“ auf der Frontplatte aus und befestigen Sie die Andrückrolleneinheit.



1. 5 Zoll
2. A4
3. Letter
4. 9 Zoll
5. 8,5-Zoll-Schneidematte (21,59 cm)
6. A3
7. 12 Zoll
8. 12-Zoll-Schneidematte (30,48 cm)
9. 15-Zoll-Schneidematte (38,1 cm)
10. 15 Zoll.
11. 20 Zoll
12. 24 Zoll, 24-Zoll-Schneidematte (61,0 cm)

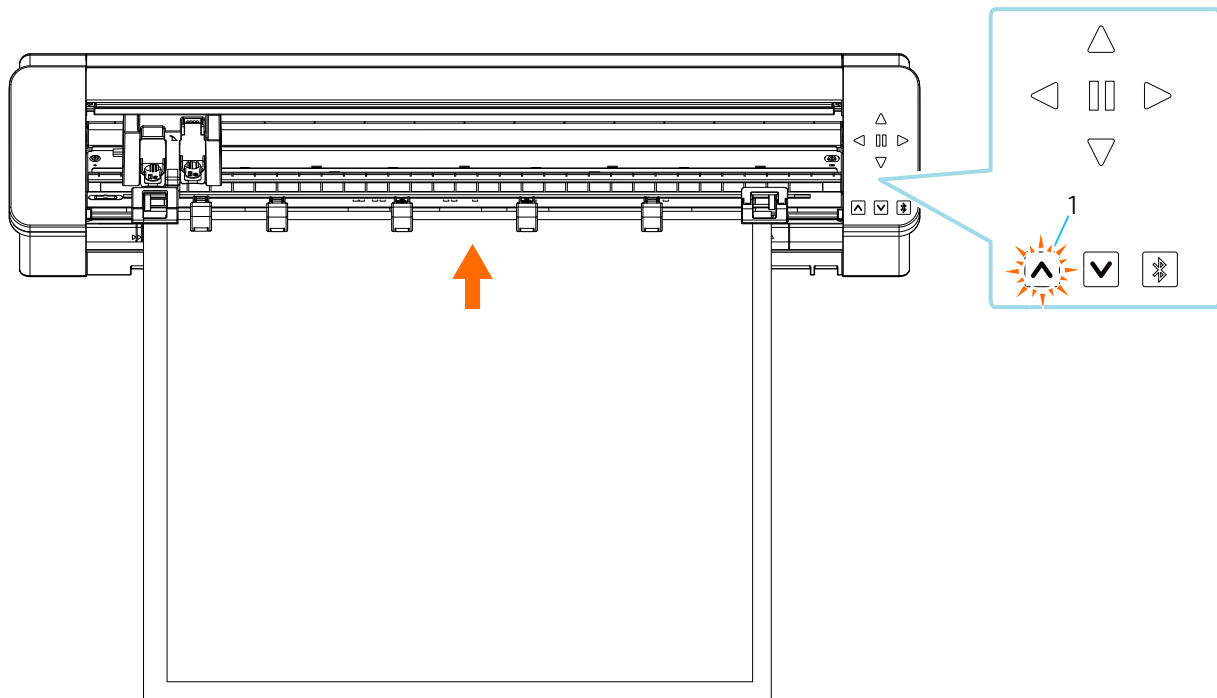
- 4** Drücken Sie das vordere Ende des Mediums gegen die Andruckrollen am unteren Ende der Schiene und legen Sie es gerade ein.

Ziehen Sie die Medien beim Laden mit beiden Händen nach links und rechts, um sie zu straffen.



1. Andrückrolle
2. Andrückrolleneinheit

- 5 Wenn das Medium eingelegt ist, beginnt sich die Rolle nach etwa 3 Sekunden zu drehen, und das Papier wird eingezogen.



1. Die Taste „Medien laden“ blinkt, wenn Papier eingezogen wird

Hinweis

- In „Wenn automatisch geladen wird“ wird das Papier beim Einlegen der Medien automatisch geladen. Halten Sie Ihre Hände, Haare usw. von beweglichen Teilen (wie den Rollen und dem Schlitten) fern.
- Jeder wichtige Punkt, der beim Laden von Medien zu beachten ist, wird in Form einer Fehlersuche beschrieben.

Weitere Informationen finden Sie unter „Das Medium kann nicht richtig geladen werden“.

Bei manuellem Laden

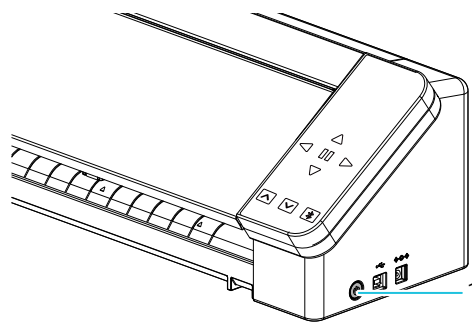
Hinweis

Verwenden Sie die Schneidematte, wenn Sie Medien schneiden, die nicht den Standardgrößen entsprechen. Andernfalls kann es zu Schäden an der Maschine und an der Klinge kommen.

Zusätzliche Informationen

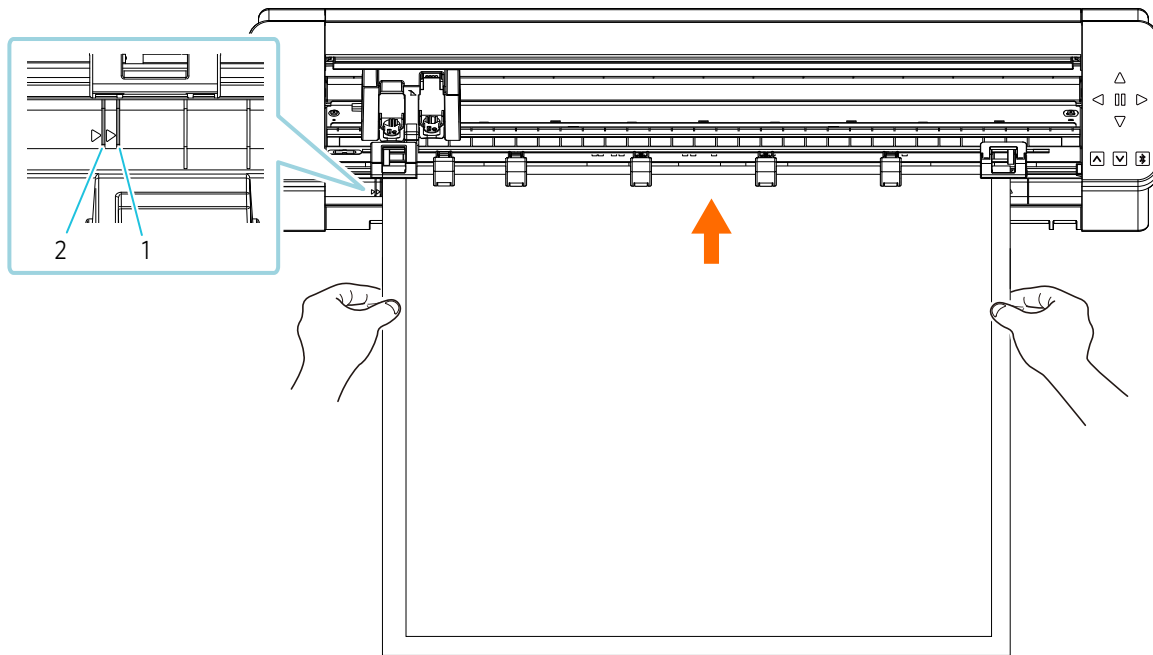
Je nach Medientyp und -beschaffenheit, wenn sich die Medien bei Verwendung von „Bei manuellem Laden“ verziehen oder neigen, laden Sie die Medien stattdessen mit „Wenn automatisch geladen wird“.

- 1 Halten Sie die Einschalttaste mindestens zwei Sekunden lang gedrückt, um die Silhouette CAMEO PRO MK-II zu starten.



1. Einschalttaste

- 2 Richten Sie die linke Kante des Mediums an der auf der vorderen Führung an der Vorderseite der Maschine aus.

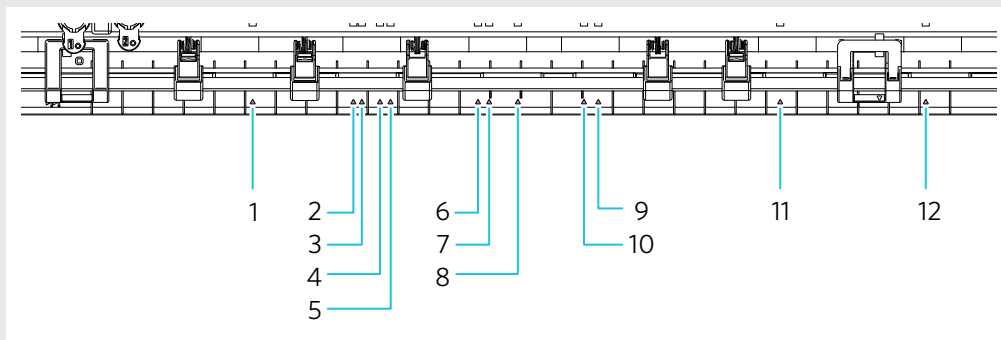


1. Richtlinie (andere als die 24-Zoll-Schneidematte (61,0 cm))
2. Richtlinie (24-Zoll-Schneidematte (61,0 cm))

Zusätzliche Informationen

„▲“ Symbole sind auf der Vorderseite für jede Mediengröße eingraviert.

Richten Sie das Symbol „▲“ der Andrückrolleneinheit auf das Symbol „▲“ auf der Frontplatte aus und befestigen Sie die Andrückrolleneinheit.

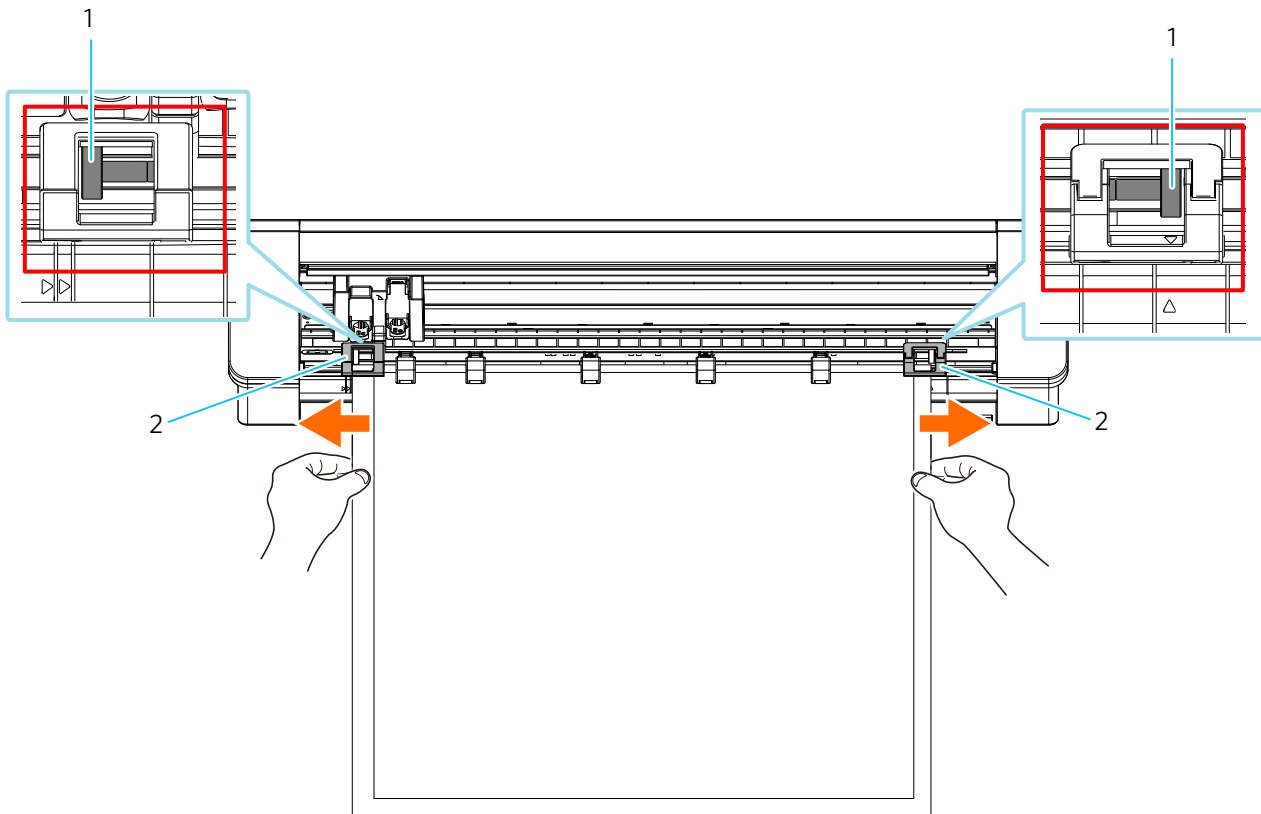


1. 5 Zoll
2. A4
3. Letter
4. 9 Zoll
5. 8,5-Zoll-Schneidematte (21,59 cm)
6. A3
7. 12 Zoll
8. 12-Zoll-Schneidematte (30,48 cm)
9. 15-Zoll-Schneidematte (38,1 cm)
10. 15 Zoll.
11. 20 Zoll
12. 24 Zoll, 24-Zoll-Schneidematte (61,0 cm)

- 3** Drücken Sie das vordere Ende des Mediums gegen die Andruckrollen am unteren Ende der Schiene und legen Sie es gerade ein.

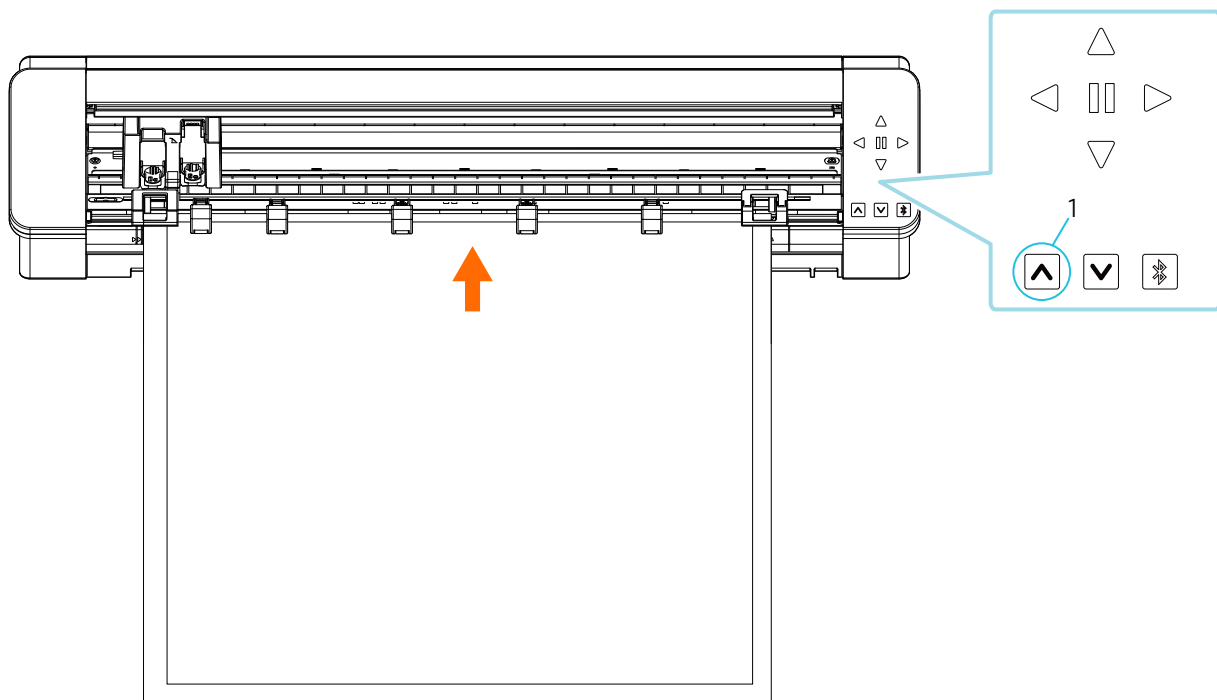
⚠ Hinweis

Ziehen Sie die Medien beim Laden mit beiden Händen nach links und rechts, um sie zu straffen.



1. Andrückrolle
2. Andrückrolleneinheit

- 4 Drücken Sie die Taste „Medien laden“, um die Papierzufuhr zu starten.



1. Drücken Sie die Taste „Medien laden“

! Hinweis

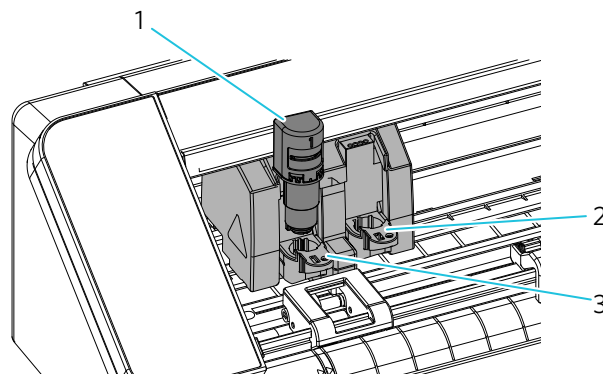
Jeder wichtige Punkt, der beim Laden von Medien zu beachten ist, wird in der Fehlersuche beschrieben. Weitere Informationen finden Sie unter „[Das Medium kann nicht richtig geladen werden](#)“.

Einstellung der AutoBlade

! Hinweis

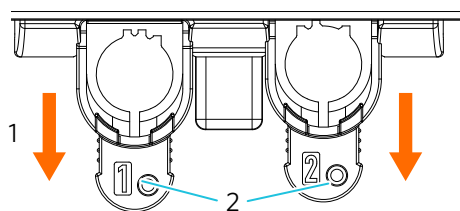
Um Körperverletzungen zu vermeiden, müssen Sie vorsichtig mit den Messern umgehen.

Sie können Werkzeuge verwenden, indem Sie sie auf den Werkzeughalter der Silhouette CAMEO PRO MK-II setzen. Bei den einstellbaren Werkzeugen handelt es sich um Werkzeuge, die mit der Nummer „1“ gekennzeichnet sind, und um Werkzeugadapter.



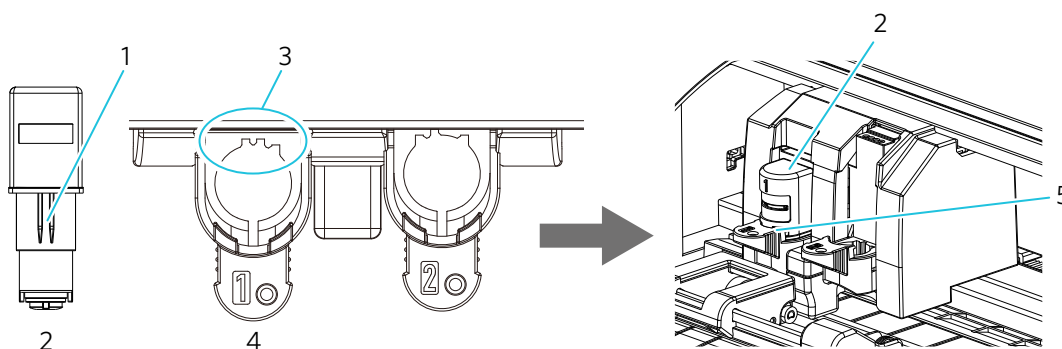
1. Werkzeug (AutoBlade)
2. Werkzeughalter 1
3. Werkzeughalter 2

- 1** Ziehen Sie den Verriegelungshebel des Werkzeughalters langsam zu sich hin, um ihn zu entriegeln.



1. Freischalten
2. Verriegelungshebel

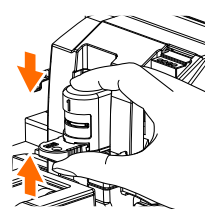
- 2** Richten Sie die Rippe des Werkzeugs (AutoBlade) an der Aussparung des Werkzeughalters aus und setzen Sie es fest ein.



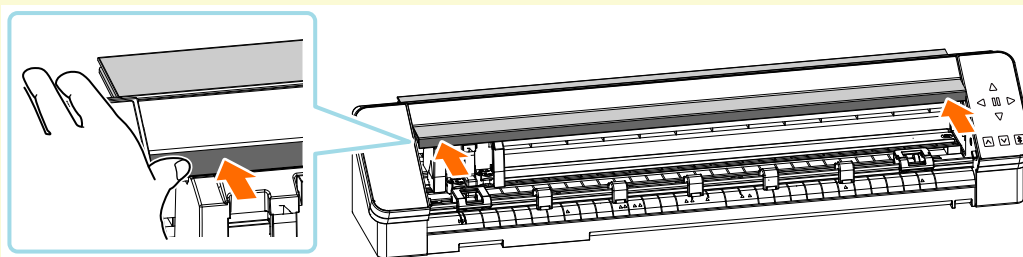
1. Rippe
2. Werkzeug (AutoBlade)
3. An der Kerbe ausrichten
4. Werkzeughalter
5. Stellen Sie ihn so ein, dass kein Spalt zwischen den Medien und der Oberseite des Werkzeughalters bleibt.

Hinweis

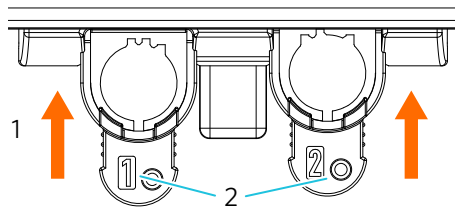
- Halten Sie beim Einsetzen der AutoBlade den Verriegelungshebel so, dass sie von unten gestützt wird, und setzen Sie die AutoBlade bis ganz nach unten ein. Beachten Sie, dass die Klinge beschädigt werden kann, wenn Sie das Werkzeug einsetzen, ohne den Werkzeughalter zu halten.



- Wenn Sie die obere Abdeckung (Deckel) öffnen, drücken Sie sie mit beiden Händen bis zum Anschlag, bis Sie ein Klicken spüren.



- 3 Verriegeln Sie den Verriegelungshebel wieder.



1. Schloß
2. Verriegelungshebel

Zusätzliche Informationen

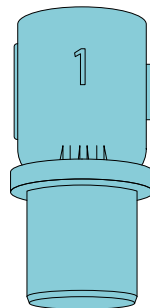
Führen Sie das Werkzeug bis zum Anschlag ein und verriegeln Sie es dann.
Wenn es nicht vollständig eingeführt ist, werden die Medien nicht richtig geschnitten.

- 4 Nachdem Sie das Werkzeug eingestellt haben, erkennt die Silhouette CAMEO PRO MK-II das Werkzeug und zeigt es automatisch auf der Registerkarte „SENDEN“ von Silhouette Studio an.

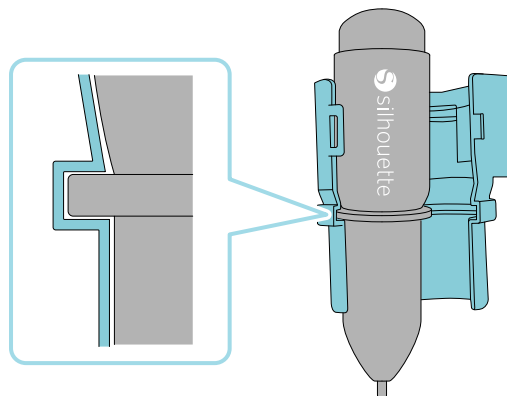
Silhouette Skizzenadapter

Wenn Sie den speziellen Silhouette Kugelschreiber auf Wasserbasis (SILH-PEN-START-3T-B) verwenden, bringen Sie den mitgelieferten Silhouette Skizzenadapter an.

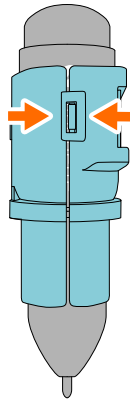
- 1 Bereiten Sie einen Silhouette Skizzenadapter vor.



- 2 Passen Sie die konvexe Position des speziellen Silhouette Kugelschreibers auf Wasserbasis an die konkave Position des Silhouette Skizzenadapters an.



- 3 Schließen Sie den speziellen Silhouette Kugelschreiber auf Wasserbasis fest mit dem Silhouette Skizzenadapter.



Zusätzliche Informationen

Der mitgelieferte Silhouette Skizzenadapter kann nur in den Werkzeughalter 1 (linke Seite) eingesetzt werden.

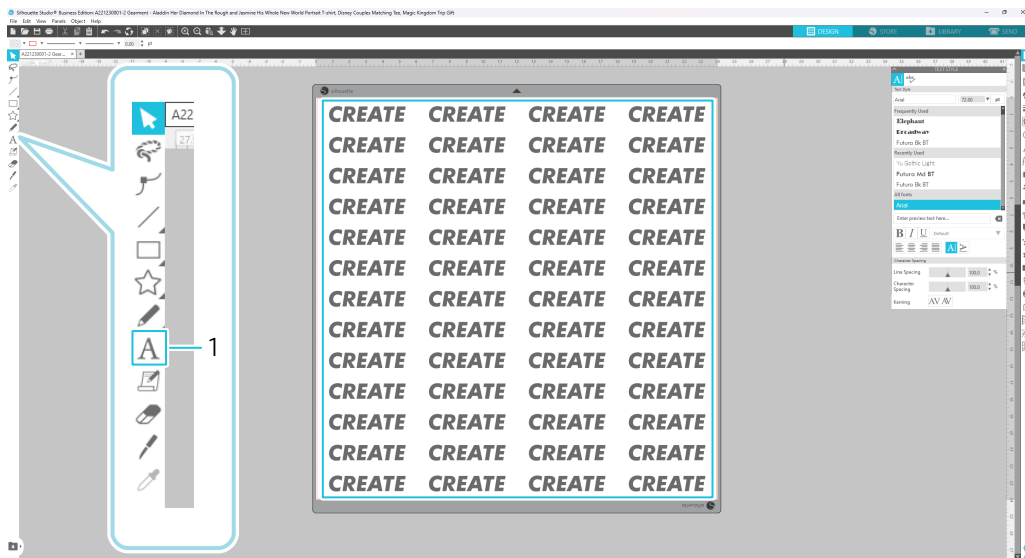
Arbeitsablauf vom einfachen Entwurf bis zum Schneiden

In diesem Abschnitt werden die Schritte beschrieben, mit denen Sie Silhouette Studio verwenden, um Schnittdaten aus einfachen Figuren und Texten zu erstellen und die Medien zu schneiden.

Erstellen von Schnittdaten mit Hilfe von Zahlen und Texten

Verwenden Sie das Zeichnungs-Werkzeug von Silhouette Studio (wie Linien, Ellipsen, Rechtecke, Polygone, Kurven und Texte), um Schnittdaten zu erstellen. Die Werkzeuge werden in der Werkzeuggestreife auf der linken Seite des Bildschirms angezeigt.

- 1 Verwenden Sie zum Zeichnen einer Figur das „Zeichnungs-Werkzeug“ auf der linken Seite.
- 2 Verwenden Sie das „Text-Werkzeug“ auf der linken Seite, um einen Text zu schreiben.

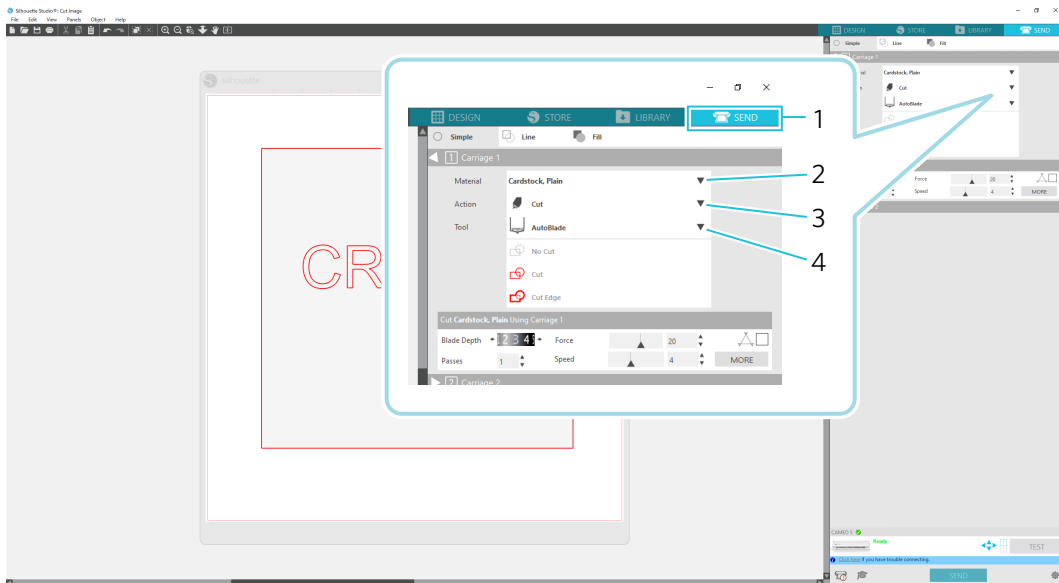


1. Text Tool

Schneiden erstellter Daten

Schneiden Sie die erstellten Daten mit der Silhouette CAMEO PRO MK-II aus.

- 1 Laden Sie die Medien in die Silhouette CAMEO PRO MK-II.
- 2 Klicken Sie auf die Registerkarte „SENDEN“ oben rechts auf dem Bildschirm von Silhouette Studio. Das Fenster „Bedienfeld Schnitteinstellungen“ wird angezeigt. Wählen Sie aus der Pulldown-Liste der Schneidebedingungen die Schneidebedingungen, die Aktion und das Werkzeug entsprechend dem zu verwendenden Medium aus.



1. Registerkarte SEND
2. Schneidebedingungen
3. Action
4. Werkzeug

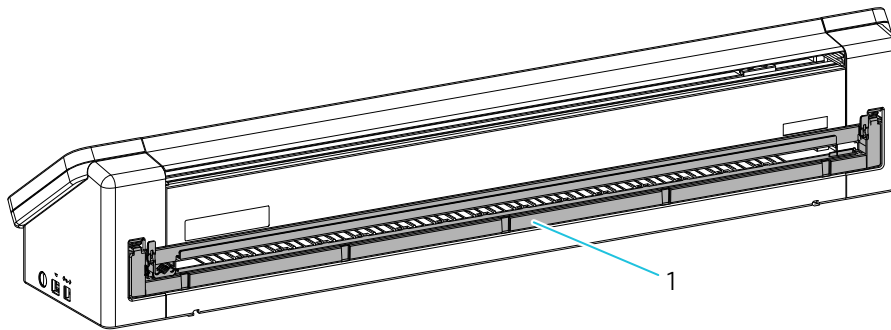
- 3 Drücken Sie die Taste „SENDEN“. Das Ausschneiden der Medien beginnt.

Wichtig

- Wenn Sie das Schneiden unterbrechen möchten, drücken Sie die Taste „Pause“, um den Vorgang zu unterbrechen. Um den Vorgang erneut zu starten, drücken Sie erneut die Taste „Pause“.
- Wenn Sie den Schneidevorgang sofort stoppen möchten, drücken Sie die Einschalttaste einmal, um den Notstopp zu aktivieren. Dadurch wird ein laufender Auftrag gelöscht. Drücken Sie die Taste „Medien entfernen“ (blinkt), um den Werkzeugschlitten in die Ausgangsposition zurückzubringen.

Über die Verwendung des Querschneiders

Die Silhouette CAMEO PRO MK-II verfügt über eine eingebaute Querschneider-Einheit. Die Querschneider-Einheit wird zum Schneiden von Rollenware und langen Medien verwendet.

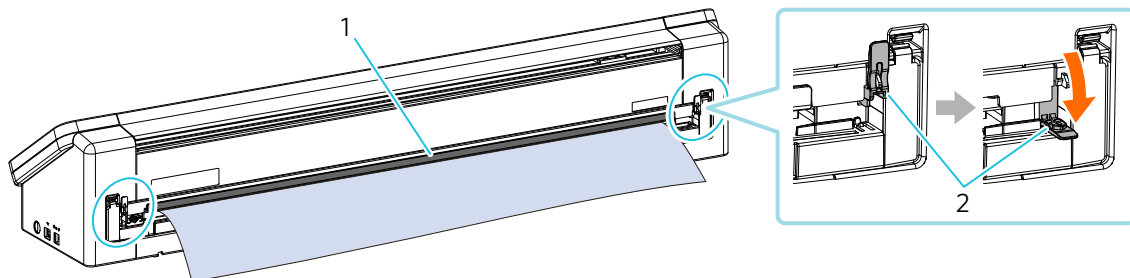


1. Querschneider-Einheit

Zusätzliche Informationen

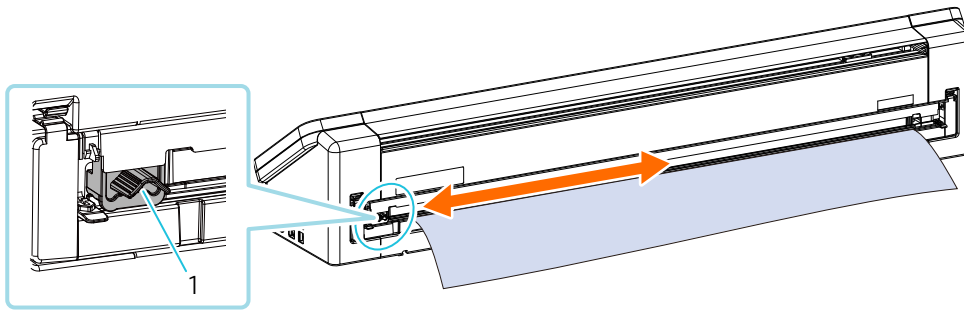
Passen Sie beim Querschneiden die Schnittposition des Materials vorher an.
Halten Sie die Positionstaste gedrückt, um das Medium schneller zu transportieren.

- 1** Lösen Sie die 2 Verriegelungshebel auf der Rückseite der Maschine und ziehen Sie das Medium nach unten, bis die Querschneideschiene einrastet.



1. Querschneideschiene
2. Verriegelungshebel

- 2** Schieben Sie das Querschneider-Messer entlang der Rillen.
Das Querschneiden kann sowohl von der linken als auch von der rechten Seite durchgeführt werden.



1. Querschneider-Klinge

- 3** Nach dem Querschneiden heben Sie die Querschneiderschiene an und verriegeln beide Verriegelungshebel, bis sie einrastet.

! Hinweis

- Wenn das Schneiden durchgeführt wird, während die Querschneiderschiene abgesenkt ist, können die Medien nicht nach hinten transportiert werden, was zu einem Stau der Medien führen kann.
- Heben Sie nach Beendigung des Querschneidens immer die Querschneiderschiene an. Wenn Sie schneiden, während die Querschneiderschiene abgesenkt ist, kann es zu einer Fehlausrichtung des Schnittes oder zu einem Verklemmen des Mediums kommen.

Grundlegende Arbeitsabläufe beim Drucken und Schneiden

In diesem Abschnitt werden die Schritte zum Drucken und Schneiden mit Silhouette Studio beschrieben.
Es gibt die folgenden drei Möglichkeiten, Schnittlinien (Konturlinien) zu erstellen.

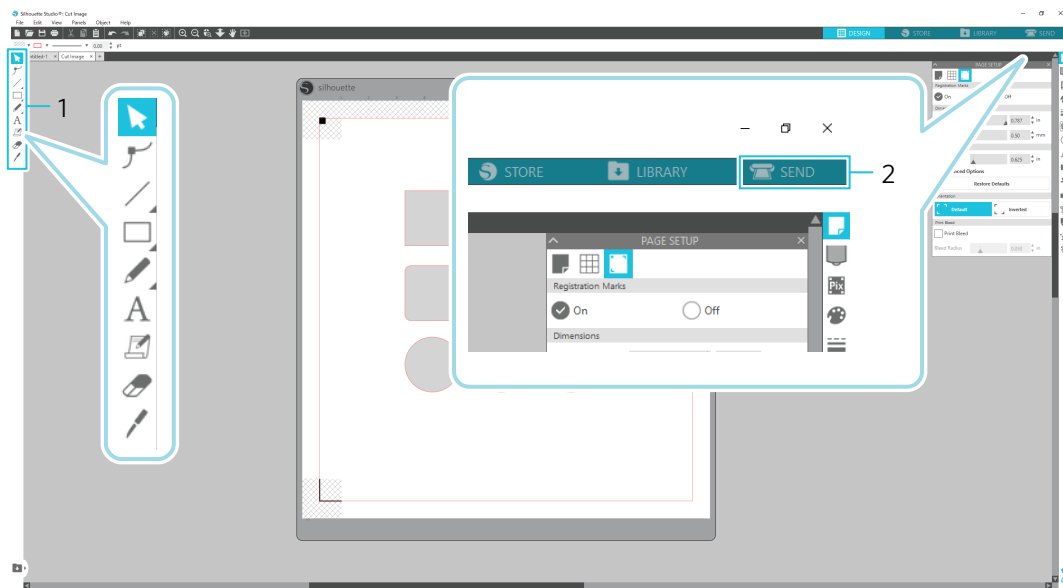
Verwenden des Zeichnungs-Werkzeugs zum Erstellen von Schnittlinien

- 1** Verwenden Sie zum Zeichnen von Figuren das „Zeichnungs-Werkzeug“ auf der linken Seite.
- 2** Wählen Sie im Bedienfeld „Seite einrichten“ die Registerkarte „Registrierungsmarkierungen“ und legen Sie die Dicke und Länge der Registrierungsmarkierungen fest.
- 3** Drucken Sie die Musterdaten.

4

Schneiden Sie die bedruckten Medien.

Klicken Sie auf die Registerkarte „SENDEN“ oben rechts auf dem Bildschirm von Silhouette Studio.



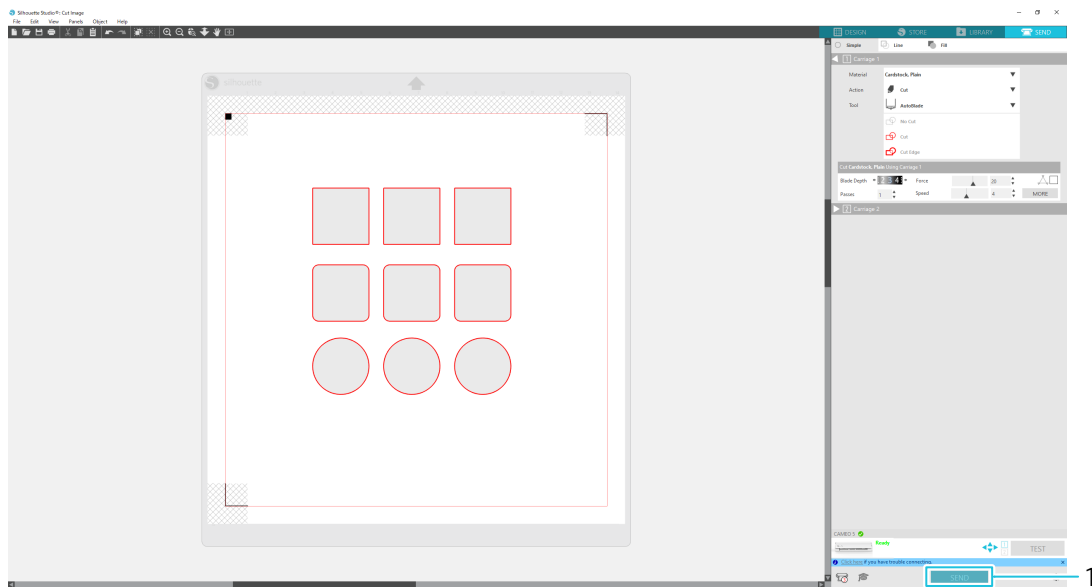
1. Drawing Tool
2. Registerkarte SEND

Hinweis

<Wie Sie Registrierungsmarkierungen (Ausrichtungsmarkierungen) hinzufügen>

- Platzieren Sie Ihr Design nicht im schattierten Bereich. Dies kann zu Fehlern beim Scannen der Registrierungsmarkierungen führen.
- Wenn die Registrierungsmarkierungen zu klein sind, kann der Scannvorgang fehlschlagen.
- Ordnen Sie die Registrierungsmarkierungen nach dem Einstellen der Schneidematte an und drucken Sie sie dann mit dem Drucker aus.
- Ändern Sie die Registrierungsmarkierungen oder die Designs nicht nach dem Druck. Die Schneideposition wird verschoben.

- 5** Die Schnittlinien werden angezeigt. Drücken Sie die Taste „SENDEN“.
Sie beginnt mit der Erkennung der Registrierungsmarkierungen und schneidet dann, sobald alle Markierungen erkannt wurden.



1. Schaltfläche SEND

Verwendung der Auto-Trace-Funktion

Aktivieren Sie das Kontrollkästchen „Auto-Trace“ der PNG-Datei auf der Registerkarte „Import“ im Menü „Voreinstellungen“, um beim Laden von Bildern automatisch Schnittlinien zu erstellen.

- 1** Wählen Sie im Menü „Bearbeiten“ die Option „Voreinstellungen“.
- 2** Wählen Sie die Registerkarte „IMPORT“.
- 3** Aktivieren Sie das Kontrollkästchen „Auto-Trace“ unter der PNG-Datei.
- 4** Gehen Sie auf „Datei“ und wählen Sie „Einfügen“.
- 5** Wählen Sie das Bild aus, das Sie ausschneiden möchten, und drücken Sie „OK“.

- 6** Drücken Sie die Taste „SENDEN“ und beginnen Sie mit dem Schneiden, nachdem die Schnittlinien angezeigt wurden.



🗨️ Zusätzliche Informationen

Je nachdem, wie das Bild erstellt wurde, ist die automatische Nachzeichnungsfunktion möglicherweise nicht verfügbar.

In einem solchen Fall verfolgen Sie das Bild mithilfe der in [„Laden und Verfolgen einer Bilddatei“](#) beschriebenen Schritte.

Laden und Verfolgen einer Bilddatei

Erstellen Sie Schnittlinien mit dem Bild, das Sie ausschneiden möchten. Verwenden Sie die Funktion „nachzeichnen“, um Schnittlinien um das Bild herum zu erstellen.

- 1** Wählen Sie im Menü „Datei“ die Option „Einfügen“.
- 2** Wählen Sie das Bild aus, das Sie ausschneiden möchten, und drücken Sie „OK“.
- 3** Wählen Sie unter „Bedienfeldanzeige“ das Bedienfeld „Nachzeichnen“, um den Bildschirm „Nachzeichnen“ anzuzeigen.

Klicken Sie auf „Trace-Bereich auswählen“ und ziehen Sie den Bereich um das Bild herum, um es auszuwählen. Die Innenseite des Bildes ist gelb gefärbt. Der gelb gefärbte Teil wird nachgezeichnet, und um ihn herum werden Schnittlinien erstellt.

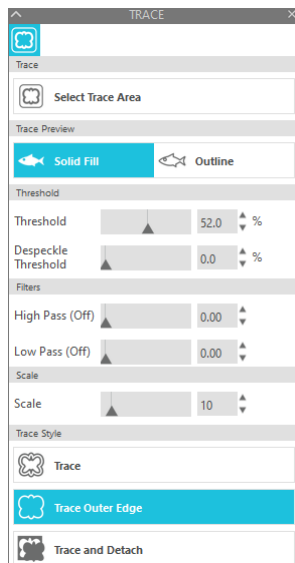
4

Wählen Sie unter „Vorschau Nachzeichnen“ die Option „Solid Fill“ oder „Umriss“.

Stellen Sie den Grenzwert ein.

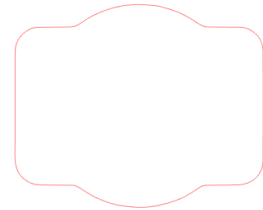
Um Schnittlinien um das gesamte Bild herum zu erstellen, wählen Sie „Nachzeichnen“.

Um Schnittlinien nur an der Außenkante zu erstellen, wählen Sie „Außenkante nachzeichnen“.



<Wenn „Nachzeichnen“ ausgewählt ist>

<Wenn „Außenkante nachzeichnen“ ausgewählt ist>



🗨️ Zusätzliche Informationen

- Wenn Sie ein Bild mit geringem Kontrast verwenden, kann es sein, dass das Bild nicht klar nachgezeichnet wird.
- Um das Bild zu verfolgen und Elemente wie Etiketten zu erstellen, wählen Sie „Außenkante nachzeichnen“.

03 Fehlersuche

Dieses Kapitel beschreibt, was zu tun ist, wenn Probleme mit der Silhouette CAMEO PRO MK-II auftreten.

Bitte besuchen Sie unsere Website, um Informationen zu anderen als den unten aufgeführten Problemen und Lösungen zu erhalten.

<https://www.silhouetteamerica.com>

In diesen Fällen		Kontrolle	Referenzseite
Über Medien	Wird nicht richtig eingegeben, und sie verbiegen und verziehen sich	Wenn Sie gerollte Medien verwenden, neigt das vordere Ende dazu, sich zu aufzurollen?	page 73
	Rutscht aus der Andrückrolle	Liegt das vordere Ende des Materials auf beiden Seiten an den Andrückrollen an und ist es gerade eingelegt?	page 75
	Medien bleiben stecken	Laden Sie die Medien in die Silhouette CAMEO PRO MK-II unter Verwendung der Schneidematte?	page 80
		Ist das von Ihnen verwendete Medium zu dick?	page 80
	Bewegt sich beim Schneiden schräg in der Maschine	Ist das Medium oder die linke Seite der Schneidematte an der Richtlinie ausgerichtet?	page 74
		Ist die Andrückrolleneinheit auf das Medium ausgerichtet und auf die richtige Druckposition eingestellt?	page 74
Ist das vordere Ende der Medien im rechten Winkel geschnitten?		page 75	
Über das Schneiden	Die Medien werden zu stark beschnitten	Steht das Schneidemesser zu weit heraus oder ist die Kraft zu groß?	page 79
	Der Folie schält sich ab	Sind die Werkzeuge richtig eingestellt?	page 76
		Ist die Messerspitzenkappe der AutoBlade lose?	page 77
		Ist die Klinge abgenutzt oder ist die Schneidspitze gebrochen?	page 77
		Ist die Klingentiefe zu gering oder die Kraft zu niedrig eingestellt?	page 78
		Steht das Schneidemesser zu weit heraus oder ist die Kraft zu groß? Ist die Geschwindigkeit (Schnittgeschwindigkeit) zu schnell?	page 78
		Sind die zu schneidenden Zeichen oder Figuren zu dünn oder zu schmal?	page 78
	Der Anfang und das Ende sind falsch ausgerichtet	Ist das Innere der AutoBlade verschmutzt?	page 79
		Sind die eingestellten Medien verzogen oder verformt?	page 79
		Stimmen die Einstellungen in Silhouette Studio und die tatsächlichen Einstellungen überein?	page 79
Steht das Schneidemesser zu weit heraus oder ist die Kraft zu groß?		page 79	

Das Medium kann nicht richtig geladen werden

Wenn die Medien nicht richtig eingelegt werden können, prüfen Sie die folgenden Ursachen und Lösungen

Die Medien werden nicht richtig eingezogen, sie verformen und verziehen sich

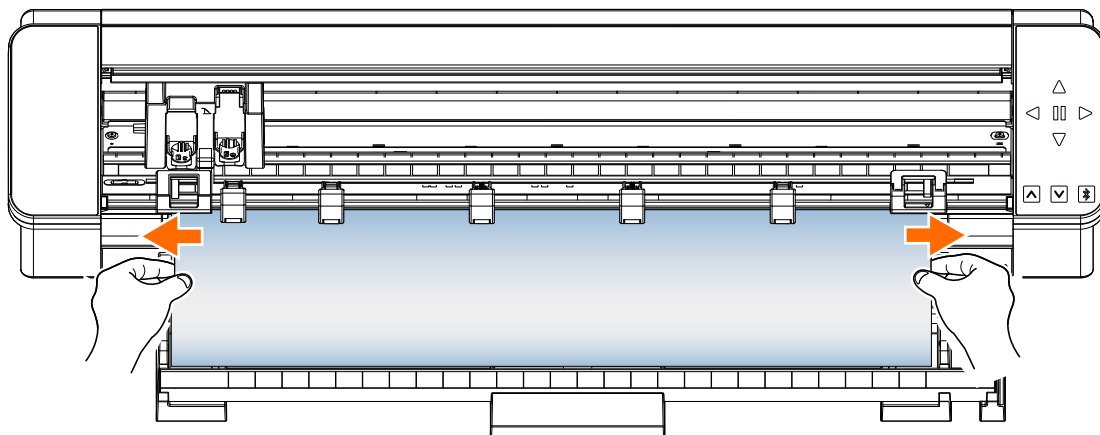
Wenn Sie gerollte Medien verwenden, neigt das vordere Ende dazu, sich zu aufzurollen?

- Wenn das vordere Ende des Mediums dazu neigt, sich aufzurollen, kann es sein, dass das Medium verformt eingelegt wird oder dass das Medium nicht richtig in die Maschine eingezogen wird, was zu einem Stillstand der Maschine führen kann. Glätten Sie den aufgerollten Teil und laden Sie ihn gerade.

Wenn die Medien nicht richtig eingelegt werden können, kleben Sie sie vor dem Einlegen auf die Schneidematte.

- Ziehen Sie das Medium beim Einlegen mit beiden Händen links und rechts straff, um es zu fixieren.
- Bewegen Sie die Hilfsrolle(n) an die Stelle, an der sich die Medien verziehen, und stellen Sie sie ein.

Weitere Informationen sind unter „[Schneiden mit einer AutoBlade](#)“ zu finden.



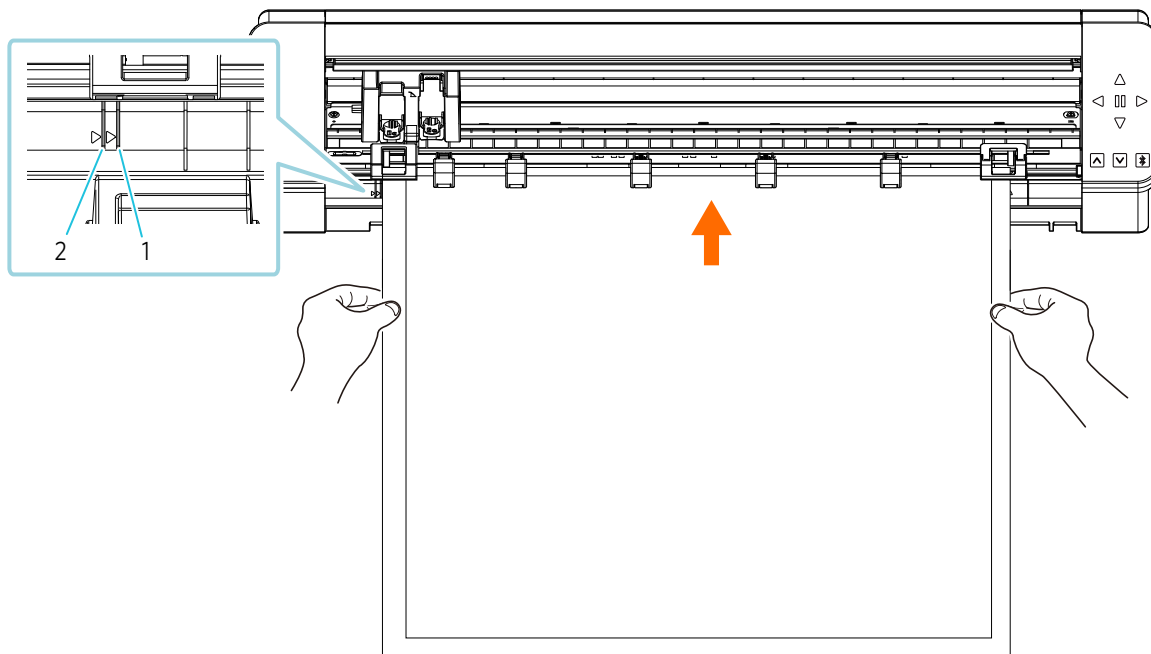
Die Medien können nicht richtig eingezogen werden

Wenn das Medium nicht ordnungsgemäß in die Maschine eingezogen werden kann (z. B. wenn es beim Schneiden aus der Rolle rutscht), prüfen Sie die folgenden Ursachen und Lösungen.

Das Medium bewegt sich beim Schneiden schräg in der Maschine

Ist das Medium oder die linke Seite der Schneidematte an der Richtlinie ausgerichtet?

- Richten Sie die linke Seite des Mediums beim Einlegen an der Richtlinie aus.



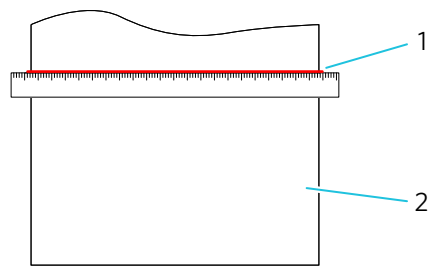
1. Richtlinie (andere als die 24-Zoll-Schneidematte (61,0 cm))
2. Richtlinie (24-Zoll-Schneidematte (61,0 cm))

Ist die Andrückrolleneinheit auf das Medium ausgerichtet und auf die richtige Druckposition eingestellt?

- Verschieben Sie die Andrückrolleneinheit nach links und rechts, und überprüfen Sie, ob sie entsprechend dem Medienformat auf die richtige Richtlinie eingestellt ist.

Ist das vordere Ende der Medien im rechten Winkel geschnitten?

- Legen Sie ein Lineal gegen das Medium und schneiden Sie das vordere Ende mit einem Cuttermesser oder einem ähnlichen Werkzeug gerade und in einem rechten Winkel ab.

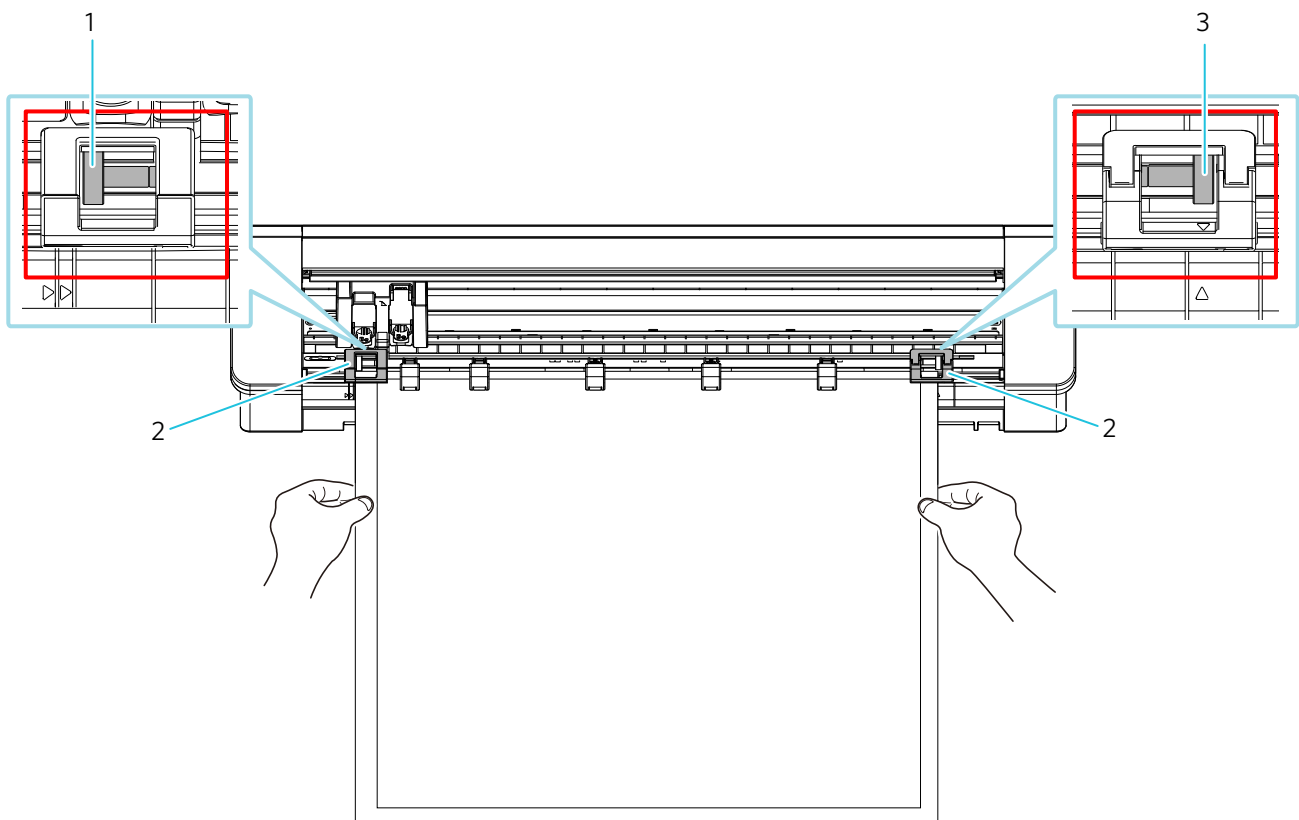


1. Rechtwinklig oder gerade schneiden
2. Medien

Die Medien rutschen aus der Andrückrolle

Liegt das vordere Ende des Materials auf beiden Seiten an den Andrückrollen an und ist es gerade eingelegt?

- Überprüfen Sie die folgenden Punkte, um sicherzustellen, dass die Medien gerade und korrekt eingelegt sind.
- Drücken Sie das vordere Ende des Mediums auf beiden Seiten gegen die Andrückrollen.
- Halten Sie die Medien so, dass sie sich nicht bewegen, bis die Maschine mit dem Einzug beginnt.



1. Andrückrolle: Halten Sie das Papier hier fest und führen Sie es in die Maschine ein.
2. Andrückrolleneinheit
3. Andrückrolle: Halten Sie das Papier hier fest und führen Sie es in die Maschine ein.

Es kann nicht richtig geschnitten werden

Wenn sich die Medien wie Papier oder Folie beim Schneiden ablösen oder wenn Sie sie nicht richtig schneiden können, prüfen Sie die folgenden Ursachen und Lösungen.

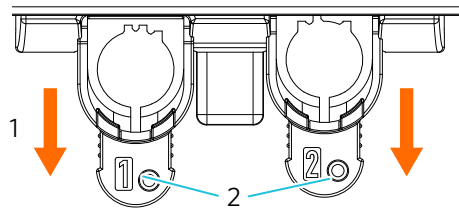
Die Folie löst sich beim Schneiden ab

Sind die Werkzeuge richtig eingestellt?

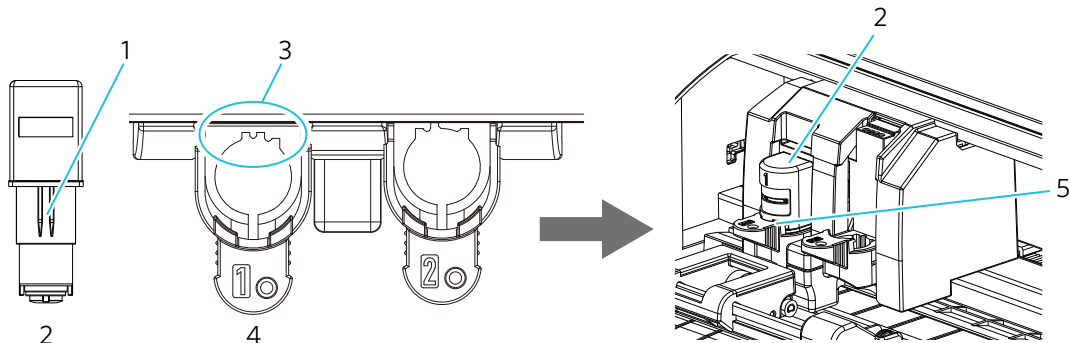
- Vergewissern Sie sich, dass die Werkzeuge bis zum Anschlag in der Werkzeughalterung fest sitzen.

Zusätzliche Informationen

Führen Sie das Werkzeug bis zum Anschlag ein und verriegeln Sie es dann. Wenn es nicht vollständig eingeführt ist, werden die Medien nicht richtig geschnitten.



1. Freischalten
2. Verriegelungshebel

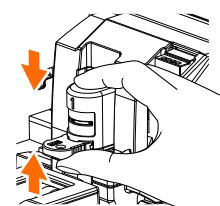


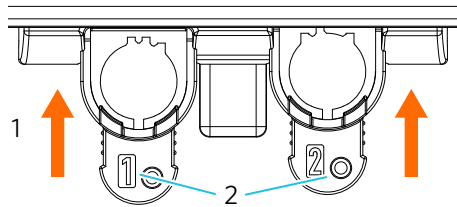
1. Rippe
2. An der Kerbe ausrichten
3. Werkzeug (AutoBlade)
4. Werkzeughalter
5. Stellen Sie ihn so ein, dass kein Spalt zwischen den Medien und der Oberseite des Werkzeughalters bleibt.

Hinweis

Halten Sie beim Einsetzen der AutoBlade den Verriegelungshebel so, dass sie von unten gestützt wird, und setzen Sie die AutoBlade bis ganz nach unten ein.

Beachten Sie, dass die Klinge beschädigt werden kann, wenn Sie das Werkzeug einsetzen, ohne den Werkzeughalter zu halten.





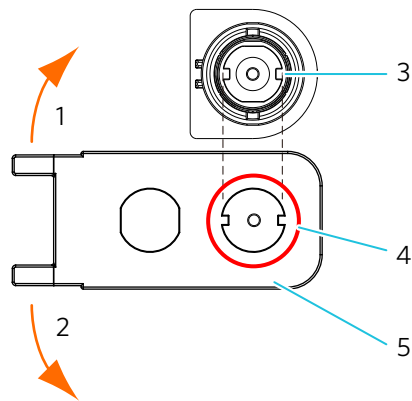
1. Schloss
2. Verriegelungshebel

Ist die Messerspitzenkappe der AutoBlade lose?

- Wenn die Messerspitzenkappe der AutoBlade lose ist, ziehen Sie sie mit dem Handmessereinsteller wieder fest.

Hinweis

Gehen Sie vorsichtig mit den Klingen um, um Körperverletzungen zu vermeiden.



1. Anziehen
2. Lösen
3. Messerspitzenkappe
4. Stellen Sie die AutoBlade ein, indem Sie den konkaven Teil der Kappe der AutoBlade mit dem handgehaltenen Klingeneinsteller in Übereinstimmung bringen.
5. Handklingen-Einstellgerät

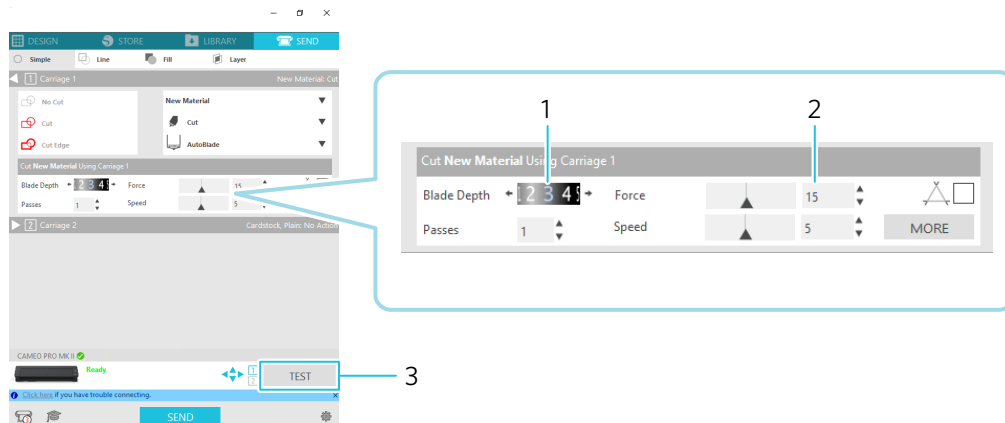
Ist die Klinge abgenutzt oder ist die Schneidspitze gebrochen?

- Ersetzen Sie sie durch eine neue AutoBlade.
- Wenn die Klinge des Messers verschleißt, können die Medien, die bisher geschnitten werden konnten, plötzlich nicht mehr geschnitten werden.

Als Richtwert gilt eine Lebensdauer von etwa 4 km für Vinylchloridmedien (Schneidefolie) und etwa 2 km für Papiermedien wie Zeichenpapier, Postkarten und Kent-Papier.

Ist die Klingentiefe zu gering oder die Kraft zu niedrig eingestellt?

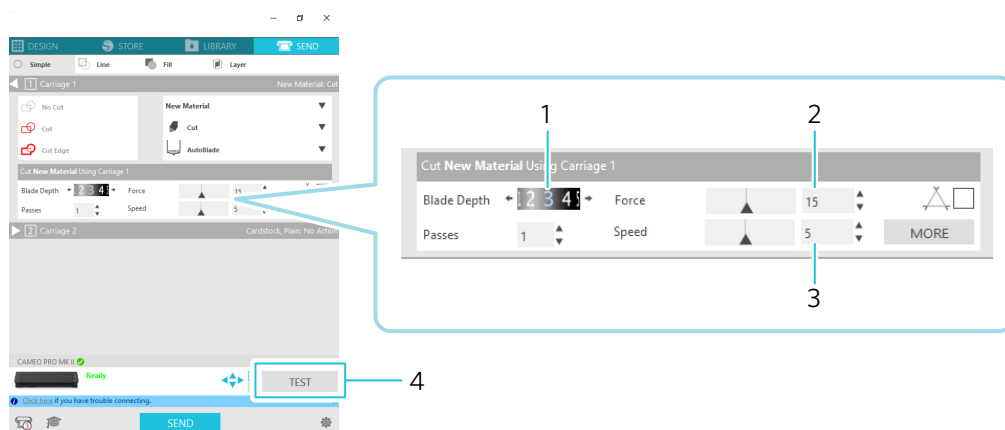
- Erhöhen Sie schrittweise die Klingentiefe und die Kraft in Silhouette Studio und führen Sie einen Testschnitt durch.



1. Einstellung der Klingentiefe
2. Einstellung der Kraft
3. Probeschnitt

Steht das Schneidmesser zu weit heraus oder ist die Kraft zu groß? Ist die Geschwindigkeit (Schnittgeschwindigkeit) zu schnell?

- Stellen Sie die Klingentiefe, Kraft und Geschwindigkeit in Silhouette Studio auf kleinere Werte ein und führen Sie einen Testschnitt durch.



1. Einstellung der Klingentiefe
2. Einstellung der Kraft
3. Einstellung der Geschwindigkeit (Schnittgeschwindigkeit)
4. Probeschnitt

Sind die zu schneidenden Zeichen oder Figuren zu dünn oder zu schmal?

- Verwenden Sie eine fettgedruckte Schrift oder vergrößern Sie die Abbildung.

Die ungefähre Größe der Zeichen, die mit der Silhouette CAMEO PRO MK-II geschnitten werden können, beträgt ca. 10 mm im Quadrat für alphanumerische Zeichen und ca. 15 mm im Quadrat für MS Gothic-Doppelbyte-Zeichen, wenn eine Schneidfolie mit Spannung auf dem Material wie Vinylchlorid verwendet wird.

Die ungefähre Größe der Form, die geschnitten werden kann, beträgt etwa 5 mm im Durchmesser.

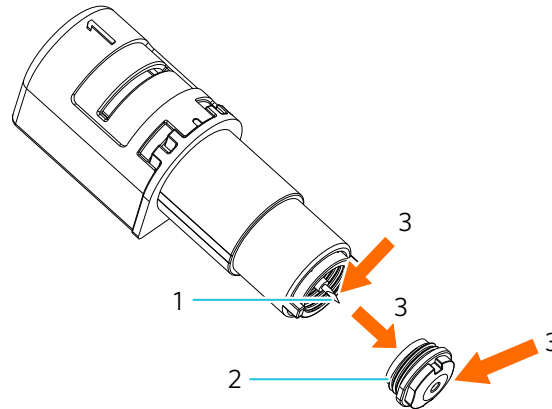
🗨️ Zusätzliche Informationen

Je nach dem zu schneidenden Medium kann es sein, dass es nicht gut geschnitten wird, selbst wenn es größer als diese Größe ist.
Bitte beachten Sie dies.

Der Beginn und das Ende des Schneidvorgangs sind falsch ausgerichtet

Ist das Innere der AutoBlade verschmutzt?

- Entfernen Sie die Messerspitzenkappe der AutoBlade und reinigen Sie sie.



1. Tipp
2. Messerspitzenkappe
3. Reinigung

Sind die eingestellten Medien verzogen oder verformt?

- Wenn sich die Mitte des Mediums verzieht oder verbogen ist, lesen Sie unter „[Schneiden mit einer AutoBlade](#)“ nach, wie Sie das Medium laden und reparieren.

Stimmen die Einstellungen in Silhouette Studio und die tatsächlichen Einstellungen überein?

- Wählen Sie einen Stift aus, obwohl Sie eine AutoBlade verwenden, oder umgekehrt?

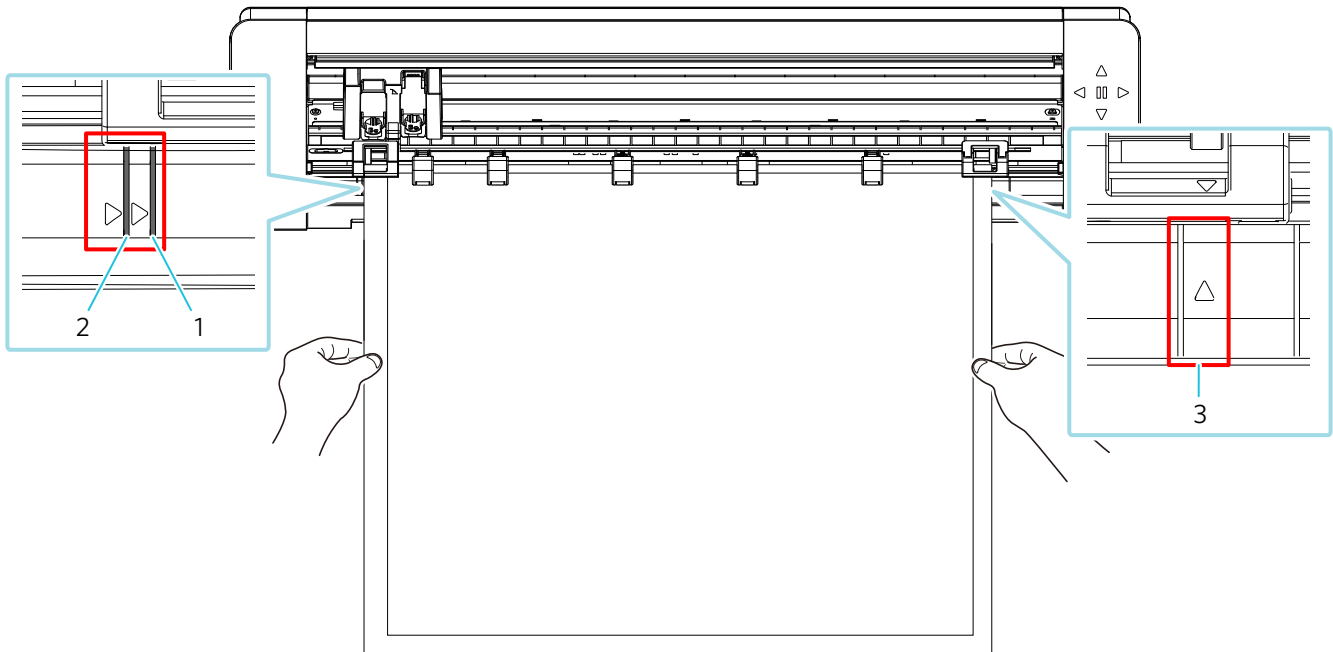
Steht das Schneidmesser zu weit heraus oder ist die Kraft zu groß?

- Stellen Sie in Silhouette Studio die Klingentiefe und die Kraft auf einen niedrigeren Wert ein und führen Sie einen Probeschnitt durch.

Wenn Medien festsitzen

Laden Sie die Medien in die Silhouette CAMEO PRO MK-II unter Verwendung der Schneidematte?

- Achten Sie darauf, die Schneidematte zu verwenden, wenn Sie Papier oder ähnliche Medien schneiden.



1. Richtlinie (andere als die 24-Zoll-Schneidematte (61,0 cm))
2. Richtlinie (24-Zoll-Schneidematte (61,0 cm))
3. Wenn Sie die 24-Zoll-Schneidematte (61,0 cm) verwenden, richten Sie sie an dieser Richtlinie aus und laden Sie sie.

Hinweis

Wenn Sie ohne die Schneidematte schneiden, kann die Klinge das Papier durchdringen und die Maschine beschädigen, oder die Klingenspitze kann brechen.
Das abgeschnittene Papier kann sich auch ablösen und in der Klinge stecken bleiben.

Ist das von Ihnen verwendete Medium zu dick?

- Wechseln Sie zu Medien mit richtiger Dicke, die von der Silhouette CAMEO PRO MK-II unterstützt werden.

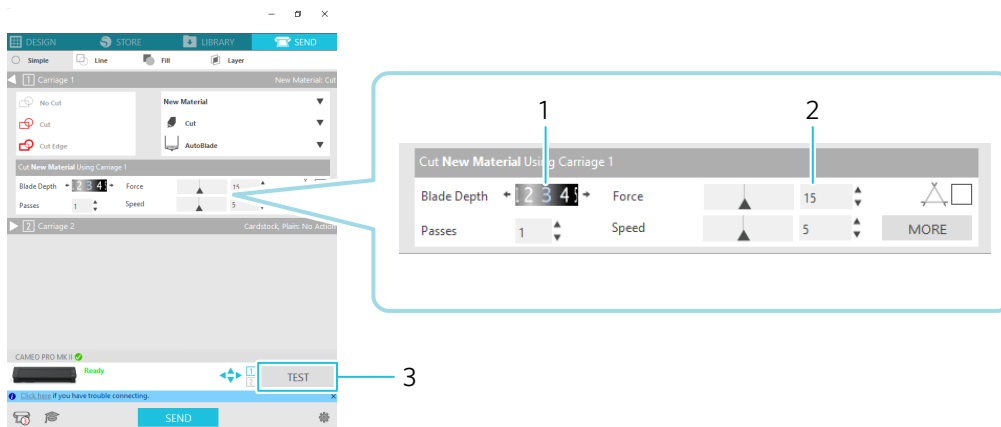
■ Medienformat, das geschnitten werden kann:

- Folie : Dicke von 0,1 mm oder weniger (ausgenommen hochempfindliche reflektierende Folie)
- Papier : Kent-Papier 157 g/m², Zeichenpapier*¹, Postkarte*¹, Scrapbook-Papier*¹, Tintenstrahl-Schriftartenpapier*¹, Bazzill-Papier*¹, und Karton bis zu einer Stärke von 0,5 mm*¹
- *¹: Einige Materialien können je nach Medium nicht geschnitten werden.
- Andere : Stoff, Kunstleder

Die Medien werden zu stark beschnitten

Steht das Schneidmesser zu weit heraus oder ist die Kraft zu groß?

- Stellen Sie in Silhouette Studio die Klingentiefe und die Kraft auf einen niedrigeren Wert ein und führen Sie einen Probeschnitt durch.



1. Einstellung der Klingentiefe
2. Einstellung der Kraft
3. Probeschnitt

Aktualisierung der Firmware

Die Firmware ist ein Steuerprogramm, das in die Hardware eingebaut ist.

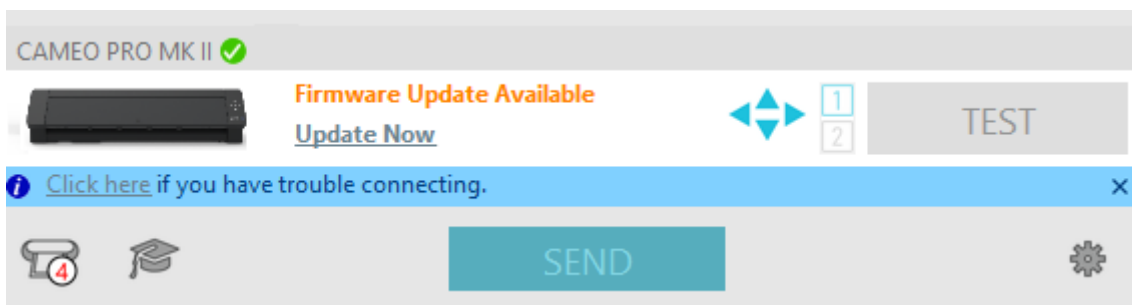
Für das Firmware-Update ist das Silhouette Studio erforderlich.

Wenn im „SEND“-Feld von Silhouette Studio eine Meldung zur Aktualisierung der Firmware angezeigt wird, folgen Sie den nachstehenden Schritten zur Aktualisierung.

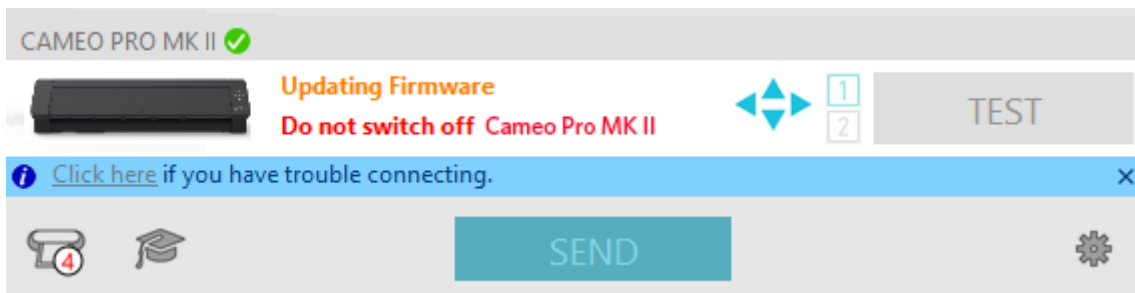
Hinweis

Schalten Sie die Silhouette CAMEO PRO MK-II nicht aus, während Sie die Firmware aktualisieren.

- 1 Verbinden Sie die Silhouette CAMEO PRO MK-II über ein Bluetooth- oder USB Kabel mit dem Computer.
- 2 Starten Sie Silhouette Studio und öffnen Sie die Registerkarte „SENDEN“.
Wenn die neueste Version der Firmware zur Aktualisierung verfügbar ist, wird die folgende Meldung angezeigt. Klicken Sie auf die Schaltfläche „Update Now“, um die Aktualisierung der Firmware zu starten.



Während des Firmware-Updates erscheint die folgende Meldung.



Hinweis

Es kann 5 bis 10 Minuten dauern, bis die Firmware aktualisiert ist.

Informationen

Hinweise zu diesem Handbuch

- (1) Kein Teil dieser Publikation darf ohne vorherige schriftliche Genehmigung der Silhouette Japan Corporation in irgendeiner Form oder mit irgendwelchen Mitteln vervielfältigt, in einem Abrufsystem gespeichert oder übertragen werden.
- (2) Die Produktspezifikationen und andere Informationen in diesem Handbuch können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.
- (3) Obwohl alle Anstrengungen unternommen wurden, um vollständige und korrekte Informationen bereitzustellen, wenden Sie sich bitte an Ihren Vertriebsmitarbeiter, wenn Sie unklare oder fehlerhafte Informationen finden oder sonstige Anmerkungen oder Vorschläge machen möchten.
- (4) Ungeachtet der Bestimmungen im vorhergehenden Absatz übernimmt Silhouette Japan Corporation keine Haftung für Schäden, die sich aus der Verwendung der darin enthaltenen Informationen oder der Verwendung des Produkts ergeben.

Eingetragene Warenzeichen

Alle Namen von Unternehmen, Marken, Logos und Produkten, die in diesem Handbuch erscheinen, sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der jeweiligen Unternehmen.

Urheberrecht

Dieses Benutzerhandbuch ist durch die Silhouette America, Inc. urheberrechtlich geschützt.

Die technischen Daten können ohne vorherige Ankündigung
geändert werden.

Silhouette CAMEO PRO MK-II Benutzerhandbuch
HANDBUCH NR. CAMEO PRO MK-II-UM-151
30. August 2024 1. Auflage-01

www.silhouetteamerica.com
©2024 Silhouette America, Inc.
618 N 2000 W Lindon, UT 84042



silhouette